

۴۴	فصل آہوین روہ کے بیان میں
۴۶	فصل نوین بیان میں ذوی الارحام کی
۵۴	فصل دسویں تجارت کی بیان میں
۵۵	فصل گیارہویں مناسخہ کی بیان میں
۶۱	فصل بارہویں بیان میں طریقہ تقسیم ترکہ کی وارثوں پر یا فرض خواہوں پر
۶۵	فصل تیرہویں بیان میں میراث خلتی کی
۶۷	فصل چودہویں میراث حل کی بیان میں
۷۰	فصل پندرہویں میراث مقفود کی بیان میں
۷۱	فصل سولہویں میراث مرتد کی بیان میں
۷۲	فصل سترہویں میراث ایسر کی بیان میں



الْحَمْدُ لِلَّهِ الَّذِي تَبَيَّنَتْ السَّمَاوَاتُ وَالْأَرْضُ وَالصَّالِحِينَ  
 وَالسَّلَامُ عَلَى أَفْضَلِ مَنْ بَيَّنَّ سُبُحَانَ التَّعْصِيبِ وَالْفَرْضِ  
 وَعَلَى الْإِلَهِ الْكَرَّمَاءِ وَصَحْبِهِ الرَّحْمَاءِ وَالْعُلَمَاءِ وَرِثَتِهِ  
 الْأَنْبِيَاءِ بِمَدْحِهِمْ وَأَوْضَاحِهِمْ فِي جَانَا جَاهِلِيَّتِي كَمَا اسْزَمَانَهُ  
 مِنْ أَكْثَرِ عُلَمَاءِ دِينِنَا كِتَابِينَ دِينِنَا كِي تَأْلِيفُ كَيْفِ كَيْفِ  
 يَهْبَسَاتِ بَسْتِ مَوْجِبَتْ نِزَايَتِ أَوْشِيَوْعِ عِلْمِ دِينِيَّةِ كِي هُوَتِي هِرَادُونِ  
 جَابِلِ قُرْآنِ شَرِيفِ أَوْ رَاجِدِيَّتِ حَضْرَتِ خَيْرِ الْبَشَرِ كِي مَعَانِي بِرِزْوَانِ  
 هُوَتِي أَوْ عَقَائِدِ اسْلَامِ أَوْ رَسَائِلِ فِقْهِ سِي مَطْلَعِ هُوَتِي مَكْرَاتِكِ كُوَتِي  
 كِتَابِ عِلْمِ فِرَاقِ مِزْنِ بَرِيَانِ اِيْرِدِ وَنَظَرِ سِي نَهْمِنِ كَذَرِي أَوْ رِيْهِ عِلْمِ نَهْمِنِ مَجْلَمِ  
 عِلْمِ دِينِيَّةِ كِي اِيْكَ عَمِدِ عِلْمِ سِي خِيَانِجِ حَدِيثِ شَرِيفِ مِزْنِ حَسْبِ اِيْتِ  
 فَهْمِ كِي وَارِدِ سِي تَعْلَمُوا الصِّرَافُ وَتَعْلَمُوا النَّاسَ فَإِنَّهَا بَصْفُ  
 الْعِلْمِ بِعَنْ سِي كِي مَوْجِبِ فِرَاقِ كُوَادِ سِي كُوَادِ سِي كُوَادِ سِي كُوَادِ  
 أَوْ هَا عِلْمِ سِي اِيْسِ حَدِيثِ سِي بَرِي بَرِي اُوْرِي كَيْدِ عِلْمِ فِرَاقِ كِي ثَابِتِ

ہوتی ہے کہ اور جمیع علوم کو ایک نصف علم اور فرائض کو ایک نصف علم فرمایا گیا  
 خاکسار ذرہ بمقدار مستصحب میل سید انبیاء بھی عنایت احمد غفرلہ الصمد  
 بنظر فقہ ستانی برادران یونین کی جمیع مسائل ضروریہ فرائض کو زبان  
 میں بیان کرتا ہے اور شرح رسالہ منطقہ موسومہ بجامع مؤلفہ  
 مولوی سید نواز نس علی صاحب ساکن بکینہ کی کہ علم فرائض میں  
 استاد کامل ہے اور جمیع علم فرائض کو اوس نہ سالہ میں انہوں نے بحال  
 منانت و تحقیق روح کیا ہے لکھنا ہی غرض شرح لکھی ہے کہ جو کوئی چاہی  
 اوس سالہ کو حفظ کر لی اور اوس کی مطلب پر بوسلہ شرح کی مطلع ہو جاوے  
 تو سب مطالب فرائض کی اوس ہمیشہ مستحضر ہیں اور اگر کوئی شخص علم  
 فارسی سے بی ہرہ ہو اور فقط زبان اردو جانتا ہو تو وہ صرف اونس مسائل  
 کو جو بصورت شرح زبان اردو میں لکھی ہیں پڑھ لی کہ بی وقت جمیع مسائل  
 فرائض پر مطلع ہو جائیگا اگرچہ ایسی صورت بہت کم ہے کہ آدمی غلطو  
 فارسی نہ پڑھا ہو اور قصد تحصیل علم کا زبان اردو میں کری کر اصل  
 مقصود تالیف و تصنیف سے زبان اردو میں ہی ہے کہ غیر فارسی خون  
 ہی مسائل دینیہ اور علوم یقینیہ پر آگاہی حاصل کریں سو یہ غرض ہے  
 اس کتاب سے حاصل ہو سکتی ہے اور چونکہ یہ کتاب سنہ ہجری میں  
 تالیف ہوئے اور پورا علم فرائض کا اس میں روح ہے لہذا اسکا  
 نام علم الفرائض کہا ہے رَبَّنَا تَقَبَّلْ مِنَّا إِنَّكَ أَنْتَ السَّمِيعُ  
 الْعَلِيمُ ابواب یہاں سے شرح رسالہ موصوفی شروع ہوتی ہے اور مصنف

رحمتہ اللہ علیہ بی سبب اختصار کی فصلیں مقرر نہیں کی گئی ہیں فقرہ  
پر مطلب کی شریعت سے پہلی عبارت فصل کی جس سے طرف غلط  
بیان اس فصل کی اشارہ ہو جاوے اس سے پہلے کی فصلوں کی غلطی کو ہم

عرض دارد فی سیر آل منزل  
یافت از مشهد و کجینه مقام

سب یعنی بعد حمد خدا اور درود رسول کی عرض کرتا ہی فقیر اور لا و متول کا  
ہیٹا نا صر کا ہی نواریش نام اور یا یا اوسنی ہندوستان میں سی نکجھ میں مقام  
اول لقب ہی جناب فاطمہ ہزار رضی اللہ عنہا کا مولف سید ہی اس لئے  
تبی تین فقیر آل متول کہا اور نام والد مولف کا نا صر علی ہی اور نام اونکا  
الذش علی بسبب ضرورت شعر کی ان دونوں ناموں میں سی نصف نصف

نی گنجد ایک قصہ ہی اصل و آبادی : فصل پہلی بیان میں کیفیت

اولا مال مردہ دہ ور دین	سیریم مال میت کی بعد میت کو سیریم
سش یعنی اول مال مردہ کا دینا	بر اور اتعلق بہت بعین

پہلی اس قسم کی ذہن میں جسی علاقہ کسی شئی میں جسی سی ہو جیسی ایک جبریت  
 کی شخص یا س گردہ ہی اور بیت سوا اس جزئی اور کچھ پکوڑی پس ذہن  
 میں کا یعنی زیر رہن کہ شئی مرہون سی متعلق ہی اور تجہیز و تکفین بیت  
 دم ہی اوس شئی مرہون کو بیچ کی اول زیر رہن ادا کرنگی بعد اوسکی  
 کچھ بڑی رہی اوس سی تجہیز و تکفین ہو کی نہیں تو وہ لوگ جن پر خرچ اسکا  
 بیت حیات میں واجب تھا تجہیز و تکفین تک رہن اور جو وہ ہی نہ ہوں تو

۱۰۰  
 ۱۰۱  
 ۱۰۲  
 ۱۰۳  
 ۱۰۴  
 ۱۰۵  
 ۱۰۶  
 ۱۰۷  
 ۱۰۸  
 ۱۰۹  
 ۱۱۰  
 ۱۱۱  
 ۱۱۲  
 ۱۱۳  
 ۱۱۴  
 ۱۱۵  
 ۱۱۶  
 ۱۱۷  
 ۱۱۸  
 ۱۱۹  
 ۱۲۰  
 ۱۲۱  
 ۱۲۲  
 ۱۲۳  
 ۱۲۴  
 ۱۲۵  
 ۱۲۶  
 ۱۲۷  
 ۱۲۸  
 ۱۲۹  
 ۱۳۰  
 ۱۳۱  
 ۱۳۲  
 ۱۳۳  
 ۱۳۴  
 ۱۳۵  
 ۱۳۶  
 ۱۳۷  
 ۱۳۸  
 ۱۳۹  
 ۱۴۰  
 ۱۴۱  
 ۱۴۲  
 ۱۴۳  
 ۱۴۴  
 ۱۴۵  
 ۱۴۶  
 ۱۴۷  
 ۱۴۸  
 ۱۴۹  
 ۱۵۰  
 ۱۵۱  
 ۱۵۲  
 ۱۵۳  
 ۱۵۴  
 ۱۵۵  
 ۱۵۶  
 ۱۵۷  
 ۱۵۸  
 ۱۵۹  
 ۱۶۰  
 ۱۶۱  
 ۱۶۲  
 ۱۶۳  
 ۱۶۴  
 ۱۶۵  
 ۱۶۶  
 ۱۶۷  
 ۱۶۸  
 ۱۶۹  
 ۱۷۰  
 ۱۷۱  
 ۱۷۲  
 ۱۷۳  
 ۱۷۴  
 ۱۷۵  
 ۱۷۶  
 ۱۷۷  
 ۱۷۸  
 ۱۷۹  
 ۱۸۰  
 ۱۸۱  
 ۱۸۲  
 ۱۸۳  
 ۱۸۴  
 ۱۸۵  
 ۱۸۶  
 ۱۸۷  
 ۱۸۸  
 ۱۸۹  
 ۱۹۰  
 ۱۹۱  
 ۱۹۲  
 ۱۹۳  
 ۱۹۴  
 ۱۹۵  
 ۱۹۶  
 ۱۹۷  
 ۱۹۸  
 ۱۹۹  
 ۲۰۰  
 ۲۰۱  
 ۲۰۲  
 ۲۰۳  
 ۲۰۴  
 ۲۰۵  
 ۲۰۶  
 ۲۰۷  
 ۲۰۸  
 ۲۰۹  
 ۲۱۰  
 ۲۱۱  
 ۲۱۲  
 ۲۱۳  
 ۲۱۴  
 ۲۱۵  
 ۲۱۶  
 ۲۱۷  
 ۲۱۸  
 ۲۱۹  
 ۲۲۰  
 ۲۲۱  
 ۲۲۲  
 ۲۲۳  
 ۲۲۴  
 ۲۲۵  
 ۲۲۶  
 ۲۲۷  
 ۲۲۸  
 ۲۲۹  
 ۲۳۰  
 ۲۳۱  
 ۲۳۲  
 ۲۳۳  
 ۲۳۴  
 ۲۳۵  
 ۲۳۶  
 ۲۳۷  
 ۲۳۸  
 ۲۳۹  
 ۲۴۰  
 ۲۴۱  
 ۲۴۲  
 ۲۴۳  
 ۲۴۴  
 ۲۴۵  
 ۲۴۶  
 ۲۴۷  
 ۲۴۸  
 ۲۴۹  
 ۲۵۰  
 ۲۵۱  
 ۲۵۲  
 ۲۵۳  
 ۲۵۴  
 ۲۵۵  
 ۲۵۶  
 ۲۵۷  
 ۲۵۸  
 ۲۵۹  
 ۲۶۰  
 ۲۶۱  
 ۲۶۲  
 ۲۶۳  
 ۲۶۴  
 ۲۶۵  
 ۲۶۶  
 ۲۶۷  
 ۲۶۸  
 ۲۶۹  
 ۲۷۰  
 ۲۷۱  
 ۲۷۲  
 ۲۷۳  
 ۲۷۴  
 ۲۷۵  
 ۲۷۶  
 ۲۷۷  
 ۲۷۸  
 ۲۷۹  
 ۲۸۰  
 ۲۸۱  
 ۲۸۲  
 ۲۸۳  
 ۲۸۴  
 ۲۸۵  
 ۲۸۶  
 ۲۸۷  
 ۲۸۸  
 ۲۸۹  
 ۲۹۰  
 ۲۹۱  
 ۲۹۲  
 ۲۹۳  
 ۲۹۴  
 ۲۹۵  
 ۲۹۶  
 ۲۹۷  
 ۲۹۸  
 ۲۹۹  
 ۳۰۰  
 ۳۰۱  
 ۳۰۲  
 ۳۰۳  
 ۳۰۴  
 ۳۰۵  
 ۳۰۶  
 ۳۰۷  
 ۳۰۸  
 ۳۰۹  
 ۳۱۰  
 ۳۱۱  
 ۳۱۲  
 ۳۱۳  
 ۳۱۴  
 ۳۱۵  
 ۳۱۶  
 ۳۱۷  
 ۳۱۸  
 ۳۱۹  
 ۳۲۰  
 ۳۲۱  
 ۳۲۲  
 ۳۲۳  
 ۳۲۴  
 ۳۲۵  
 ۳۲۶  
 ۳۲۷  
 ۳۲۸  
 ۳۲۹  
 ۳۳۰  
 ۳۳۱  
 ۳۳۲  
 ۳۳۳  
 ۳۳۴  
 ۳۳۵  
 ۳۳۶  
 ۳۳۷  
 ۳۳۸  
 ۳۳۹  
 ۳۴۰  
 ۳۴۱  
 ۳۴۲  
 ۳۴۳  
 ۳۴۴  
 ۳۴۵  
 ۳۴۶  
 ۳۴۷  
 ۳۴۸  
 ۳۴۹  
 ۳۵۰  
 ۳۵۱  
 ۳۵۲  
 ۳۵۳  
 ۳۵۴  
 ۳۵۵  
 ۳۵۶  
 ۳۵۷  
 ۳۵۸  
 ۳۵۹  
 ۳۶۰  
 ۳۶۱  
 ۳۶۲  
 ۳۶۳  
 ۳۶۴  
 ۳۶۵  
 ۳۶۶  
 ۳۶۷  
 ۳۶۸  
 ۳۶۹  
 ۳۷۰  
 ۳۷۱  
 ۳۷۲  
 ۳۷۳  
 ۳۷۴  
 ۳۷۵  
 ۳۷۶  
 ۳۷۷  
 ۳۷۸  
 ۳۷۹  
 ۳۸۰  
 ۳۸۱  
 ۳۸۲  
 ۳۸۳  
 ۳۸۴  
 ۳۸۵  
 ۳۸۶  
 ۳۸۷  
 ۳۸۸  
 ۳۸۹  
 ۳۹۰  
 ۳۹۱  
 ۳۹۲  
 ۳۹۳  
 ۳۹۴  
 ۳۹۵  
 ۳۹۶  
 ۳۹۷  
 ۳۹۸  
 ۳۹۹  
 ۴۰۰  
 ۴۰۱  
 ۴۰۲  
 ۴۰۳  
 ۴۰۴  
 ۴۰۵  
 ۴۰۶  
 ۴۰۷  
 ۴۰۸  
 ۴۰۹  
 ۴۱۰  
 ۴۱۱  
 ۴۱۲  
 ۴۱۳  
 ۴۱۴  
 ۴۱۵  
 ۴۱۶  
 ۴۱۷  
 ۴۱۸  
 ۴۱۹  
 ۴۲۰  
 ۴۲۱  
 ۴۲۲  
 ۴۲۳  
 ۴۲۴  
 ۴۲۵  
 ۴۲۶  
 ۴۲۷  
 ۴۲۸  
 ۴۲۹  
 ۴۳۰  
 ۴۳۱  
 ۴۳۲  
 ۴۳۳  
 ۴۳۴  
 ۴۳۵  
 ۴۳۶  
 ۴۳۷  
 ۴۳۸  
 ۴۳۹  
 ۴۴۰  
 ۴۴۱  
 ۴۴۲  
 ۴۴۳  
 ۴۴۴  
 ۴۴۵  
 ۴۴۶  
 ۴۴۷  
 ۴۴۸  
 ۴۴۹  
 ۴۵۰  
 ۴۵۱  
 ۴۵۲  
 ۴۵۳  
 ۴۵۴  
 ۴۵۵  
 ۴۵۶  
 ۴۵۷  
 ۴۵۸  
 ۴۵۹  
 ۴۶۰  
 ۴۶۱  
 ۴۶۲  
 ۴۶۳  
 ۴۶۴  
 ۴۶۵  
 ۴۶۶  
 ۴۶۷  
 ۴۶۸  
 ۴۶۹  
 ۴۷۰  
 ۴۷۱

[illegible]

بیت المال سے کفن و دفن کیا جائے گا یا مثلاً کسی شخص فی ایک کپڑا نہرو پی  
 کو قبول لیا اور بسبب عدم ادائیگی قیمت کی بائع فی اوس کپڑی کو اپنی قبضہ  
 میں رکھا اور مشتبہ ہی ہی ادائیگی قیمت کر گیا اور کوئی چیز اوسنی نہو اوس  
 کپڑی کی اقسام نہیں چھوڑی تو ادا کرنا زمین کپڑا یا بائع کو کہہ دیں متعلق  
 بشی معین یعنی کپڑی سی ہی مقدم ہی اور تجزیہ تکفین میت کی یعنی اوس کپڑی کو  
 بیچ کی اول قیمت اوسکی بائع کو ادا کریں اگر کچھ بھی مثلاً وہ کپڑا ایک سے دس  
 روپی کو بیکی تو وہ باقی تجزیہ تکفین میں صرف کیا جائی اور اگر کچھ نہ بھی  
 مثلاً وہ کپڑا پوری سو روپی کو بیکی یا نوہ روپی کو بیکی تو در صورت نہونی  
 ادا کو کوئی جن پر نفقہ اوسکا واجب ہی خرج کفن و دفن میت کا بیت المال  
 سی دلا یا جائی اور جب قدر دین ادا نہوا اوسکا مواخذہ میت کی ذریعہ

پس تجزیہ اوبلا کم و بیش	عدو سنت ست و قیمت پیش
-------------------------	-----------------------

تش یعنی بعد ادائیگی متعلق بعین کی صرف مال مردہ کا ہوا و سکی تجزیہ  
 و تکفین میں لی کی اور بیشی کی موافق عدو سنت کی اور قیمت اگلی کی  
 عدو سنت کفن میں مرد کی لٹی تین کپڑی ہیں قمیص جسی کفنی کہتی ہیں اور  
 ازار کہ ایک چادر ہوتی ہی سجای تہ بند کی اور لفافہ جسی پوٹ کی چادر کہتی ہیں  
 اور عورت کی لٹی پانچ کپڑی ہیں تین مردوں والی اور خمار یعنی اوڑھنے  
 جسی سر پر اور سدر کی بالو نہر چود و حصہ کر کی سینہ پر ڈالی جاتی ہیں اور ہاتھ  
 میں اور سینہ بند جس سی چاٹیان عورت کی باندہ دی جاتی ہیں اور اگلے  
 قیمت سی مراد یہ کہ موت سی پہلی اپنی حالت حیات میں میت جس قیمت

کی کپڑی پہنا کر تارہواوسی قیمت کا کھن اوسی دیا جاوی اور اگر اوس کو  
 حالت حیات میں تین طرح کی کپڑی ہوں ایک ایسی جنہیں عیدین میں او  
 شلوی جباہ میں پہنتا ہو اور دوسری ایسی جنہیں دوستوں آشناؤ  
 کی ملاقات کی وقت پہنا کر تارہواوسی تیسری ایسی کہ اپنی کپڑی میں پہنتا ہو  
 دوسری قسم کا کھن دیتا جاہتی اس لئی کہ وہ متوسط ہی لئی بیشی عدد پورا  
 کہ مرد کو تین کپڑی سی اور عورت کو پانچ کپڑی سی کم یا زیادہ دین او قیمت  
 میں یہ کہ جس قیمت کا کپڑا حالت حیات میں پہنتا ہو اوس ہی کم قیمت کا  
 زیادہ قیمت کا کھن دین و تہنیز کی معنی سامان کرنا میت کی سامان کی  
 میں غسل اور گور کئی اور دفن ہی داخل ہی جس چیز میں ضرورت خرچ کی ہو مال  
 میت میں سی لیا جاوی اور یہ خرچ دین غیر متعلق بعین پر مقدم ہی

پس بعین ذکر کہ نیست چنان ۱ شش یعنی بعد تجہیز و تکفین میت

کی مال مردہ کا صرف کیا جای اور دین میں کہ متعلق شئی معین سی نہیں اگر  
 سب فرض داروں کی قرض کو کفایت کری تو اونی دین اور اگر کفایت نہ کرے  
 تو اوس میں حصہ رسد ہی دیدیورین چنانچہ طریقہ اوسکی تقسیم کا آگے بیان ہوگا

پس بموجبی کہ ثلث برسان ۲ شش بعد ادا دین کی جبکہ

مال مردہ کا باقی رہی اوسکی تہائی موصی لہ کو دین موصی لہ وہ ہی جسکی لہ  
 میت کہہ کیا ہو کہ بعد موت میری اوسی اس قدر مال بچو اول اوسی ایک  
 تہائی مال تک دینا وارثوں کی حق پر مقدم ہی پس اگر میت فی وصیت  
 ذہ سلی اوسکی ایک تہائی مال کی یا اس سی کم کی تھی اس قدر اوسی دین

اور اگر وصیت تہائی سی نہ یادہ کی ہوئے کی تو تہائی بنی بنی زیادہ بنی ہم

سبب مذمی فرض و نسب عصبہ	سبب یعنی بعد از وارثین اور وصیت
-------------------------	---------------------------------

کی دیا جائی مال مردہ کا صاحب فرض کو اور وارث وارثوں کو جو نسبت سی

عصبہ میں صاحب فرض وہ وارث ہیں جن کا حصہ مقرری جیسی ماکر او سکی

لئی اور صورت ہونی اولاد کی چٹا حصہ مقرری اور بغیر اولاد کی تہائی یا جو

کہ او سکی لئی چوتہائی بغیر اولاد کی اور آٹھواں حصہ ساتھ اولاد کی مقرری

نسب سی عصبہ میت کی ایسی قرابت والی ہیں جن کی لئی حصہ مقرر نہیں

اگر اکیلا بیوت تو کل مال اوہیں پہونچی اور اگر ساتھ اصحاب فرائض کی ہوں

تو جو ذوی القروض سی بچے اوئی بے جیسی بیابا ہی شہام

بعد از ان معق از سبب عصبہ	سبب یعنی بعد عصبات سبب کی
---------------------------	---------------------------

مالی مردہ کا دیا جائی آزاد کرنی والہ کو کہ وہ سبب سی عصبہ سی اور او سکی

سببی کہتی ہیں اس واسطے کہ عصبیت او سکو سبب آزاد کرنی کی حاصل ہو

ہی نہ سبب قرابت کی یعنی اگر میت اصل میں کسی کا غلام ہو اور او کی

مولیٰ نی او سی آزاد کر دیا ہو اور وہ اپنا کوئی عصبہ سی پنہوری تو او سکا

مال اس آزاد کرنی والی کو مرد ہو یا عورت بطور عصبیت کی پہونچکا اگر ساتھ

اصحاب فرائض کی ہو تو جو کچھ بعد ہی اصحاب فرائض کی بھی او سی ملی

اور اگر اکیلا ہو تو کل مال او سی پہونچی و معق کو مولیٰ العاقبہ ہی کہتی ہیں

عصبات پیش چہر باشند	سبب یعنی در صورت ہونی آزاد
---------------------	----------------------------

کرنی والی کی مال دیا جائی او سکی عصبات کو جو مرد ہوں اگر ایک

شخص مری اور کوئی اپنا عصبہ کسی چھوڑی اور آزاو کرنی والا ہی نہ رہا ہو  
تو اس آزاد کرنی والی کی عصبہ غد کر کو وہ مال بطور عصبہ کی ملکیت عصبہ نوٹ  
کونہ ملکیت مثلاً اس آزاد کرنی والی کی ایک بیٹی ہے اور ایک بیٹی تو کل مال  
ابن کو ملکیت کو کچھ ملکیت حال آنکہ وہ بھی ساتھ ابن کی عصبہ ہی م

پس فرض نسبت ہو یا شد سن بہر موافق حصہ مقرر نہیں

کی بطور رد کی دیوین یعنی جبکہ عصبہ کسی اور سببی کوئی نہ ہو تب جو کچھ  
مال بعدینی سهام ذوی الفروض کی بھی ذوی الفروض نسبہ پر بطور رد  
موافق حصہ کوئی تقسیم کر دینا ہی الفروض ہی دو قسم ہیں نسبہ جو علاقہ نسب  
رکھتی ہیں جیسی باب بیٹی ہیں اور سببی یعنی جو راورد مرد کہ مستحق حصہ فرض  
کی نسبت نکاح کی ہو ہی ہیں قرابت نہیں رکھتی ستور داو پر ذوی الفروض  
نسبہ کی بتواتر ذوی الفروض نسبہ یعنی زوج اور زوجہ پر نہیں ہوتا  
بلکہ جو مال بعدینی فرض او کی قابل دہیویت المال میں رکھا جائے اور  
اگر بیت المال خراب ہو جیسا اس زمانہ میں ہے تو زوجین پر  
رو کیا جائے چنانچہ اشباہ وغیرہ کتب فقہ میں لکھا ہی م

بعد از ان ذورحم پس اولی از موالات ہر کہ شد مولی  
انکہ حال شدہ بشر و خیر بش یعنی در صورت نہونی ذوی

الفروض نسبہ اور عصبہ کی مال مردہ کا دیا جائے ذورحم کو اور در صورت  
نہونی ذورحم کی مستحق میراث کا وہ شخص ہی کہ سبب موالات کی  
مولا ہوا ہی جس کی بدی کو اپنی ذمہ لی لیا ہی ذورحم اس قریب کو

عبدینی ذورحم  
کی مال قابل نسبہ  
جو مال کوئی نسبہ  
ذورحم ہو لی لیا جائے  
نہو چاہے اکل ہی  
نسبہ میں اسباب  
نہی



کہتی ہیں جو نہ ذی فرض ہو اور نہ عصبہ جیسی تو اسے یا ہون اگر نوج یا زوجہ  
 کی ساتھ ہو تو جو کچھ بعد دینی حصہ اور دونوں کی بچی ذورحم کو ملی اور اگر  
 اکیلا ہو تو کل مال اسی علی اور صورت عقد موالات کی یہ ہے کہ ایک شخص  
 مجهول النسب دوسری شخص سے کہی کہ تو میرا مولیٰ ہے جیسا کہ میں مرون تو  
 میری میراث لیجیو اور اگر میں ایسا جرم کروں جس سے میت عاقلہ لازم  
 آوی تو تو دیکھو اور دوسرا اس بات کو قبول کر لی پس یہ دوسرا  
 مولیٰ الموالاة کہلاتا ہے جیسا کہ بدی اپنی ذمہ یعنی سے ہی مراد ہے کہ اوسنی  
 میراث لیتی اور اوسکی عوض تاوان دینی کو قبول کر لیا ہے بوجہ شرع تلف  
 کی قتل خطا اور بعض اور جرموں میں مجرم کی اقارب اور برادری و انوں پر  
 جو اوسکی پہلی بری کی شریک ہوں اور اوسکی مدد کا رشتی ہوں تاوان دنیا  
 لازم آتا ہے اسی میت عاقلہ اور عقل کہتی ہیں سو جب کہ مولیٰ الموالاة  
 نے دوسری شخص مجهول النسب کا تاوان اپنی ذمہ لیا اور صورت وقوع اس  
 قسم کی جنایت کی اوس سے تاوان اوسکا اسی دینا پڑیگا اور حال وراثت  
 مولیٰ الموالاة کا مثل ذورحم کی ہے کہ اکیلا مستحق کل مال کا ہے اور ساتھ  
 زوج یا زوجہ کی مستحق اوس قدر کا جو بعد دینی حصہ اور دونوں کی بچی م

پس مقررہ النسب بر غیر	ایک ان غیر بہت زونہ
وان مقررہ بقول خویش مقرر	ش یعنی بعد مولیٰ الموالاة کی

مستحق میراث ہے وہ شخص کہ جسکی لیتی میت نے اقرار کیا ہو نسب کا طرح پڑ  
 کہ وہ نسب میت سے ہو بلکہ غیر کی طرف رجوع کری اور وہ غیر اس نسب

سے منکر ہو اور یہ منکر ایسی بات پر قائم رہی صورت اقرار نسب کی غیر برہنہ  
مثلاً میت کی کسی محمول نسب کی لڑکی بہہ اقرار کیا ہو کہ یہ میرا بیٹا ہے لڑکی کہ اس  
صورت میں نسب اور کما میت کی باپ کی طرف رجوع کرنا ہی ناہیہ کہ میرا  
جیاجی کہ اور کما نسب میت کی ادا اسی ہوتا ہے نہ اس قسم کی شخص کی  
وایت ہوتی ہیں اس مرتبہ میں دو شرطیں ہیں ایک یہ کہ جب کی طرف نسب  
رجوع کرنا ہی جیسا یا پھر ادا اور دالی مثالوں میں اس نسب سے منکر ہو اور  
اس شخص کو اپنا بیٹا نہ بتاوی اس واسطی کہ اگر وہ جی اقرار کر لیا تو یہ شخص  
حقیقہ بیٹا ہی یا چچا میت کا بیٹا ہو گیا اور اس مرتبہ میں وایت نہ ہو کا بلکہ  
بیٹا ہی اور چچا کی مرتبہ میں میرا نہ ہا ہو گیا اور سہی یہ کہ میت کی بعد اقرار کی  
پھر انکار اس کی بیٹا ہی یا چچا ہونی سنی گیا ہو اس واسطی کہ اگر وہ بعد اقرار  
کی منکر ہو گیا تو پھر اس شخص کو کچھ نہ ہو چھٹکا اور اقرار نسب کی غیر برہنہ  
لڑکی کہ اگر اقرار غیر نسب کا میت کی اپنی ذات سے کیا مثلاً کہا کہ یہ میرا  
بیٹا ہی تو وہ شخص سچ جج کا بیٹا ہو گیا اور اس کو بیٹی کی مرتبہ میں میرا

[illegible]

طیکے نہ اس میں تیرہ مہینہ  
بعد ازان پیر سے بیت المال

استخاص میں ہی نہ تو مال مردہ کا یہ بوجھ تباہی اور تنہا شخص کو جسمی و دینا نامہ مال  
دینی کو کہہ مرا یہ اور حجت ہی نہ تو سب مال یہ بوجھ بیت المال کو بیت المال  
گہتی میں خزانہ بادشاہ اسلام کو جس میں مال خراج وغیرہ کا جمع ہونا ہی اور اہل  
استحقاق کو دیا جاتا ہی فصل دوسری موانع ارث کی بیان میں

یی که از این قسم یک هزار  
 یک هزار و نه ستمصد و هشتاد  
 و پنج نفر می باشد  
 و در این سال که  
 سی و هشت و نه است  
 در این سال که  
 سی و هشت و نه است

انما یرث قتل ناحق و ان | اثر متکلف لکھت مبا شران

نش منع کرنا لا یرث سی قتل ناحق سی کہ آدمی عاقل اور بالغ کی ہاتھ سے واقع ہو یعنی اگر کوئی شخص اپنی مورت کو قتل کرے تو اس قاتل کو مقتول کی میراث نہ ملے گی اور اس میں تین شرطیں ہیں اول یہ کہ قتل ناحق ہو پس اگر کسی شخص نے اپنی مورت کو بحکم حاکم حد میں یا قصاص میں قتل کیا یا وہ مورت اس پر مقصد قتل حملہ آور ہوا تھا اپنی ہر اہلقت میں اوستی قتل کیا ہو تو یہ قاتل محرم نہ ہوگا اس واسطی کہ اس سے قتل ناحق نہیں واقع ہوا دوسری یہ کہ قاتل حکمف ہو یعنی عاقل بالغ ہو دیوانہ یا لڑکا نہ ہو پس اگر کسی دیوانہ یا لڑکے کی ہاتھ سے اوستی مورت مارا گیا تو وہ محرم نہ ہوگا تیسری یہ کہ قتل اوستی ہاتھ سے واقع ہوا نہ اسے شرت قتل کہنی میں اور جو قتل بطور تشبیب کی ہو یعنی ہاتھ سے قتل نہ کری لیکن ایسا کام کرے جس سے وہ شخص ہلاک ہو جاویں مثلاً کھنوار اوستی راہ میں کہو دی ایسی زمین میں کہ اس کہو دنیاوی کی ملک نہیں اور وہ اس میں کر کر مر جاویں تو اسے صورت میں قاتل محرم نہیں نام

رہیت اختلاف دین و دار | سن دو سلا م رقت ہی یعنی

وارث کا لونڈی غلام ہونا اگر ایک شخص مر اور بیٹا اوستی کا غلام ہی تو بہ بیٹا اوستی وارث نہ ہوگا تیسرا نام اختلاف دین ہی یعنی اگر وارث اور مورت یا زمین میں اختلاف ہو ایک مؤمن ہو اور دوسرا کافر مثلاً باپ کافر بیٹا مسلمان تو ان دونوں میں تو وارث نہیں اگر باپ ہی اس کو اوستی میراث ملی اور اگر بیٹا ہی باپ کو میراث ملی چوتھا نام اختلاف دار ہی کا تو وارث

یہ مورت کی ہوتی ہے  
یعنی اگر کوئی شخص اپنی مورت کو قتل کرے تو اس قاتل کو مقتول کی میراث نہ ملے گی اور اس میں تین شرطیں ہیں اول یہ کہ قتل ناحق ہو پس اگر کسی شخص نے اپنی مورت کو بحکم حاکم حد میں یا قصاص میں قتل کیا یا وہ مورت اس پر مقصد قتل حملہ آور ہوا تھا اپنی ہر اہلقت میں اوستی قتل کیا ہو تو یہ قاتل محرم نہ ہوگا اس واسطی کہ اس سے قتل ناحق نہیں واقع ہوا دوسری یہ کہ قاتل حکمف ہو یعنی عاقل بالغ ہو دیوانہ یا لڑکا نہ ہو پس اگر کسی دیوانہ یا لڑکے کی ہاتھ سے اوستی مورت مارا گیا تو وہ محرم نہ ہوگا تیسری یہ کہ قتل اوستی ہاتھ سے واقع ہوا نہ اسے شرت قتل کہنی میں اور جو قتل بطور تشبیب کی ہو یعنی ہاتھ سے قتل نہ کری لیکن ایسا کام کرے جس سے وہ شخص ہلاک ہو جاویں مثلاً کھنوار اوستی راہ میں کہو دی ایسی زمین میں کہ اس کہو دنیاوی کی ملک نہیں اور وہ اس میں کر کر مر جاویں تو اسے صورت میں قاتل محرم نہیں نام

اگر ایک کا فرد دارالاسلام میں ذمی یعنی بادشاہ اسلام کا مطیع ہوگی حزیہ دینی  
رہتا ہو اور دوسرا کا فرد اراچہرب یعنی کافر دینی ملک میں پانچ دنوں میں توارث  
نہیں ایک کو دوسری کی میراث نکلیں

میں پانچوان مانع توارث کا نہ معلوم ہوتا ترتیب موت کا ہی مثلاً ایک شتی  
میں چند اقارب ایک ساتھ ڈوب گئی اور یہ معلوم نہیں کہ کس کی جان پہلی  
نکلی اور کس کی جان بچھی یا ایک لڑائی میں چند شخص ماری گئی اور معلوم نہ ہوا  
کہ کون پہلی مارا گیا اور کون چھپی تو اس قسم کی اموات آپس میں ایک دوسری  
کی وارث نہیں ہوتی ہر ایک کی میراث اوسکی اون وارثوں کو ملے گی جو باقی  
ہی ہیں مثلاً زید باپ اور عمرو بیٹا ایک لڑائی میں ماری گئی اور یہ معلوم نہیں  
کہ کون پہلی مر گیا اور کون چھپی مرا اور زید کی خالد اور ولید بیٹے ہیں اور عمرو کی  
حکم اور سالم اب زید کی میراث خالد اور ولید کو بچھگی اور عمرو کی میراث حکم اور  
سالم کو ان دونوں کو میراث زید کی میں سے کچھ نہ بچھگی کا اس سبب سے کہ اگر  
باپ عمرو کو زید کی ترکہ میں سے کچھ نہیں بچھنچا ہی کہ اوسکی سستی پانچ دنوں میں  
غیرت ممنوع مانع میراث

میں یعنی ابنا شخص جہین کو ممتی

مانع میراث میں سے پایا جاتا ہی مانع میراث اور وارثوں کا نہیں مثلاً  
بیٹا پوتی کا مانع ارث ہوتا ہی بیٹی کی پوتی کو کچھ نہیں ملتا اور اگر بیٹا کافر ہو  
یا غلام ہو تو وہ مانع پوتی کی ارث ہونی کا نہ ہوگا بلکہ پوتہ ہی وارث ہوگا اور  
یہ بیٹا کا بعد ہی یا اولاد کی ہوتی ہوئی جو رو کوٹن ملتا ہی اولاد اوسکو بہ  
بانی سے روک دیتی ہی اگر اولادیت کی بیٹیا یا بیٹی کی غلام یا لونڈی ہوں تو وہ سب

بخور و کوریع نبی طیکا ایسی اولاد کی سبب سی اور کچھ حصہ کم ہو جائیگا کم  
 بہت محبوب حاجب اور شہ  
 دوسری وارث کی اوسنی میراث نلی یا حصہ اوسکا کم ہو جاوی تو وہ اور وارثوں کا  
 حاجب ہو جائیگا ہی جب دو قسم سی جب نقصان اور جب حرمان جب نقصان  
 اسی کہتی ہیں کہ بیعت فی کسی وارث کی دوسری وارث کا حصہ کم ہو جاوی  
 جیسی اولاد کی ہونی سی جو رو کا حصہ ربع سی کم ہو کی ثمن ہو جائیگا ہی اور شوہر  
 کا حصہ نصف سی کم ہو کی ربع ہو جائیگا ہی اور جب حرمان اسی کہتی ہیں کہ سبب  
 ایک وارث کی دوسری وارث کو کچھ نلی جیسی نالی ہوتی جدہ کو کچھ نہیں  
 ملتا یا ابن کی ہوتی ابن الابن کو کچھ نہیں ملتا سو جو شخص کہ محبوب ہو کچھ حرمان  
 یا جب نقصان دہ دوسری وارث کا حاجب ہو سکتا ہی مثلاً ایک شخص  
 دو بہائی اور باب چوڑی سو باپ کی ہوتی ہوتی بہائی باہکل محبوب ہیں  
 اور انہیں فی ما کو ثلث سی طرف سیدس کی محبوب کر دیا یا ایک شخص ما اور بیٹا  
 اور جدہ چوڑی سو ما ثلث سی سبب بیٹی کی طرف سیدس کی محبوب ہی  
 اور اوسنی جدہ کو محبوب کر دیا یا ایک شخص باپ اور دادی اور نانی کی چوڑی  
 سو دادی سبب باپ کی باہکل محبوب ہی اور اوسنی نانی کی ما کو نہ بت اوسکی  
 جدہ بعیدہ ہی محروم کر دیا فضل تیسری سیان میں حصہ دو ہی  
 فقر و فضل و ذوی القربی کی کم  
 صف و ربع و ثمن بودیک اندان  
 ہر نوکی ہم ہیں دو نوع پر نوع اول نصف اور ربع اور ثمن نصف

یہ مثال ہے ایسی  
 کہ محبوب حرمان کی  
 دوسری کو محبوب  
 احقران کو دیکھو  
 مثال ایسی کہ محبوب  
 نقصان دوسری  
 کو محبوب نقصان کی  
 بیانی نہیں جاتی ہمارے

تہا ہی کو کہتی ہیں اور ریح جو تہائی کو اور امن آہوین چھوٹ

نشان و ثلث سدس و دین

سفی نوع دوسری نشان اوٹ

اوٹ سدس نشان و تہایان ثلث ایک تہائی سدس چٹا حصہ آن چہ  
فرض کی دو نوع ٹہیلنی کی یہ و چہ ہی کہتین ہلی ایک لگاؤ کی ہن اوٹین  
پچھلی ایک لگاؤ کی نصف کی آہا کرنی سی ریح حاصل ہوتا ہی اور ریح کی  
آہا کرنی سی ثن اور ثن کی دونا کرنی سی ریح اور ریح کے دونا  
کرنی سی نصف اور ایسا ہی نشان اوٹ سدس مین ہی م

دو و دو مرد و زن شد اہلین

سفی بارہ شخص مرد اور عورت

مستحقان حصون کی ہن قابل ان بارہ مین چار مرد مین باب اور داد  
ہو بہائی انجانی کہ ایک ماسی اور دوسری باب سی ہو اور شوہر اور  
عورتین ما اور جدہ صحیحہ یعنی دادی یا نانی اور بیٹی اور پوتی اور پٹن حقیقی  
کہ ایک باب سی ہو اور پٹن کہ ایک باب اور دوسری ماسی ہو اور پٹن انجانی

کہ ایک ما اور دوسری باب سی ہو اور پٹن

ہم اب پس جہ بی وساطت ام

باذکر از دلہ گرفت ششم

ش باب اور جو فہو تو داد اور

اوسکی پرداد اور اسطرح جتنی اشخاص بی وساطت ماسی اسکی آہا  
ہون ساتھ نزا و لادینی بیٹون پوتون کی اوہین چٹا حصہ ملتا ہی داد  
اور پرداد اور جو لوگ کہ یہ شخص اونکی اولاد مین ہی اگر کسی کا درمیان  
نہو جبہ چیم کہلاتی ہن اور اگر کسی ماکا واسطہ درمیان ہو جیسی نانا کہ  
کا باب ہی یا دادی کا باب کہ بواسطہ باپکی ماسی علاقہ کہتا ہی جد فہو

کہلاتی ہیں جو صحیح در صورت نہونی باب کی جسکے باب کا رکھتا ہے  
اور جو فاسد ذوی الارحام میں ہی چنانچہ ذکر اسکا آگے آجوبکا ہم

ما بقی نیز ہم سے استے سن مانی ملتہای بلب کو اور در

صورت نہونی اوسکی جو صحیح کو ساتھ اولاد مؤنث یعنی بیٹی یا پوتی کی یعنی  
اگر میت کی بیٹیا یا پوتیا نہ ہو اور بیٹی ہو یا پوتی یا پوتی اور باب اوسکا یاد ادا  
اور کوئی صحیح موجود ہو تو ان کو چھٹا حصہ ہی ملتہای بطور فرض کی اور جو  
کچھ بعد دینی حصہ بیٹی کی اور ذوی الفروض کی کچی وہ بھی ملتہای بطور تعصیب  
یعنی عصبہ نہونی کی پس اس وقت میں باب اور جد ذی فرض ہی میں اور عصبہ ہی میں

محض تعصیب در گم گنہا سن یعنی اب اور جد محض عصبہ

ہوئی میں در صورت نہونی اولاد کی یعنی جب کہ نہ اولاد کو میت کی ہو اور نہ  
اولاد اناث تو اس وقت میں کچھ مقرر واسطہ باب اور دای کی نہیں بلکہ وہ  
دونو عصبہ نہونی میں اگر اکیلی ہوں تو سب مال اونی ملی اور جو ساتھ ذوی الفروض  
کی ہوں تو باقی مال اونی بیوخی فائز آن دونوں شعرون میں و شخص کا

بہنجم ذوی الفروض کی کہ وہ باب و اولاد

سدس بر جمع ثلث زن چون مرد سن اولاد مالکی یعنی بہائی یا بہن

ایضائی ایسی میت کی جو کلاہ ہو اکیلی کو ان میں سے چھٹا حصہ ہی اور ایک  
سے زیادہ کو تہائی ہی اور عورت مرد اس بات میں برابر ہیں کلاہ ایسی  
شخص کو کہتی ہیں جسکی والد اور ولد نہ ہو مطلب یہ ہے کہ اگر ایک شخص میں  
اور باب اور داد انچوری اور بیٹیا یا بیٹی پوتی ہی انچوری اور اوسکی

ایک بہائی یا بہن یا بیہن کو چھ حصہ ملے گا اور اگر دو بہن یا دو بہن ہوں یا ایک بہائی اور ایک بہن چھ یا دوسری زیادہ ہوں سب بہائی یا سب بہن یا بہائی بہن ملی ہوئی تو ان سب کو ایک بہائی ملتی ہے اس ایک بہائی کو سب برابر بانٹ لیں عورت مرد اس جگہ برابرین بخلاف مرد متواضع کی ذات میں کہ مرد کو عورت سے دو ملتا ہے قائل اس شعر میں دو شخص کا ذی الفرض بہن ہی ذکر ہوا بہائی یا بیہن یا بیہن کا نام

زوجہ نصف بی ولد یا دو ۰۰ ربع و زوجات چھ حصہ

سب زوج یعنی شوہر کو نصف ملتا ہے بیہن یا اولاد کی اور ساتھ اولاد کی ربع اور زوجات سب سب سب نصف حصہ شوہر کی مطلب یہ ہے کہ اگر ایک عورت مردی اور اپنا شوہر چھوڑی اولاد یعنی بیٹی یا بیٹا بھائی یا بھائی چھوڑی تو اس شوہر کو نصف ملتا ہے اور اگر اولاد بھی چھوڑی تو اسی ربع ملتا ہے اور زوجہ کو بغیر اولاد کی ربع ملتا ہے اور ساتھ اولاد کی نصف یعنی آٹھواں حصہ اور جو کئی زوجہ ہوں تو سب اسی ربع یا ثمن کو برابر باہم بانٹ لیں ساری زوجات کو اس ربع یا ثمن سے زیادہ استحقاق نہیں ہے فائدہ اس شعر میں

بہی ہو ذی فرض کا ذکر ہوا زوج اور بیہن ۰۰ سب پس اسفلتس چوبت پسر ۰۰ سب بیٹی اور در صورت نہونی

بیٹی کی جو اس سے ملی ہے جیسی بیٹی اور حبیبت بیٹی ہو تو پرنی رانی نصف ملتا ہے اگر ایک ہوں اور دو ٹوٹ ملتی ہیں جو ایک لسی زیادہ ہوں ہم عفتبات اند باخ خود حیا ۰۰ بذر مثل حط دو است



سین اور سی بیٹی پوتی عصیہ متعلق ہیں ساتھ بہائی اپنی کی کہ فرد کو حصہ دو  
عورت کی برابر ملتا ہے یعنی اگر ایک شخص بیٹا اور بیٹی یا پوتا اور پوتی دونوں کو  
تو اس وقت میں بیٹی پوتی ذوی الفروض میں سے نہیں ہیں اور انکی ہر ایک کو حصہ  
مقرر نہیں اگر کوئی ذی فرض نہ ہو تو سب مال اور ساتھ ذی فرض کی باقیانی ملی  
اس طرح کہ ہر فرد کو دو حصہ اور بیٹی کو ایک یا ابن لابن کو دو حصہ اور پوتی کو

ایک کتنی ہی بیٹیاں یا پوتیاں ہوں

سب پر سفلیات با عینا  
سب میں ہر چھٹا ہی ملی کی درجہ والیوں کو ساتھ ایک اعلیٰ درجہ والی کی اجنبی اگر  
ایک بیٹی ہو اور اسکی ساتھ ایک پوتی یا کئی پوتیاں ہوں تو نصف بیٹی  
کو ملے گا اور ایک سب پوتیوں کو اور جو ایک پوتی ہو اور اسکی ساتھ ایک  
پوتی یا کئی پوتیاں ہوں پوتی کو نصف ملے گا اور پوتیوں کو سب میں علیٰ هذا القیاس

حجب باد و مکر کہ با اینہا  
عصبات اند این جہاں و

میں ساتھ دو اعلیٰ درجہ والیوں کی یعنی بیٹیوں کی ساتھ پوتی کو کچھ نہیں ملتا  
اور دو بیٹیوں کی ساتھ پوتی کو کچھ نہیں ملتا مگر جو ساتھ ان ملی والیوں کی یا  
اون سی ملی کوئی مرد ہو تو یہ سب مرد اور عورت عصیہ ہو جائیں مثلاً ایک  
شخص دو بیٹیاں اور ایک پوتی اور پوتا چھوڑی تو وہ بیٹیوں کو دو ٹکٹ پونچھنگی  
اور باقی اتنی پوتا اور پوتی پر بطور عصوبت کی بٹ جائے گا مرد کو دو حصہ اور  
عورت کو ایک یا کوئی شخص دو بیٹیاں اور ایک پوتی اور ایک پوتی  
اور ایک پوتا چھوڑی تو اس پر وہ کی سبب پوتی بھی حصہ

ہونگئی کہ اوسکی ساتھ والی ہی اور پوتی ہی کہ اوسسے اعلیٰ درجہ کی ہی پروری  
 کو دو حصہ اور پوتی اور پروفی کو ایک ایک حصہ بعد دینی دوثلث بیٹن کی  
 ایک یا کو بیٹن پوتیاں چھوڑی اور ایک پروفی اور سہ تا وہی ششیں چھوڑ  
 پہونچنے کی باقی پروفی پر تیر پر لند کر مثل خط الاثین یعنی مرد کو دو عورت کی  
 برابر سٹ جایگا اور اگر یہ پروفی تا نہوتا تو سب پروفیوں کی پروفی محروم ہوتی  
 فائس بیات کا حق دوثلث ہی اسی زیادہ ہیں جب دوثلث بیات کو  
 دو پنج جاوین ہر کسی کو بیات میں ہی جو رہ گئی ہوں کچھ نہیں پہونچتا اور دوثلث  
 پہونچنے کی دو صورتیں ہیں ایک یہ کہ دو ایک درجہ کی بیٹن بیات کی باقی  
 جاوین جیسی دو بیٹیاں یا دو پوتیاں دوسری یہ کہ ایک اعلیٰ درجہ والی کی  
 ساتھ اسفل والی ایک یا کئی باقی بیاتیں مثلاً ایک بیٹی کی ساتھ پوتی یا پوتیاں  
 ہوں یا ایک پوتی کی ساتھ پروفی یا پوتیاں ہوں کہ اس صورت میں اعلیٰ والی کو  
 نصف مٹائی اور اسفل والی کو سدس اور نصف اور سدس مل کی دوثلث  
 ہو جاتی ہیں پس اوسے اور جو اسفل والیاں ہوں اوہی کچھ نہیں ملے گا مثلاً ایک  
 بیٹی اور پوتی کی ساتھ پروفی یا پوتیاں محروم ہیں اور ایک پوتی اور پروفی کی ساتھ  
 پوتیاں ابن الابن کی محروم ہیں مگر ایسی صورتیں ہی اگر کوئی غلطی کی ساتھ  
 یا ان ہی تلی پایا جائی تو یہ سب جو محروم ہوتی ہیں اوس مذکر کی ساتھ  
 ملے غصہ ہو جائیگی مثال مذکر کے ساتھ ہونی کے یہ ہے

بنت ابن الابن      بنت ابن الابن      بنت ابن الابن      بنت ابن الابن  
 سیدہ      سیدہ      سیدہ      سیدہ  
 ۹      ۱۰      ۱۱      ۱۲

انصاف و تعین نہند کہ نصف اور سلی کو سدس پہنچتا ہی اور سجدہ اور  
 صالح پر باقی للذکر مثل خط الاثنین بٹ جاتا ہی اور اگر صلیج نہ ہوتا تو سجدہ  
 محروم ہوتی ماسوا سلی کہ اوس سی اعلیٰ والیون کو دو ثلث پہنچ چکی ہیں  
 حق بنات میں سی کچھ نہیں ہا اور مثال مذکر کی اسفل میں ہونی کی یہی ہی  
 نسبت ملے

بنت الابن	بنت ابن الابن	بنت ابن الابن	بنت ابن الابن
خدا م	حمیدہ	حمیدہ	حمیدہ

قطام کو نصف اور خدا م کو سدس اور باقی حمیدہ اور مجیدہ اور ولید کو  
 للذکر مثل خط الاثنین بٹ جایگا مجیدہ اوسکی ساتھ اور حمیدہ اوس سی اعلیٰ  
 میں ہی نور اگر یہ ولید نہ ہوتا تو حمیدہ اور مجیدہ دو نو محروم ہوتیں  
 ابن کی ساتھ یونیاں علی الاطلاق محروم ہیں ف ان چار شعروں دوزی

فرض کا ذکر ہوا بیٹی اور پوتی کا م	اخت عینی خلیفہ و خیر
-----------------------------------	----------------------

ش حقیقی ہیں کہ ایک مابا پ سی ہو قائم مقام اور مانند بیٹی کی ہی یعنی جب  
 بیٹی نہ تو بہن حقیقی کا حال بیٹی کا سا ہی کہ ایک کو نصف ملتا ہی اور ایک  
 سی زیادہ کو دو ثلث اور اپنی بہائی کی ساتھ حصہ ہوجاتی ہیں اور بہائی بہن

پر للذکر مثل خط الاثنین بٹا ہی م	پدری کشت جای بنت پسر
----------------------------------	----------------------

ش بہن علاقہ کی کہ ایک باپ اور دوسری ماسی ہو بجای پوتی کی ہی یعنی  
 جو حکم پوتی کی میراث کا ساتھ بیٹی کی ہی سی حکم میراث علاقہ کی بہن کا ساتھ  
 حقیقی کی ہی جیسی پوتی در وقت نہونی بیٹی کی بجای بیٹی کی ہوجاتی ہی اور ایک  
 نصف اور زائد نشان اور ساتھ اپنی بہائی کی میراث نہ عصوب پاتی

میں یہی حال بعینہ سالانی بہتہ بخار وقت نہونی حقیقی بہن کی ہی اور حیطہ حاکم  
 بیٹی کی نسبت پوتی کو سدس ملتایا ایسی ہی ایک عدالتی بہن کو ساتھ حقیقی  
 بہن کی اور جس طرح دو بیٹیوں کی ساتھ پوتیان بالکل محروم ہو جاتی ہیں  
 ایسی ہی دو حقیقی بہنوں کی ساتھ علاقائی بہنیں بالکل محروم ہو جاتی ہیں اور حیطہ  
 محروم پوتیان بسبب ہوئی مذکر کی ساتھ اونکی غصہ بہن ہو جاتی ہیں ایسی طرح  
 باوصف ہوئی دو بہنوں حقیقی کی اگر ساتھ علاقائی بہنوں کی بہائی علاقائی پایا جا کر  
 تو بہن بہنیں ہی غصہ ہو جائیں گی و پوتیوں بہن مذکر اسفلن کا بھی غصہ  
 کر دیتا ہے بہن بہن بات نہیں ہی پس اگر ایک شخص مرد اور دو بہنیں حقیقی  
 اور ایک بہن علاقائی اور ایک بیٹی چوڑی تو دو حقیقی بہنوں کو لینگلی  
 اور باقی اس الاغ کو اور علاقائی بہن کو کچھ ننگی گاہ یہہ چار عورتیں جو ذی  
 فرض میں یعنی بیٹی اور پوتی اور بہن حقیقی اور علاقائی اپنی بہائیوں کی ساتھ  
 غصہ ہو جاتی ہیں اور انی غصہ بغیر کہتی ہیں اور سوای ان چاروں کی تو  
 عورت کا بہائی اسی غصہ نہیں کرتا جیسی ہو ہی ساتھ چچا کی یا بنت الہو  
 ساتھ اس عم کی یا بنت الاغ ساتھ اس اخ کی بلکہ ایسی صورتوں میں بال  
 سب مرد کو ملتایا اور عورت محروم رہتی ہی اور اس ہی وجہ سے ہی بہن علاقائی  
 اپنی اس اخ کی غصہ نہیں ہو جاتی اس اسطی کہ جب وہ اپنی حقیقی بہن یعنی بیٹی  
 کو غصہ نہ کر سکا تو اس کو جو اس کی درجہ میں نہیں کیسی غصہ کریں ایک  
 حقیقی بہائی کی ہوئے سبب بہائی با بہن علاقائی محروم ہوتی ہیں  
 خلفاء اعمصوت است شان

سبب یعنی بہنوں حقیقی کو اور

بہنوں تو علاقائی کو عصبیت ہی ساتھ بیٹوں کی یا پوتوں کی جب کوئی شخص بیٹی ایک یا زائد چھوڑی اور بہن ایک یا کئی چھوڑی تو بیٹوں کا فرض دینی باقی مان بہنوں کو بیٹا حقیقی ہیں جب عصبیت ہو جائی تو اس کی ساتھ بیٹوں علاقائی بہن کی محروم ہو جائیں اور جو عصبیت ہو تو محروم نہیں ہوتا بلکہ جو عصبیت ہوں

باب اصول و فروع نہ خیر مان

یا علاقائی ساتھ اصول اور فروع مذکر کی محروم ہو جائی ہیں اصول ۱۰ کوک بیٹن جنکی یہ شخص اولاد میں ہی جیسی اور باپ اور دادا اور دادی اور پردادا اور پردادی فروع جو اولاد میں ہیں جیسی بیٹا پوتا یا بیٹی پوتی مذکر کی فیہ احسن گئی لگائی کہ اصول مؤنث جیسی با دادی یا نانی اور فروع مؤنث جیسی بیٹی پوتی انکی ساتھ بہنیں محروم نہیں ہوتی ہیں و اصول اور فروع مذکر کی ساتھ بہن کی ہی محروم ہو جائی ہیں و ان دو شعرون میں دینی

فرض کا ذکر خواہت عینی اور شاہد علاقائی

سبس گیر و کر نہ ثلث دست

بیٹی یا پوتا پوتی کی اور دو کی بہن بیٹی بیٹوں میں سی سبس باقی ہی اور جو

اولاد نہ ہو اور نہ دو بہن ہی بہن ہوں تو پورا ثلث باوی و بہن ہی بہن

کسی طرح کی ہوں عینی یا علاقائی یا اخائی اور میں سی جب دو یا زیادہ پای

جائیں خواہ ایک قسم کی مثلاً دو نو عینی ہوں یا دو قسم کی مثلاً ایک عینی ہو

اور ایک علاقائی یا اخائی خواہ دو بہن ہی ہوں خواہ دو بہن خواہ ایک بہن

ایک بہن یا کو ثلث سی طرف سبس کی محبوب کر دیتی ہیں ہم

ثلث باقی ز حصہ زن کجسو

اگر بود باب و سبب کے زمان و نو

سے اگر کٹا جائی ثلث او مقدار کا جو باقی رہی حصہ عورت یا مرد کی سی اگر ہو گا  
 ماسا بہ باب کی اور ایک کی ان دونوں میں سی یعنی اگر ایک مرد و مری اور  
 اپنی باب او جو بوجھ و بی تو بعد و بی فرض جو رو کی جقدر باقی رہی اگر  
 تہائی ماکو یکا کل مال کی نہ یکا اور اگر عورت مری اور اپنی باب او ر  
 شوہر کو تہائی بعد و بی حصہ شوہر کی جو بچہ اس کی تہائی کو پونجی کے کل مال کی پہلی کی عورت

بہم بھی بیوہ  
 ام

۲  
 ۳  
 ۴  
 ۵  
 ۶  
 ۷  
 ۸  
 ۹  
 ۱۰  
 ۱۱  
 ۱۲  
 ۱۳  
 ۱۴  
 ۱۵  
 ۱۶  
 ۱۷  
 ۱۸  
 ۱۹  
 ۲۰  
 ۲۱  
 ۲۲  
 ۲۳  
 ۲۴  
 ۲۵  
 ۲۶  
 ۲۷  
 ۲۸  
 ۲۹  
 ۳۰  
 ۳۱  
 ۳۲  
 ۳۳  
 ۳۴  
 ۳۵  
 ۳۶  
 ۳۷  
 ۳۸  
 ۳۹  
 ۴۰  
 ۴۱  
 ۴۲  
 ۴۳  
 ۴۴  
 ۴۵  
 ۴۶  
 ۴۷  
 ۴۸  
 ۴۹  
 ۵۰  
 ۵۱  
 ۵۲  
 ۵۳  
 ۵۴  
 ۵۵  
 ۵۶  
 ۵۷  
 ۵۸  
 ۵۹  
 ۶۰  
 ۶۱  
 ۶۲  
 ۶۳  
 ۶۴  
 ۶۵  
 ۶۶  
 ۶۷  
 ۶۸  
 ۶۹  
 ۷۰  
 ۷۱  
 ۷۲  
 ۷۳  
 ۷۴  
 ۷۵  
 ۷۶  
 ۷۷  
 ۷۸  
 ۷۹  
 ۸۰  
 ۸۱  
 ۸۲  
 ۸۳  
 ۸۴  
 ۸۵  
 ۸۶  
 ۸۷  
 ۸۸  
 ۸۹  
 ۹۰  
 ۹۱  
 ۹۲  
 ۹۳  
 ۹۴  
 ۹۵  
 ۹۶  
 ۹۷  
 ۹۸  
 ۹۹  
 ۱۰۰

بہم بھی بیوہ  
 ام

۲  
 ۳  
 ۴  
 ۵  
 ۶  
 ۷  
 ۸  
 ۹  
 ۱۰  
 ۱۱  
 ۱۲  
 ۱۳  
 ۱۴  
 ۱۵  
 ۱۶  
 ۱۷  
 ۱۸  
 ۱۹  
 ۲۰  
 ۲۱  
 ۲۲  
 ۲۳  
 ۲۴  
 ۲۵  
 ۲۶  
 ۲۷  
 ۲۸  
 ۲۹  
 ۳۰  
 ۳۱  
 ۳۲  
 ۳۳  
 ۳۴  
 ۳۵  
 ۳۶  
 ۳۷  
 ۳۸  
 ۳۹  
 ۴۰  
 ۴۱  
 ۴۲  
 ۴۳  
 ۴۴  
 ۴۵  
 ۴۶  
 ۴۷  
 ۴۸  
 ۴۹  
 ۵۰  
 ۵۱  
 ۵۲  
 ۵۳  
 ۵۴  
 ۵۵  
 ۵۶  
 ۵۷  
 ۵۸  
 ۵۹  
 ۶۰  
 ۶۱  
 ۶۲  
 ۶۳  
 ۶۴  
 ۶۵  
 ۶۶  
 ۶۷  
 ۶۸  
 ۶۹  
 ۷۰  
 ۷۱  
 ۷۲  
 ۷۳  
 ۷۴  
 ۷۵  
 ۷۶  
 ۷۷  
 ۷۸  
 ۷۹  
 ۸۰  
 ۸۱  
 ۸۲  
 ۸۳  
 ۸۴  
 ۸۵  
 ۸۶  
 ۸۷  
 ۸۸  
 ۸۹  
 ۹۰  
 ۹۱  
 ۹۲  
 ۹۳  
 ۹۴  
 ۹۵  
 ۹۶  
 ۹۷  
 ۹۸  
 ۹۹  
 ۱۰۰

بعد از ان جمله جده رشت ششم است

نسب شان چوبی اب ام است  
 سبب ماہنو تو سبب جدات کو چٹا حصہ ملتا ہی ایک ہون باز یاد  
 اگر نسب ایذا کا بغیر علاقہ کسی ناناکا ہو ف جده کی دو قسمین ہیں صحیحہ اور  
 فاسدہ صحیحہ او سکونتی ہیں جسکو بہت سی علاقہ بواسطہ کسی اب الام

کی نہ ہو اور فاسدہ وہ جسی بواسطہ اب الام کی علاقہ ہو داوی یا نانی یا داوی  
 کی یا نانی کی ماسب صحیحہ میں روزانہ کی یا داوی کی باپ کی یا نانی کی باپ  
 کی فاسدہ میں اسواسطہ کہ یوں سبب میں اب الام کی سبب ہی علاقہ  
 پبی یا نانی خود اب الام ہی داوی کا باپ اب ام الاب پبی اور نانی کا باپ  
 ام الام پبی سو جدات فاسدہ ذوی الارحام ہی میں اور جدات صحیحہ کا  
 یہ حال ہی کہ در صورت نہونی یا کی او فی سدس قیاسی اگر انکیلی ہو تو کل سدر  
 لی اور جو زیادہ ہو لی او سی سدس کو آپس میں بانٹ لیں ہم

ابو ہی جملہ ساقط انداب | شش جن جدات کو باپ کی سبب

سی علاقہ پبی وہ سبب باپ کی ہوتی ہوتی محروم ہو جاتی ہیں پس داوی  
 کو دادا کی ما کو اور علیٰ ہذا القیاس سبب جدات کو جنکی اولاد میں باپ میت کا  
 ہی ساتھ باپ میت کی کچھ غلی کا القبتہ کی طرف وایان جیسی نانی یا نانی کی

ما ساتھ باپ کی محروم نہیں ہوتے ہم | باجد آن جدہ کو دروست سبب

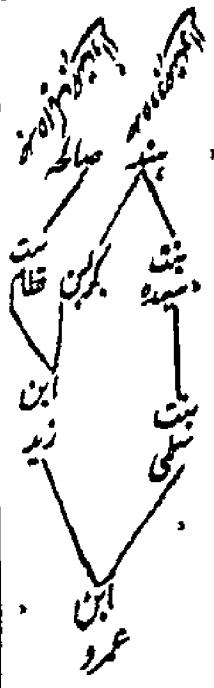
پس ساتھ جد کی محروم ہو جاتی ہیں وہ جدہ خیمین جب سبب ہی یعنی بواسطہ  
 جد کی اوسی علاقہ ہو پس دادا کی ساتھ میں پر داوی ساقط ہو جایگی اور اسطرح  
 اور سبب جدات جنکی اولاد میں دادا ہی داوی ساقط نہونی اسواسطہ کہ  
 اور کا اتصال میت سی بواسطہ باپ کی ہی نہ بواسطہ دادا کی اور پر دادا کی  
 ساتھ میں اوسکی ما اور اوس سی علی درجہ وایان ساقط ہو جائینگے

نیر داوی علیٰ ہذا القیاس ہم | جملہ بعدی مطلق قریبے

شش ساقط ہو جاتی ہیں سبب دور وایان سبب ہر ایک قریب الی

کی خواہ دو دریا الیٰ حمید الیٰ کی ساتھ ہم بسندہ ہو جسے دی اور پردہ دای کہ دو  
 باب کی طرف کی ہیں خواہ دو تہری سندہ کی جسی نالی اور پردہ دای کی نالی  
 نالی طرف کی ہی اور پردہ دای باب کی طرف کی ہی چونکہ نالی اور دای جد  
 حرمین الیٰ ہوتی ہوئی پردہ دای کو کچھ غلطی کا اور اس طرح دای کی ہوتی  
 نالی کی تاکو اور باب کی دای کو کچھ غلطی کا

ش ایک جہت والی جدہ والی جہت والی برابرین یعنی دو نو سندہ میں  
 ہی برابر بائیں ہیں بہتین کہ کئی جہت والی کو زیادہ والی صورت کئی جہت  
 والی جدہ کی ساتھ ایک جہت والی الیٰ ہی مثلاً ہند ایک عورت ہی و شو  
 اپنی ابن الابن زید کا ساتھ اپنی بنت بنت سلی کی نکاح کیا اور زید کی نالی  
 صاحبہ ہی اور زید کی بیٹا ہو سلی ہی عمر و پس بیٹا اس عمر و کی دو جہت  
 سی جن ہی اموا سلی کہ او سلی ام ام اللام یعنی چنانی ہی ہی اور ام اب  
 یعنی پردہ دای ہی ہی اور صاحبہ اب سلی ایک جہت ہی جدہ ہی کہ ام ام اب  
 ہی سوان دو نو نو کہ عورت ہی برابر سلی کا بہن ہو کا کہ ہند کو زیادہ دیوین  
 اور صورت اس مثال کی اسلی سہیلی کی بطور شجرہ کی جائیہ یہ لکھی ہے



فصل چہمیں بیان میں عصبہ کی م  
 کل بد چونکہ فرد یا بد عصبہ

جو کچھ بنانی اپنی حصہ دلی بالفروض دلی اور کل لموی جو ایک لہوی چنانچہ ہم  
 تمہیں ہم فصل اول میں لکھی ہیں  
 چار قسم است فرع و اصل خود  
 شش عصبہ کی چار قسم ہیں ایک



فروع یعنی جو لوگ او کی اولاد میں ہیں دوسری اصول یعنی وہ لوگ جنکی یہ اولاد  
میں ہیں تیسری فروع اب کی انہی وہ لوگ جو نسبت کی بات کی اولاد میں ہیں  
جیسی پہلی تینوں کی اولاد جو تہی فروع جسکی انہی وہ لوگ جو نسبت کی بات کی  
اولاد میں ہیں جیسی چچا یا چچا کی اولاد سنوان چار قسموں کی مذکر حصہ میں مونسٹ  
عصہ میں مونسٹ مونسٹ اول میں بیٹیاں اور قسم سوم میں مونسٹ مونسٹ مونسٹ مونسٹ مونسٹ  
چنانچہ اسکا بیان احوال بنات اور اخوات میں ہو چکا ہے ہم

اقریش اس میں فروغ ازبان	بہن ان چار قسموں میں قریب تر
بیمای بہن چچا اوس سی جیسی پوتایا پوتایا یعنی فروع کو عصبیات میں سب سے تقسیم	ہی اونکی ہوتی ہوتی اصول عصبہ میں بات یاد او اکون سن بطور فرض کی
اونکی عصبہ مٹائی نہ بطور عصبہ کی ہم	اس اب ولعنا از نسبت عالی ان

ملق یعنی بعد فروع کی قریب تر اصول میں بعضی بات اور اوس میں عالی اور اور غیر  
پس چچا ابن اخوہ عجم عجم اب عجم جدا قریب است پس اقرب  
پس بعد اصول کی قریب تر فروع الاب میں جیسی پہلی یعنی اور پھر فروع  
ابج جیسی نسبت کا چچا میت کی بات کا چچا میت کی اولاد کی کا چچا ان سب میں  
قریب تر کو دیوں اوسکی بعد اور قریب تر کو فائدہ عصبیات کی توریث میں  
دو باتوں پر لحاظ رہی ایک یہ کہ یہ چار قسمیں بہ ترتیب جو بیان کیں ان میں سب سے  
سقدم قسم والا کتنا ہی بعد ہو مونسٹ قسم والی پر اگرچہ قریب ہو مقدم ہی مثلاً  
قسم اول میں سی پر ونا ہو کہ نسبت سی دو واسطہ کر علاوہ کہ نسبت سی دو واسطہ  
کی بلا واسطہ پر یا ایک واسطہ والی پر ہی اوسی تقدیم ہی اسکی ہوتی ہوگی

باہر یا واداکو نصیب بہت کچھ غلی گایا سلا قسم سوم میں بہائی کا پوتا جو کہ تھی  
 واسطی کہ نسبت ہی نسبت ہی اور قسم چہارم میں سنی چچا ہو کہ نسبت سنی نسبت ابن  
 ابن اللان کی قربت تھی تو ابن ابن اللان ہی وارثہ تھی اور چچا محرم ہی علی القیاس  
 اور نہ ہی مقدم قسم والی کو اگرچہ ذات ضعیفہ کہنا ہو تہہ جہ تھی اور پر مؤخر  
 قسم والی کی حسیں قرابت تو یہ ہو مثلاً بہائی علاقائی کو ترجیح ہی عینی چچا پر حال آنکہ  
 علاقائی قرابت بہ نسبت عینی کی ضعیف تھی پس علاقائی بہائی کی موتی چچا کو کچھ غلی گایا  
 دوسری یہ کہ ایک درجہ والوں میں باعتبار شدت اتصال کی اور قوت  
 قرابت کی ترجیح ہی پس ابن کی موتی ہوئی ابن لابن محرم ہی اور نسب کی ہوتی  
 ہوتی جد محرم ہی اس واسطی کہ ابن کو نسبت ابن لابن کی اور اب کو نسبت  
 جد کی اتصال زیادہ ہی حقیقی چچا کی ساتھ علاقائی بہائی اور علاقائی چچا محرم ہی  
 اس واسطی کہ حقیقی کی قرابت قوی ہی نسبت علاقائی کی فصل پانچویں  
 بیان میں مخارج و فروع کی منہج اور عدد و گہنی میں جس سے کوئی کسر  
 یعنی حصہ جہنی نصف یا ثلث یا ربع صحیح نکل سکی اور اس کم ہو تو بغیر ٹوٹے

نہ نکلی حصہ کو کسر کہنے میں ہم	منہج نصف دو سہی ز و ک
کر بود واحد و چو شد اکثر	لیک از فروع یک تو منہج آن
از سہی قلیل آن میدان	ش منہج نصف کا دو ہی اور

اور حصہ کا ہر نام او کا اگر مسئلہ میں ایک ہی حصہ ہو اور اگر ایک سے زیادہ  
 ہوں ایک فروع کی تو منہج ہر نام کہ ہوتی حصہ کا ہی مطلب یہ کہ منہج نصف کا  
 یعنی ایسا عدد جس سے نصف صحیح نکلے اور اس سے کم سے بغیر ٹوٹی نہ نکلی دہی

بہ نصف اوسکا ایک بی اور دوسری کم ایک ہی اوسکا نصف عدد صحیح نہیں  
 نکلتا بلکہ آدھا نکلتا ہے اور مخارج باقی حصوں کا جیسی ثلث ربع ثمن ہر نام بی ثلث  
 کا ثلث یعنی ۳ ربع کا ربع یعنی ۴ ثمن کا ثانیہ یعنی ۸ اگر نصف یا اوچھی تہا بیو  
 ایک کی سائہ دوسرا نہو تب بہنہ قاعد مخرج کا بی کہ نصف کا دوسری اور  
 اور نوکا ہنم پس اگر ایک شخص سائہ عصبہ کی ایک بی کہ مستحق نصف ہی

چوڑی تو مسئلہ اوسکا دوسری کا اسطرح پر مسئلہ  
 اور جو زوجہ بی اولاد کی کہ مستحق ربع ہی چوڑی تو مسئلہ اوسکا ہم سی کا  
 اسطرح پر مسئلہ اور جو زوجہ ساتھ اولاد کی کہ مستحق ثمن ہے  
 چوڑی تو مسئلہ اوسکا آٹھ ہی ہوگا اسطرح پر مسئلہ

اور اگر مسئلہ میں ایک حصہ سی زیادہ ہوں جیسی نصف اور ربع یا ربع اور  
 ثلث تو اوسکا بہنہ قاعدہ ہی کہ اگر وہ سب حصہ ایک نوع کی ہن جیسی نصف  
 اور ربع یا ربع اور ثمن کہ بہن سب نوع اول کی ہن یا ثلثان اور ثلث یا ثلث  
 اور سدس کہ بہن سب نوع ثانی کی ہن تو چوڑی حصہ کا ہن نام مخرج ہی پس  
 نصف اور ربع میں چار مخرج ہی اور نصف اور ثمن میں آٹھ اور ثلث اور سدس  
 میں چہہ پس اگر میت سائہ عصبہ کی بی اور شوہر چوڑی کہ اسمین نصف

اور ربع یکجا ہی تو اوسکا مسئلہ اسطرح پر ہی مسئلہ  
 اور اگر بیٹی اور جو زوجہ بی کہ اسمین ثمن اور نصف یکجا ہی تو آٹھ ہی ہوگا اسطرح پر  
 چوڑی تو مسئلہ اوسکا آٹھ ہی ہوگا اسطرح پر  
 چوڑی تو مسئلہ اوسکا آٹھ ہی ہوگا اسطرح پر

نصف کو یا تمام نو رخ دکر یا بہ بعض است از ششست ہزار

سش نصف اگر مجتمع ہو ساتھ کل نوع دوسری کی یا ساتھ بعض کی نوع  
دوسریں سی تو مسئلہ سی نکلی صورت اجتماع نصف کی ساتھ تمام نوع  
دوسری کی یہی کہ ایک عورت شوہر اور دو بہن حقیقی اور دو بہن خیالی  
اور یا چوڑی شوہر کو نصف پہنچتا ہی اور حقیقی بہنوں کو ثلثان اور لٹھا  
بہنوں کو ثلث اور ما کو سدس اور صورت اجتماع نصف کے ساتھ بعض  
نوع ثانی کی یہی کہ یک بیٹی چوڑی اور یا چوڑی نہیں نصف اس میں یکجا ہی  
یا ایک بہن عینی اور یا چوڑی کہ اس میں نصف اور ثلث یکجا ہی یا شوہر اور  
دو بہن عینی چوڑی کہ اس میں نصف اور ثلثان یکجا ہی

چون شود تنک انز و رض کثیر عول و طاق و جفت تادہ کبر

سش جب کہ یہہ مخج یعنی چہہ تنک ہو سبب زیادہ جسی ہونیکی عول اور  
طاق اور جفت دس تک ہوتا ہی عول اسی کہتی ہیں کہ مخج کو بڈہ بالیون ایسی  
جگہ پر جہاں سب حصہ داروں کو مخج سی نہ مل سکی اس طرح کہ اوس سے  
سب حصہ دار بالیون پس عول ۲ کا ایک آٹائی طاق ہی ہوتا ہی یعنی  
اور ۱۹ اور جفت ہی ہوتا ہی یعنی ۱۰ اور ۱۱ اور طریقہ عول کا یہی کہ سب  
حصہ داروں کی جیون کو او کی مخج سی لیکر یکجا کرین جو عدہ حاصل ہو وہی مخج  
عول ہی ہیں مثال عول کی طرف کی یہی مسئلہ دوخت

زوج کو نصف ہر چنانچہ اور دو اخت کو نشان میں سبب اختلاف نصف کی سائہ ہر  
نوع ثانی کی سائہ ہی ہوا اور نصف کا سہی اور نشان میں یہ سبب کی نہیں ہے سبب کی نہیں ہے  
عول کیا اور کم کو جمع کیا ہو ہی نہی کو خارج شہر یا اور صورت عول کی طرف ہی یہ سبب  
نہیں  
زوج دو اخت جده اور طوف کی یہی زوج دو اخت جده دو اخت لام  
اور طوف کی یہی زوج دو اخت جده دو اخت لام جده  
سبب یا ثانی یا زود و از دہ است سن سبب کی یہی سبب کی یہی  
یا بعض نوع ثانی کی تو مسئلہ اسی ہی مثال و سبب کی یہی زوج دو اخت جده  
عول او طاق ناہ ہشتہ است سن عول کا طاق ناہ کی یہی  
عول کا حقت نہیں اتنا ہی طاق ہی اتنا ہی ۱۵ اتنا ہی ۱۵ اتنا ہی ۱۵ اور  
۱۴ نہیں اتنا مثال کی زوجہ مسئلہ جده مثال کی  
زوجہ دو اخت جده اخت لام جده مثال کی  
زوجہ دو اخت جده دو اخت لام جده سن مثال میں اختلاف سبب  
کا ہی سائہ کل نوع ثانی کی اور باقی مثالوں میں سائہ بعض نوع ثانی کے کم  
نہن با او شود ز بست و چهار سن سن سائہ نوع ثانی کی ہو تو مسئلہ  
ہو تا ہی ۱۶ سی مثال او سبب کی یہی زوجہ دو اخت جده  
عول او بست ہفت شد یکبار سن عول ۱۶ کا ۱۶ ہی ایک فقط  
او سبب کی یہی زوجہ دو اخت جده دو اخت لام  
تداخل او توافق او بیان کی سن اسوہ دو وعدہ کا مثال شد  
سن ایک ہو نادو وعدہ کا مثال ہی جیسی ۱۶ اور ۱۶ اور ۱۶ یعنی دو وعدہ برابر ہو

اور اوین دونوں میں نسبت تمام ایسی ہو کہ دونوں تمام تین کھیلانی میں

سری شمار کرنا کہ عدد کا زیادہ کو بڑا اصل یعنی اگر نسبت تمام ہو تو بالعموم دونوں عدد کم میں ہو جائے اگر کم کو بیش میں یعنی زیادہ کا لین اور بیش ختم ہو جائے یعنی اصل کھیتی میں جیسی دو اور چھ دو کو با چھ میں ہی کالین ۲۴ فٹا ہو جائے گا یا ۴ اور ۶ چار بار چار کو ۲۴ میں ہی کالین ۲۴ فٹا ہو جائے گا اور یہ دو عدد متداخلیں کہلا سکتے ہیں

پس تین جو عادہ شدہ احد

پھر دیکھیں کہ اگر اصل کو کوئی اور اون دونوں کو فنا نہیں کرتا تو نسبت تین ہی کو دو نوعہ متباہین کھیلانی میں جیسی ۴ اور ۶ اور ۱۲ کہ ان دونوں میں ایک دوسری فنا کرتی ہے سو واحد کی کوئی اور نہیں فنا کرتا

پس اگر ایک عدد دوسرے کو فنا نہ کرے

پھر اگر فنا کرے تو ان دونوں کو کوئی اور نسبت درمیان دو نوعہ کی توافقی ہی اگر فنا کرے تو ان دونوں کو کوئی عدد تیسرا زیادہ واحد جیسی ۴ اور ۶ کہ دو عدد کم بیش میں اور ایک دوسری کو فنا نہیں کرتا اور سو واحد کی ان دونوں کو فنا کرتا ہی یا ۴ اور ۱۲ کہ ان دونوں کو دو فنا

کرتا ہی میں قسم کی دو نوعہ کو متفق نہیں کرتا

پس توافقی نصف عادہ چودہ

کر نہ باشد بہ ثلث و فو ویرت

تامت فنا کر نیلا دو ہوا و توافقی بہ ثلث اگر فنا کر نیو الہا ہو یعنی عدد فنا کر نیو الہا

کس کو خارج ہو اسی کس میں توافقی ہو تائی اور وہ کس و فو کھیلانی ہی پس دو مجز

تصنف کا ہی جن دو عدد و ذکا معنی دو ہو جیسی ۴ اور ۶ یا ۱۲ اور ۲۴ ان میں

توافقی بالانصف ہی اور نصف ہر ایک کا و فو ۴ اور ۶ میں دو باعتبار ۲ کی

و فو ہی اور ۲ باعتبار ۱ کی اور ۶ مجز ثلث کا ہی پس اور ۱۲ میں توافقی بالثلث ہی ۱۲

پہنہ فوق ہی اور ۵ میں ۵ اور ۴ مخرج ربع کا ہی ۱۶ اور ۲ میں کہ مغنی اور کاہن  
 توافق بالربع ہی اور ۶ میں ۶ فوق ہی اور ۲ میں ۲ فوق ہی و علیہ القیاس  
**فصل ساتویں بیان میں تصحیح کی معنی صحیح کرنی تقسیم کی وارثوں میں**

سہم یک طائفہ چوتھ مکسور	چون تو افق بائیں دو شد منظور
وفق فرقه بن بن مخرج فرض	ش اگر وارثوں کی ایک کر دہ چہ

صحیح نہ ہی بلکہ ٹوٹی تو لحاظ کرنیکی کہ عدد حصہ میں اور عدد وارثوں میں کیا  
 نسبت ہی اگر توافق ہو جیسی ایک شخص مری اور ایک جدہ اور ۶  
 میثان اور ایک چچا چھوڑنی تو مسئلہ ۶ سی ہی اور اس میں سی جن کو ایک  
 پہونچتا ہی اور ۲ بیٹوں کو ۴ پہونچتی ہیں سو اون پر ٹوٹتی ہیں چار کو ایک  
 برابر بائیں تو پون پون ہر ایک کو ملی صحیح عدد نہیں ملتا اور ۴ اور ۶  
 میں توافق ہی نہیں عدد وارثوں کی وفق کو اصل مسئلہ میں ضرب کریں جو کچھ  
 حاصل ہو اس سی سب وارثوں کو صحیح بٹ جایگا پس مثال مذکور میں ۲ اور  
 ۴ میں توافق بالنصف ہی اور وفق ۶ کا ۳ ہی اسی مخرج مسئلہ میں یعنی ۲ میں  
 ضرب کیا ۸ حاصل ہو ہی اب ۸ سی سب وارثوں کو صحیح مل جایگا جدہ  
 کو سدس کی تین پہونچنی اور بیٹوں کو ثلثان کی ۱۲ ہر ایک بیٹی کو دو  
 دو اور ۲ باقی عم کو ۴ عدد وارثوں کو عدد دوس کہتی ہیں اور عدد حصہ کو ۱۴

در تباین تمام او سبت عرض	ش اگر عدد دوس اور سہام
میں تباین ہو تو کل عدد دوس کو اصل مسئلہ میں ضرب کریں حاصل ہو	سب کو صحیح مل جایگا مثال اس کی یہ ہی مسئلہ

۵ ۴ ۳ ۲ ۱

اصل مسئلہ یہی ہے اب اور ام کو ایک ایک سدس کا پونچھا ہے اور بہ نسبت کو نشان  
 کی ام جو پونچھی ہے سو تو ٹی ہیں اور ۵ اور ۱۰ میں تباہی ہے لہذا ۵ کو اصل  
 مسئلہ یعنی ۲ میں ضرب کیا ۳۰ حاصل ہوئی اوس میں سی پانچ پانچ سدس  
 کی اب اور ام کو پونچھی اور نشان کی ۳۰ پانچون بیٹیوں پر چار چار بیٹی تھیں  
 اگر دیکھیں ۵ در ۳۰ اوس میں ۶ تھیں جو تو اوس کی چوتھیں ہیں ایک یہ کہ عدد ۳۰ میں ۶  
 زیادہ تو اس صورت میں حصہ صحیح بٹ جائیگا کچھ ضرورت ضرب کی ہوگی  
 جیسی اس مثال میں ام ۲ بہت ۲ دوسری یہ کہ سہام کم  
 ہوں اور عدد در ۳۰ زیادہ ہوں تو اوس کا حکم توافقی کا سا ہے یعنی وقتی  
 عدد در ۳۰ کو اصل مسئلہ میں ضرب کریں جیسی اس مثال میں ۵ بہت ۵  
 سہام بیات کی ۱۲ ہیں اور عدد در ۳۰ یعنی ۵ سی نسبت میں داخل ہوئی ہیں  
 اور ۵ زیادہ ہیں لہذا بموجب توافقی کی وقتی عدد در ۳۰ یعنی ۵ کو اصل  
 مسئلہ یعنی ۲ میں ضرب کیا ۱۰ حاصل ہوئی اوس میں سب وارثوں کو  
 صحیح مان جانا ہے چنانچہ ہندسہ اوسکی ہر وارث کی تلی لکھی ہیں یہاں تک  
 بیان تھا اسکا کہ ایک ہی کردہ پر وارثوں کی حصہ ٹوٹی اور اگر ایک  
 کردہ ہی زیادہ پر حصہ صحیح نہ پڑے تو وہ جتنی فرقہ ہوں اولاً و ثانی باہم عدد ۵  
 کی نسبت کا لحاظ کریں کہ ایک فرقہ کو دوسری سی کیا نسبت ہے  
 یا اندر داخل یا تباہی لیکن اس نسبت کی لحاظ کریں اور ایک دستور  
 کہ جس فرقہ کی سہام اور در ۳۰ میں توافقی ہو اوسکی عدد در ۳۰ کی وقتی  
 کو ایک اوسکی ساتھ دوسری کی نسبت ملاحظہ کرتی ہیں اور جس فرقہ کی سہام



اور دوس میں تباہ ہو تو کل عدد دوس کی نسبت دوسری کی ساتہہ ہوتی  
 زمین مثلا سپٹیان ہون اور پانی پوچی اور جدہ ہون اور ایک اولی  
 پوچی پس دیکھو کی سہام اور دوس میں تباہ ہو تو ان دونوں فریق کی کل  
 یعنی ۳ اور ۲ کو باہم لحاظ کرین کی کہ کیا نسبت کہتی ہیں اور اگر ۲  
 بنطیان ہون اور پانی چار پوچی اور جدہ کو ایک تو باہم سبب  
 کہ ۲ اور ۲ میں توافق بالنصف ہی ۲ میں سی فوق او سکا یعنی ۳ رہی دیکھو او  
 او سکی نسبت ساتہہ دوسری فریق کی دیکھو اسی فاعل کی بیان میں مصنف کہتا ہی

کر بود کہ سہم طاقتہ ہا	۰	وفق یا کل ہر کردہ سے را
با کل و یا بوقت دیگر	۱	ش یعنی جب حصہ ٹولی گئی کردہ وار

تو وفق ہر کردہ کا یا کل ہر کردہ کا لحاظ کرنا تہہ کل با وفق دوسری کردہ کی  
 مطلب یہ ہی کہ اگر فیما بین دوس اور سہام کی توافق ہو تو او سکی وفق  
 کی نسبت کا اور تباہ ہو تو کل دوس کی نسبت کا ساتہہ دوسری فرقہ  
 کی لحاظ کرین اور دوسری فرقہ کا ہی ہی حال ہی کہ اگر او سکی سہام اور دوس  
 میں تباہ ہو تو او سکی کل کا اعتبار ہی اور اگر توافق ہی تو وفق کام

در تامل زمین یکے رازین		در تداخل فریق اکبشر را
از نہمہ مخزن این بس است ہما		ش ہر اگر اون سب فرقہ میں

نسبت تامل ہو تو ایک کو اون میں سی اصل مسئلہ میں ضرب کرنا چاہتی اور  
 جو نسبت تداخل ہو تو بڑی عدد کو اصل مسئلہ میں ضرب کرین حاصل سہی  
 کو صحیح حصہ مل جائیگا مثال تامل کی تہہ ہی مسئلہ

اصل مسئلہ ۲ سی ہی اوس میں سی ہندس کا ایک ۳ جدہ کو پوچھنا سی اور  
 اون برہمنکسی اور تباہین رکھنا ہی لہذا کل ۲ کا اعتبار ہوا اور ۱۹ اخت کو  
 لی ۱۱ پوچھتی ہیں وہ ہی مشکہ میں کر نسبت توافق بالنصف رکھتی ہیں لہذا ہر  
 سی فی اوس کا یعنی ۲ معتبر ہوا اور اوس سی نسبت ۱۱ پہلی کی لحاظ کی تو  
 مثال معلوم ہوا اور ۳ عم کو ایک پوچھنا ہی وہ ہی مشکہ میں اور نسبت تباہین  
 رکھنا ہی لہذا کل ۲ کا بیان ہی اعتبار ہوا پس تینوں فرقہ وار تون کی عدد  
 جو ۳ میں موجب قاعدہ کی نسبت جو ملحوظ ہوتی مثال معلوم ہوا اب  
 ان میں سی ایک کو یعنی فقط ۲ کو اصل مسئلہ میں یعنی زمین ضرب کیا ۱۰ حاصل  
 ہوتی اوس میں سی ۳ تینوں جدہ کو پوچھتی اور ۱۲ چھوہون اور ۱۳ تینوں  
 عم کو ہر ایک کو صحیح حصہ مل گیا اور مثال مذاخل کی یہی ۱۲ جدہ ۱۹ اخت  
 اصل مسئلہ ۲ سی ہی ایک جدات کا حصہ سی اور ۴ اخوات کا اور ایک  
 اعمام کا اور نسبت کی تہام اور روس میں تباہین سی لہذا یہ سب دروس کل  
 معتبر ہوی اور ان میں ۱۱ ہم نسبت مذاخل سی ۳ نو میں مذاخل ہیں اور  
 ۱۰ امین پس ۱ کو کہ بڑا عدد سی اصل مسئلہ یعنی ۲ میں ضرب کیا ۱۰ حاصل  
 ہوتی یہ ۱۰ سب پر صحیح جاتی ہیں ۱۸ جدات کو پوچھتی ہیں ہر جدہ کا  
 ۱۴ اور ۱۷ اخوات کو ہر اخت کو ۸ اور ۱۰ اعمام کو ہر عم کو ایک مثال  
 دوسری مسئلہ ۱۲۷  
 ۱۲ عم اس مسئلہ میں یہی ہے  
 تہونی تباہین کی عدد دروس اور تہام میں کل عدد دروس معتبر ہونگی اور اگر  
 ۲۰ اور ۴ میں تباہین سی لیکن دو نو ۱۲ امین مذاخل ہیں لہذا ۱۲ کو اصل

یعنی ۱۲ میں ضرب کیا ۱۲ حاصل ہوئی اور سن ہجری ۱۰۰۰ میں ضرب کیا ۱۲۰۰۰ حاصل ہوا  
 فوق یک در توافقی و ہمستہن  
 باز با حاصل و بحسب جمع دیگر  
 بعد ازین ضرب مبلغ نہت تمام  
 در تباہین کل بد دیگر ز ۱۲  
 اینچنین تا تمام فرقہ نگر  
 در ہمنہ مخرج و جسمہ سہام

سے اگر عدد دوسرے میں توافقی ہو تو ایک کی فوق کو دوسری میں  
 اور جو تباہی ہو تو کل کو دوسری میں ضرب کرین اور جو حاصل ہو اسکی  
 نسبت کا تیسری فرقہ سی لحاظ کرین پھر اگر اس حاصل اور تیسری میں  
 نسبت توافقی ہو تو وہی کو اور جو تباہی ہو تو کل کو تیسری میں ضرب کرین  
 اور اسطرح آخر تک کرین پھر اخیر کی حاصل ضرب کو اصل مسئلہ میں ضرب  
 کرین تو مخرج کل حاصل ہوگا اور ہر ایک فرقہ کی سہام میں ضرب کرین تو ہر  
 فرقہ کی سہام حاصل ہوگی مثال موافقت کی مسئلہ

اصل مسئلہ ۱۲ سی ہی اور ستین سی ۲۰ زوجات کو اور ۲ اثبات کو اور ۱۲ جد  
 کو اور ایک اعمام کو پھر پختا ہی اور سو اثبات کی اور دہائی سہام اور رتوں میں  
 مبالغہ نہت ہی لہذا ان سب کی عدد دوسرے کل معتبر ہوی اور اثبات کی رتوں  
 اور سہام میں توافقی بالنصف ہی لہذا ۱۸ میں سے ۹ معتبر کرتی اب  
 ان سب میں نسبت ملحوظ کی ۲۴ عدد زوجات اور ۲ عدد اعمام میں توافقی  
 بالنصف ہی ایک کی فوق یعنی نصف کو دوسری میں ضرب کیا ۱۲ حاصل ہو  
 اسکی نسبت اور دس سی دیکھی اوس میں اور ۹ میں توافقی بالثلث لہذا اسکی  
 ثلث یعنی ۱۲ کو ۹ میں ضرب کیا ۲۷ ہوئی اسکی نسبت ۱۵ سی دیکھی ہوا

ابنت پانے ایک کی محبت کو دوسری میں ضرب کیا ۱۰ ہوئی  
 الکو اصل مسئلہ یعنی ۲۴ میں ضرب کیا چار ہزار میں سو پیش حاصل ہوئی  
 ۱۰۵ سی تب کو صحیحہ مل جائیگی وجات کو اصل مسئلہ سی ۱۰۵ سی ۱۰۵ ہوئی  
 میں ضرب کیا ۱۰۵ ہوئی وہ وجات کی سپہام میں ہر ایک کو ۱۲۵ ملتی ہیں  
 اور بات کو ۱۰۵ ملتی ہیں ۱۰۵ میں ضرب کیا ۱۰۵ حاصل ہوئی وہ سپہام  
 بتات کی ہیں ہر بت کو ۱۰۵ ہو چکی ہیں اور جدات کو اصل مسئلہ سی ۱۰۵ ہو چکی  
 ہیں ۱۰۵ میں ضرب کیا ۱۰۵ حاصل ہوئی وہ سپہام جدات کی ہیں ہر ایک  
 کو ۱۰۵ ہو چکی ہیں اور اعمام کو اصل مسئلہ سی ایک ہو چکا تھا اسی ۱۰۵ میں  
 ضرب کیا ۱۰۵ حاصل ہوئی وہی اعمام کی سپہام میں ہر ایک کو ۱۰۵ ہو چکی ہیں  
 مثال مبانیت کی ہے زوجہ ۲ جہدہ ۱۰ ابنت ۱۰۵ اصل مسئلہ ۱۰۵  
 سی ۱۰۵ دونوں زوجہ کو ۱۰۵ ہو چکی ہیں اور ۲ جہدہ کو ۱۰۵ اور ابنت کو ۱۰۵ اور اعمام  
 کو ایک سو سب غیر مستقیم ہیں اور فیما بین سپہام اور زوس وجات اور اعمام  
 کی مبانیت ہی لہذا ان کی کل عدد زوس کو اعتبار کیا اور باقی کی عدد زوس  
 اور سپہام میں جو فقت بالنصف ہی لہذا عدد زوس جدات کی ۱۰۵ اعتبار  
 کتی اور بات کی ۵ اب ان میں یعنی ۱۰ اور ۱۰ اور ۵ میں نسبت لحاظ  
 کی تب این معلوم ہوا ۱۰۵ میں ضرب کیا ۱۰۵ ہوئی وہ ۵ سی متباین ہے  
 اس لیے ۱۰۵ میں ضرب کیا ۱۰۵ ہوئی وہ ۵ سی متباین ہے اس لیے ۱۰۵ میں ضرب کیا  
 ۱۰۵ حاصل ہوئی اور کو ۱۰۵ میں ضرب کیا ۱۰۵ حاصل ہوئی یہ صحیحہ کمال ہی مسئلہ کی اس سے  
 ہزارت کو بی کہ پورے چاروں کو اصل مسئلہ سی ۱۰۵ ہو چکی ہیں ۱۰۵ میں ضرب کیا ۱۰۵ حاصل

۱۔ اولیٰ سہام میں ہر زودھ کو ۵ اس پونجی میں اور جدات کو ۴ ملے گی تھی اور  
۲۱۰ میں ضرب کیا ۳۸۷ ہوئی ہر جودہ کو ۱۷۰ ملی میٹرو کا حصہ اصل مسئلہ  
سی ۱۶ اتہلا و سی ۲۱۰ میں ضرب کیا ۳۳۶ ہوئی ہر سنت کو ۳۶ پونجی  
میں اور اعام کو ایک ملتا تھا او سی ۲۱۰ میں ضرب کیا وہی حاصل ہوئی ہر ایک  
کو ۳۰ پونجی میں رفت اکثر اشخاص کو یہ خلیجان ہوتا ہی کہ تو ریش جدا  
میں موسیٰ زیادہ کا اجتماع ممکن نہیں اس واسطی کہ ساتھ ام الاب اور ام الام  
کی سب انوسی علیٰ ربیبہ کی ہونگی مثلاً ام ام الام ہو یا ام اب الاب ہوا  
دور والی عبادتہ نزدیک والی کی منسوب ہوتی ہی ہر مثالوں میں جو کہین  
۴ جودہ کہین زیادہ لکھ دیتی ہیں یہہ کیسی ہو سکتا ہی سو دفع اس خلیجان کا  
یہہ ہی کہ جس قدر جودہ بعید ہو اس قدر اوس میں کثرت ممکن ہی اول مرتبہ میں  
وچین ام الاب اور ام الام اور دوسری مرتبہ میں تن ام ام الام اور  
ام ام الاب اور ام اب الاب اور تیسری مرتبہ میں چار ام ام ام الام اور  
ام ام ام الاب اور ام ام اب الاب اور ام اب اب الاب اور اسی  
طرح پر ہر مرتبہ میں بڑھتے جاتی ہیں یعنی شرح کمترین ایک فاعسہ  
واسطی نکالنی جدات کثیرہ ایک مرتبہ کی خوب لکھا ہی وہ یہہ ہی کہ جس قدر  
جدات ایک مرتبہ کی منظور ہوں اس قدر لفظ ام لکھ جائے ہر آخر ام کی  
جگہ اب لکھی باقی ام رہتی ہی ہر آخر سی اور پروالی ام کی جگہ ہی لفظ اب  
لکھی اور اس طرح اوپر کو اب بڈھاتا جا ہی یہاں تک کہ فقط ایک ام اوپر کی  
رہ جائے باقی سب اب ہو جائیں پس اس قدر جدات ایک مرتبہ کی

[illegible]

بقدر شروح الصدوق کہتی ہیں ہم  
پس نہ مضروب خطا ہے نہ جو

مثلاً نسبت بہیم و غیرہ کہاد  
ش یعنی جو نسبت بہام کی

اصل مسئلہ سی طرف فرقہ کی ہو اور سی نسبت پر حصہ ایک فرد کا اور س  
 فرقہ میں سی ہی مثلاً مثال تباہین میں دو زوجہ کو اصل مسئلہ سی ۳ پہنچتی  
 تھی اور ۲ نسبت دو کی مثل و نصف ہی یعنی ڈیوڑھا سو مضروب یعنی ۲۱۰  
 کا ڈیوڑھا حصہ ہر زوجہ کا ہی یعنی ۳۱۵ اور ابانات کو ۲ پہنچتی ہیں ۱۶  
 نسبت ۱۰ کی ایک مثل اور ۲ خمس بھی سو مضروب یعنی ۲۱۰ کا ایک مثل اور  
 ۳ خمس حصہ ہر نسبت کا ہی یعنی ۲۳۶ اور ۶ جیدہ کو ۲ پہنچتی ہیں ۴۷ و ثلث  
 میں ۲ کی اس نسبت سی ۲۱۰ میں سی و ثلث یعنی ۱۴۷ ہر جیدہ کو پہنچتی ہیں  
 اور ۷ غم کو ایک پہنچتا ہی ایک سبع ہی ۷ کا پس ہر غم کو سبع ۲۱۰ کی یعنی ۳۷  
 پہنچتی ہیں ۴۸ اگرچہ اکثر کتب فرائض میں اس طریقہ نسبت کو واسطے ذکر  
 حصہ ہر فرد کی آسان لکھا ہی مگر یہ نسبت اکثر اشخاص کی کہ حساب تو

نسبت نہیں رکھتی یہ طریقہ بہت دشوار ہی بلکہ طریقہ قسمت کا بہت  
 مشکل ہی اور باعانت قواعد قسمت کی اوس سی مطلب جلد حاصل ہوتا ہی  
 وہ یہ ہی کہ جو کچھ بعد ضرب کی نہام فریق کی تہرین اوسکو عدد و سو فی  
 پر قسمت کرنین خارج قسمت حصہ ہر فرد کا ہی پس مثال نکورین ۳۳ نہام  
 بزواجین کو ۲ پر قسمت کیا خارج قسمت یعنی ۱۵ ہر زوجہ کا حصہ ہی اور  
 ۴ نہام جدات کو ۲ پر قسمت کیا خارج قسمت یعنی ۲ ہر جدہ کا حصہ  
 ہی اور ۲ نہام بنات کو ۲ پر قسمت کیا ۲ نہام حاصل ہوسکتی ہی  
 ہر بنت کا حصہ ہی اور ۱۰ نہام اعمام کو ۲ پر قسمت کیا خارج قسمت یعنی  
 ۵ حصہ ہر عجم کا ہے **فصل آہوین رد کی بیان میں م**

فاضل از اہل فرض فی عصباء	رد بر دیگر شوہر و زوجات
--------------------------	-------------------------

سہ یعنی جو کچھ ہر بی ذوی الفروض سی در صورت نہونی عصباء کی  
 اوسی بطور و کی لیون ذوی الفروض ہوا شوہر اور زوجات کی اور اس  
 کی دو صورتین ہین اول یہ کہ زوجہ یا شوہر ساتھ اور ذوی الفروض کی ہون  
 دوسری یہ کہ اور ذوی الفروض فقط ہون زوجہ یا شوہر ان کی ساتھ نہ ہون  
 اور یہ دونو صورتین و حال سی خالی نہیں یا ستمی رد کی ایک ہی صنف  
 ہین یا کئی صنف پس مسائل رد کی چار صورتین ہوتین اول کی دو صورتوں کا

اگلی دو شعرون میں بیان ہی م	ہر دو از اقل منہج ششان
دادہ باقی باہن رد برسان	جنس واحد جو اس خود طلبہ

سہ یعنی جبکہ شوہر یا زوجہ ساتھ اور ذوی الفروض کی ہون تو زوجہ

۲۲  
 و یا تیر کو اونکی اقل مخج فرخ سی حصہ کی باقی اور ذوی الفردوس مستحق  
 پد کو دیدیوین ہر ہر گروہ جنس و احد ہوں تو باقی کو اونکی عدد روس پر برابر  
 یا ملت دین منال بروج <sup>مستقل</sup> اصل مسئلہ ۲ اسی تھا اسلی  
 کہ زوج مستحق ربع کا ہنی اور نبات مستحق ننان کی اور انیس سی زوج کو پچوڑ  
 ہین اور نبات کو ایک سیم رہتا ہنی لہذا قاعدہ رد اسمین جاری کیا ایس  
 زوج کو اول اقل مخج فرخ او سکی سی کہ ہم ہی ایک دیا اور باقی نبات کو  
 دیدی جو تک اسل رو دین ایک پینفیا ہی ۳۳ اونکی عدد روس پر تقسیم ہو گئی

اگر بڑھ چوں بہام خویش نبرد  
سپش اور اگر سختی دکی کتی صنف  
ہوں باقی کو اوٹکی بہام برقیہم کرین بہام برقیہم کرین  
کرین جسین فقط بھی صنفین ذوی الفروض کی جو بہان سختی بہین ہوں اور  
ادکی تصحیح مسئلہ کر کی اوسمین ہی ہر صنف کو حصہ دین جو حصی اوس  
تصحیح میں سیانی ہو پختی میں ہی ایک بہام مثال <sup>مثلاً</sup> جدہ ۲۰  
اصل ۱۲۱ اوٹین سی زوجہ کو پختی ہی اور ۲۰ جدہ اور ۱۲۱ ختین لام کو اور ۱۲۱ پختی  
تہی ابتدا قاعدہ رد جاری کیا پس زوجہ کو اقل مخج فرض اوسکی یعنی ۲۰ حصہ  
دیا باقی ۳ کو بہام جدہ اور ۱۲۱ ختین لام پر کہ وہ پختی ہی تقسیم کر دیا ۱۲۱ ختین  
لام کو دتی اور ایک جدہ کو اور اوٹکی بہام اس لیتی ۲۰ بہین کہ اگر کوئی  
شخص فقط جدہ اور ۱۲۱ ختین لام کو ذوی الفروض چوڑے مثلاً  
سوا اوٹکی ہی ۲ بہام پختی بہین <sup>مثلاً</sup>  
اور اخیر کی دو عورتوں کا شفعہ میں ۱۲۱ ختین لام  
۳۰ ہم زوجہ و شوچو از میانہ کم است



مسئلہ از روس و از سهم است

سن یعنی اگر مسئلہ دقتہ میں نہ ہو

پانچویں ہون فقط وہی احکام و انصاف ہوں جن پر وہ ہوتا ہی ہو مسئلہ  
اونکی عدد روس ہی ہوگا اگر ایک منصف ہوں اور اونکی سپہام ہی اگر کسی  
ہوں مثال اول کی مسئلہ اصل مسئلہ سی سی ہئی ۲۲ ثلثات کی بنات

کو پونچھتی ہیں ایک سہ ہستی ہئی لہذا قاعدہ رجوعی کیا پس عدد روس  
بنات سی مسئلہ کر کی اون پر بانٹ دیا مثال ثانی کی مسئلہ  
اصل مسئلہ سی سی ہی ایک یا کو پونچھتا ہی اور ۲۲ دونو بیٹیوں کو ایک سہ ہستی ہئی  
لہذا قاعدہ رجوعی کیا پس حقد بر سپہام اصل سی سی ہئی اونے  
پونچھتے ہئی اوس مسئلہ کر کی اون پر تقسیم کیا

کر شود انکسار است نما

باب و نیکہ گفتہ ایم ترا

سن یعنی اگر مسائل دین انکسار و از سپہام وارثون پر صحیح نہ ہو سکیں  
نہ ہست کرنا چاہی ہئی توافق اون قاعدوں کی جو او پر نہ ہو چکی ہئی پس اگر ایک  
ہئی فرقہ پر انکسار ہو تو در صورت تباین فیما بین روس اور سپہام کی کل  
عدد روس کو منہج مسئلہ دقتہ میں ضرب کرینگی اور در صورت توافق و فقی روس  
کو اور اگر چند فرقون پر انکسار ہو تو در صورت تعادل جمیع روس کی ایک کو  
روس دین ہی منہج مسئلہ میں ضرب کرینگی اور در صورت تعادل اکثر کو  
اور در صورت توافق و فقی ایک کا دوسری میں ضرب کر کی حاصل کو منہج  
میں اور در صورت تباین کل ایک کا دوسری میں ضرب کر کی حاصل کو  
منہج میں ضرب کرین کی اوس سی سب وارثون کو سپہام منہج منہج ہئی

پس چنانچہ یہی کہ جس صورت میں تو جن میں ہوں اور ذوی الفروض ہوں  
 یہی نصف ہوں وہاں انگسار نہ ہوگا اس واسطے کہ مسئلہ اوس صورت میں  
 میں وارثوں کی رؤوس سی ہوتا ہے جی آدمی ہوں اور پیر برابر ہوں  
 جاتا ہے پس انگسار ممکن نہیں اور باقی سب صورتوں میں انگسار ہوتا ہے  
 چند مثالیں واسطی توضیح کے ذکر کی جاتے ہیں مثال

جس میں مثال ہے  
 ایک کی ایک  
 نصف اور نصف  
 تین اور نصف  
 اسی کی ایک  
 نصف کی ایک  
 اوس کی ایک  
 اسی کی ایک  
 اسی کی ایک  
 اسی کی ایک

مثال ۴  
 اس مثال میں بعد دینی فرض زوج کی اقل مخرج یعنی ۴ سی ۲ جو باقی رہی ۴ بہ نسبت  
 پر ۲ کے ہیں اور ۴ اور ۲ میں تباہی ہے لہذا ۴ کو کہ عدد رؤوس ہی مخرج  
 مسئلہ میں ضرب کیا ۱۲ حاصل منوی اوس کی سی مسئلہ صحیح ہو گیا ۴ نہ ۲

کو پہونچی اور ۲ نبات کو بہ نسبت کو ۴ مثال دوسری جو ہے  
 اس مثال میں جب زوج کو اقل مخرج فرض اوس کی سی ایک دیاس باقی رہی  
 اوس میں اور عدد رؤوس نبات یعنی ۶ میں اگر چہ نہ داخل ہے لیکن  
 باین وجہ کہ فصل صحیح میں ہم بیان کر چکی ہیں کہ نہ داخل فیما بین  
 رؤوس و سہام کی جبکہ سہام کم ہوں موافقت قرار پاتا ہے لہذا یہاں  
 پر معتبر فیما بین ۲ سہام اور ۶ رؤوس کی موافقت بالثلث ہے پس  
 ۶ کی ثلث یعنی دو کو ہم میں جو مخرج مسئلہ ہی ضرب کیا ۶ ہوی اوز  
 سی ۲ زوج کو اور ۴ نبات کو پہونچتی ہیں بہ نسبت کو ایک مثال تیسری

جس میں مثال ہے  
 ایک کی ایک  
 ایک کی ایک  
 ایک کی ایک  
 ایک کی ایک  
 ایک کی ایک  
 ایک کی ایک  
 ایک کی ایک  
 ایک کی ایک  
 ایک کی ایک

مثال ۵  
 اس مثال میں اقل مخرج فرض دہر یعنی ۱۰ میں سی ایک محدود و نوزد

کو پہنچتا ہے اور ہر منکس سی ۱ اور باقی عدد رؤس نہات پر منکس  
نہین پس دو قسین منکس علیہم کی پائی کتین اور دونوں کی رؤسین  
تماثل ہی لہذا ایک کو اون دونوں سے خراج مسئلہ یعنی ۱۶ مین ضرب  
کیا ۱۶ ہوئی اوس میں سی ۲ دونوں زوجہ کو پہنچتی ہیں ہر ایک کو کیا

اور ۱۶ دونوں بیٹوں کو ہر ایک کو مثال چوتھی مسئلہ

اس مثال میں جبکہ اقل مخرج فرض زوجہ یعنی ۱۶ مین سی زوجہ کو

ایک دیا ۱۶ باقی رہی اور اہل رد یعنی جدات اور اخوات ۳ سہام

کی مستحق ہیں سبکی اخوات اور ایک کی جدات اور ایک جدات کا ہر پر تقیم نہیں بلکہ

تباہین رکھتا ہے لہذا عدد رؤس جدات کل معتبر نہیں اور ۱۶ اخوات

لام کی عدد رؤس یعنی ۶ سی توافق بالنصف رکھتی ہیں لہذا اونکی

عدد رؤس کل نصف لی لیا یعنی ۳ اور ۳ میں نسبت تباہین

ہی پس ۴ کو ۳ مین ضرب کیا ۱۲ ہوئے ۱۲ کو ۴ مین ضرب کیا

۱۶ ہوئی اوس سے سبکو صحیح بٹ جاتا ہے جیسا کہ زیر مدحیت

لکھا ہے ف کہہ ہی ایسی صورت واقع ہوتی ہے کہ باقی بعد دیگر

سہام اجدالزوجین کی سہام اہل رد پر تقیم نہیں ہوتا تب مجموع

سہام اہل رد کو مخرج فرض اجدالزوجین میں ضرب کرنا چاہئے

اوس سے صحیح سب فرقوں پر ہو جائیگی پھر اگر انکسار ہو تو موافق

قواعد مشرحتہ الصدور کی عمل کرنا چاہی مثال چوتھی مسئلہ

۱۶ مین سے ایک زوجات کو دیا جو باقی ۱۶ مین سے ۱۶ مین سے

میں سے ایک زوجات کو دیا جو باقی ۱۶ مین سے ۱۶ مین سے



یاقوتی کا بیٹا بیٹے قسم اول ذوالکرام کے ہیں م

جده فاسده و کرا جدار سن و نوسری قلم جده فاسده

اور اجداد قاسدین نبی اصول میں جو فوی الفروض اور عصبیات نہیں ہیں

دوسری قسم میں ذہنی الاجام کی

سن تیسری قسم میں بچیاں ہیں اور بہن کی اولاد یعنی فروغ ابوبکر میت

لی جو عصہ یا ذی فضل نہیں بنیں م

سین از جہنم فرع عمدہ بیار

مش چو کئی نعم فرج جبین کی جو بیوی الفروض اور عصات بہون جیسی

ضمی ہو مہی بیکامون یا خاتمہ عام لام یعنی ہایب کا اخیا فی بہائی و ترتیب

وہی الارحام میں مثل ترتیب عصبانہ کی تھی کہ مقدم سب سے فروع ہیں۔

مداونکی اصول بیداروکی فروع الزین بعد ازوکی فروع حد او قسم اول کی

تی دوسری قسم کو ہمیں ہونچا اور دوسری کی ہوتی تیسری کو ہمیں ہونچا اور

لی نہ! لقیاس ایک قسم میں قریب کی موتی بعد کو ہر ہونخواستہ ناما کی ہوتا

ی پڑنا ناعزوم ہے

معنی هر وجه بین اک که دو سری بریزیم بی اعتبار قوت و ثابت او

عن اصل کہ امر بحقیقہ کہ انہوں نے عدالت میں منہ ہی اس واسطے کہ حقیقہ کی

ت نسبت علانی کی تو یہ ہی اور جس ذمہ رکھ کا اصل وارث ہے راہ سک

یہ غیر وارث کی علاقہ دار کو کچھ غلہ کا مشاقت نہایت ادا کرتا ہے۔

البنت محروم منی حال اینکه دو نواک در حدس و حدس است و اما

کی نسبت الائن وارث یعنی ذی فرض ہے اور اصحاب دوسرے ہر ایک البتہ

بہر سال کی ہونے  
دوسری کی ہونے  
بہر سال کی ہونے  
بہر سال کی ہونے  
بہر سال کی ہونے

تھی کہ چھٹی یا ہشتاد اب ام الام کی ساتھ اب اب الام محرومی اب اب اسطی کہ  
اول کو علاقہ میت سے نسبت نام الام ذی فرض کی ہے اور دوسری کو یہ نسب  
اب الام ذی رحم کی یا مثلاً بنت ابن اخ کی ساتھ ابن بنت اخت کو چھم  
نہیں ملتا اسلئے کہ اول کو بواسطہ ابن اخ کی جو عصبہ ہی علاقہ ہی اور ثانی کو  
بواسطہ بنت اخت کی جو ذی رحم ہی یا مثلاً بنت عم عینی کی ساتھ ابن عمہ  
عینی محرومی اسلئے کہ اول اول و لد عصبہ ہی اور ثانی ذی رحم ف صنف اول  
کی اگر ایک درجہ میں بہ اولاد وارث کی ہوں یا کوئی اولاد وارث کی نہ ہوں  
اور اصول میں اوئی کہیں اختلاف مذکور نہ ہو تو نہ تو حقائق ترکہ  
موجودین پر باعتبار ابدان اوئی تقسیم کرینگی اور نہ مذکور کو دو حصہ اور نہ تو  
کو ایک حصہ دینگی مثال بنت بنت الابن ابن بنت الابن مثال ثانی

ابن بنت البنت بنت بنت البنت بہن مثال میں دونوں ولد  
وارث ہیں اور دوسری مثال میں دونوں ولد غیر وارث اور دونوں اصول  
میں اختلاف مذکور نہ ہو تو نہ تو حقائق ترکہ  
کی تقسیم ہوئی اور اگر اصول میں مذکور نہ ہو تو اختلاف ہو جیسی کہ

بنت ابن البنت ۱ ۲ ۳ ۴ ۵ ۶ ۷ ۸ ۹ ۱۰ ۱۱ ۱۲ ۱۳ ۱۴ ۱۵ ۱۶ ۱۷ ۱۸ ۱۹ ۲۰  
۱ ۲ ۳ ۴ ۵ ۶ ۷ ۸ ۹ ۱۰ ۱۱ ۱۲ ۱۳ ۱۴ ۱۵ ۱۶ ۱۷ ۱۸ ۱۹ ۲۰  
۱ ۲ ۳ ۴ ۵ ۶ ۷ ۸ ۹ ۱۰ ۱۱ ۱۲ ۱۳ ۱۴ ۱۵ ۱۶ ۱۷ ۱۸ ۱۹ ۲۰  
۱ ۲ ۳ ۴ ۵ ۶ ۷ ۸ ۹ ۱۰ ۱۱ ۱۲ ۱۳ ۱۴ ۱۵ ۱۶ ۱۷ ۱۸ ۱۹ ۲۰  
۱ ۲ ۳ ۴ ۵ ۶ ۷ ۸ ۹ ۱۰ ۱۱ ۱۲ ۱۳ ۱۴ ۱۵ ۱۶ ۱۷ ۱۸ ۱۹ ۲۰

نزدیک مثال مذکور میں مسئلہ سی ہوگی بنت ابن البنت کو ایک حصہ اور ابن البنت  
 البنت کو دو حصہ ہونچنے کی اور امام محمد بن جکبہ پر اصول ابن اختلاف واقع ہوا ہے  
 وہاں پر مسئلہ کی صحیح کر کے اصول پر موافق اونکی ابدان کی تقسیم کر کے حصہ اونکا  
 اونکی اولاد کو دیتی ہیں پس مثال مذکور میں بنت ابن البنت کو دو حصہ ہونچنے کی اور  
 ابن بنت البنت کو ایک حصہ بانیوچہ کہ مرتبہ ابن البنت اور بنت البنت میں  
 جو تقسیم کی تو ابن البنت کو دو حصہ ہونچے اور بنت البنت کو ایک وہی اونکی  
 اولاد کو دیدیافت امام محمد بن جکبہ محل اختلاف اصول مذکور و انوث  
 میں تقسیم کرتی ہیں ہر اصل میں اوسکی عدد و خروج کا لحاظ کر کے تقسیم کرتی ہیں اور  
 اوسکو وہی عدد کی موافق قرار دیکر حصہ دیتی ہیں ہر اوس حصہ کو اوسکی خروج کو ہونچاتی ہیں  
 مثال مسئلہ  
 ابو یوسف

مثال بنت ابن البنت ۲ بنت بنت البنت ۲

ابو یوسف ۲ محمد ۲ عندہما

امام ابو یوسف کی نزدیک مثال میں مسئلہ سی کا اور بنت کو ایک ایک ہونچ جائیگا اور  
 امام محمد کی نزدیک مسئلہ سی ہوگی بنت ابن البنت کو پچیس گے اور دو بنت بنت البنت کو پچیس

انکی اصول میں مذکور و انوث اختلاف ہے یعنی بطن ثانی میں اور جب

وہاں پر تقسیم کی اور عدد و خروج کا لحاظ کیا بنت البنت بمنزلہ ۲ بنت کی قرار

پائی اور ابن البنت بمنزلہ ایک ابن کی پس سی مسئلہ کر کے ۳۲ ہون کو دیتی اور دو بنت

کو پھر دو ابن والی اوسکی بنت کو پھر پچیس اور ۲ بنت والی اوسکی دو نو بیٹیوں

ف در مختار اور اکثر کتابوں میں لکھا ہے کہ جمیع مسائل فروع الاحرام میں فتویٰ

امام محمد کی قول پر ہے اور وہی روایت مشہور ہے امام ابی حنیفہ

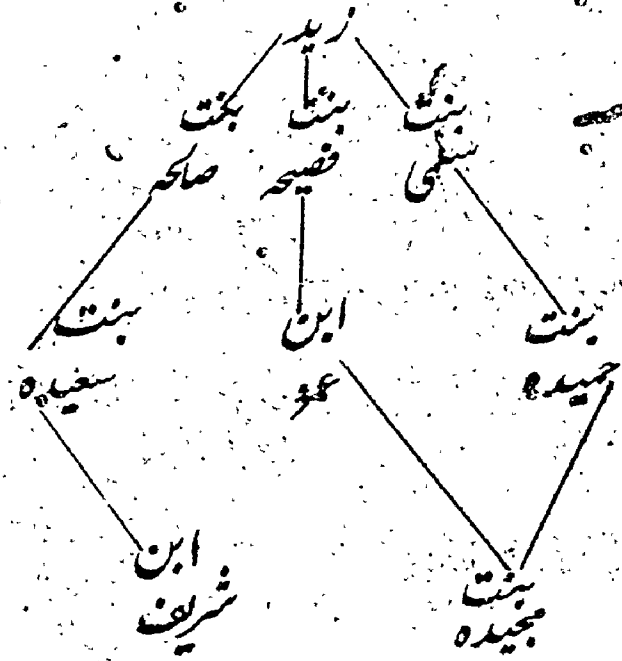
الحکم ہی لیکن فراموش نہ رہی میں بعض علماء سی نقل کیا ہے کہ مشائخ بخارانی و  
امام ابو یوسف کا اختیار یہاں ہی کہ وہ آسان ہی اور اوسکی موافق مسئلہ لکھنا  
سہل ہی اور اسی سبب سی یہاں اس کتاب میں قول امام ابو یوسف کا ہے  
لکھ دیا ورنہ ہر جگہ پر بالکل خلاف میں فقط قول مفتی بہ لکھا ہے و اگر ایک  
قوی رحمہ و جہت سی استحقاق میراث رکھتا ہو تو دو و نو جہت سی اوسنی  
میراث ملی کی بخلاف جدات کی کہ ایک جہت والی اور دو جہت والی برابر  
ہیں پس امام ابو یوسف مطلقاً ابدان فروع میں دو نو جہت کا اعتبار  
کر کے تقسیم کرتی ہیں اور امام محمد اپنی قاعدہ کی موافق محل اختیار فرمایا  
نیز کورت و انوشت میں تقسیم کر کے اونکی اولاد کو باعتبار جہات کی حصہ دیتی  
میراث مسئلہ عند اسے یوں کہ ۴ عند محمد

ابن بنت بنت بنت بنت ابن بنت بنت ابن بنت بنت  
اعتماد ابی یوسف ۳ عند محمد  
ابن بنت بنت

اس مثال میں امام ابو یوسف کی نزدیک مسئلہ ۴ سی ہو گا اور ۳ ابن بنت  
البنات کو اور ایک بنت بنت البنات کو پہونچ گا اس واسطی کہ یہ ایک بنت  
بنت البنات بمنزلہ ۲ کی ہی گویا ایک بنت بنت البنات ہی اور ایک بنت  
ابن البنات پس جبکہ باعتبار ابدان فروغ کی لکڑی مثل خط الانشین تقسیم ہو  
مسئلہ ۴ سی ہو ابن بنت البنات کو دو حصہ پہونچی اور بنت البنات کو دو حصہ  
ہر قرابت کی ایک ایک پہر یا نیوجہ کہ مستحق دو دو حصہ کا ایک ایک شخص  
ہی اختصار کی لمی مسئلہ ۲ سی کر لیا اور نزدیک امام محمد کی مسئلہ ۴ سی ہو گا  
اوس بنت بنت البنات کو پہونچین کی جو بنت ابن البنات ہی ہی اور ایک



پہن بنت البنت کو اس سبب سے کہ اونکی ذہبت کی موافق اول تقسیم ہوئی  
 اصول مذکورہ و انوشٹ میں ہوتی وہاں ایک ابن البنت ہی اور ایک  
 البنت ابن البنت کوہ حصہ پہونچی او دو نو بنت البنت کو ایک ایک حصہ  
 ملا پہر وہ دو حصی ابن البنت کی اور ایک بنت البنت کا او سکو پہونچا جو  
 دونو کی بیٹی ہی پس اسی نامی او ایک بنت البنت کا حصہ کی ابن کو پہونچا شرح امثالہ  
 بطور شجرہ کی یہی



مجیدہ زید کی ابن البنت کی ہی بنت ہی اور بنت البنت کی اور شریف فقط  
 بنت البنت کا بیٹا ہی بوقت مرئی زید کی مجیدہ اور شریف پر موافق تقسیم  
 سابق الذکر کی تقسیم ہوئی و صنف دوم یعنی اجداد فاسدین اور  
 جدات فاسدہ میں اگر کچھ مال کی جانب کی ہیں اور کچھ باپ کی جانب کی  
 تو باپ کی جانب والوں کو دو حصی اور مال کی جانب والوں کو ایک حصہ ملے گا مثال

مسئلہ نمبر ۱۰۰۰  
امام ابی امام الاشبہ (امام ابی امام الامام) اور اگر سب ماکی طرف کی ہوں

یا سب باب کی طرف کی ہوں تو امام ابو یوسف کی نزدیک قسمت ابراہان  
موجودین پر ہی مطلقاً لائق شغل خط الانشیں اور امام محمد کی نزدیک سہی  
اسی طرح اگر اولی اصول میں بدکوت و انوثت اختلاف نہ ہو اور جو اختلاف  
ہو تو اول محل خلاف پر تقسیم کر کے اول کا حصہ اولی علاقہ دار و غیر تقسیم کر کے  
جیسا کہ صنف اول میں معلوم ہو چکا مثال مسئلہ عند ابی یوسف نہ عند محمد

امام ابو یوسف کی نزدیک یہاں مسئلہ دوسری ہوتی ایک ایک حصہ دونوں کو پہنچ  
جائے گا اور امام محمد کی نزدیک مسئلہ سہی ہو گا اب ابی امام کو ملے گی اور ایک ابی امام کو  
ف نیری صنف یعنی متحیان اور ہما نجد ہما بخیان اور اخیانی بہائی یا ہون  
کی اولاد کا حکم ہی مثل صنف اول کی ہی اور امام ابو یوسف اگر دو شخص اولاد  
ام کی فروغ میں ہی ہوں او نہ لائق شغل خط الانشیں تقسیم کرتی ہیں اور  
امام محمد دونوں کو برابر دیتی ہیں اور مجتہبی میں کہ ماکی اولاد میں مذکور کو موثقت پر غلبہ

نہیں مثال مسئلہ عند ابی یوسف و عند محمد  
ف ابن الاخت الامام بنت الاخت لام  
۱۲ ابو یوسف محمد اعند ہما

اس صنف میں ہی اولاد ہوا کہ اوپر اولاد غیر وارث کی ترجیح ہی پس اگر ایک  
اولاد عصبہ کی ہوا اور دوسرا اولاد ذی رحم کی جیسی بنت ابن الاخت  
اور ابن بنت الاخت تو اولاد ذی رحم کو کچھ غلبہ گا چنانچہ اوپر اسباب  
کی طرف اشارہ ہو چکا ہے اور اگر کوئی اولاد عصبہ کی نہ ہو جیسی بنت بنت  
الاخت اور ابن بنت الاخت یا سب اولاد عصبہ کی ہوں جیسی دو بنت

ابن الاخیان بعض اولاد خصیہ کی ہون اور بعض اولاد اصحاب فرامض کی ہون  
 بنت اخ عینی اور بنت اخ لام تو امام ابو یوسف کی نزدیک باعتبار قوت  
 قرابت کی ترجیح ہے پس اولاد عینی کی ساتھ اولاد علانی اور اخیانی کی اقرب  
 نزدیک محروم ہے اور اسی طرح اولاد علانی کی ساتھ اولاد اخیانی کے  
 محروم ہے اور امام محمد موافق اپنی قاعدہ کی تقسیم اور اصول کی باعتبار عدد  
 فروع کی اصول میں کم قریب اور ہر ایک کا حصہ اس کی فروع کو پہونچائی میں  
 مثال بنت اخ عینی ۲ بنت اخ لام اس صورت میں امام ابو یوسف

کی نزدیک محل بنت اخ عینی کو پہونچکا اور دو بنت اخ لام محروم ہونگی  
 اور امام محمد کی نزدیک اول تقسیم اور اخ عینی اور اخ لام کی اس طرح پر  
 کرینگی کہ اخ لام کو باعتبار عدد اس کی فروع کی دو ہر ایک کی پس یا میت فی ایک  
 اخ عینی اور دو اخت لام چوڑی اور ایسی صورت میں ثلث اختین لام کو پہونچکا  
 اور باقی اخ عینی کو بنت اخ عینی کو ثلثان پہونچینگی جو ان کی اصل کو پہونچی ہو  
 اور بنتین اخت لام کو ثلث پہونچکا جو ان کی اصل کا حصہ تھا اور اصل مسئلہ  
 یہی ہوگا اور سبب انکسار واحدی اور پختین اخت لام کی یہی صحیح  
 ہوگی **ف** صنف رابع کی احکام یہی مثل صنف اول کی ہیں اور وہ اگر فقط مال کی  
 طرف کی ہوں یا فقط باپ کی طرف کی تو اوپر لکھ کر مثل خط الانشین تقسیم  
 ہوگی جیسی عم لام اور عمہ لام کہ یہہ دو نوباپ کی جانب کی ہیں یا مامون  
 اور خالہ کہ یہہ دو نوباپ کی طرف کی ہیں اور اگر کچھ مال کی طرف کی ہوں اور کچھ  
 باپ کی طرف کی تو دو ثلث باپ کی طرف والوں کو پہونچینگی اور ایک

تنبیہ مای طرف دالون کو مثال **ف** قوت قوت  
 ایک جانب الی مین باعث جریان دوہری جانب کی ضعیفیت کا نہیں سر  
 مثالہ عینی کی ساتھ عہدہ علاقائی محروم نہ ہوگی بلکہ یہ قوت پائی اور خالہ عینی کو ایک  
 ثلث ایک البتہ ایک جانب مین قوت قوت باعث جریان ضعیفیت کا اور دوسری  
 جانب مین ہی پس خالہ عینی کی ساتھ خالہ علاقائی یا عہدہ عینی کی ساتھ عہدہ علاقائی  
 محروم ہی اور اپنی طرح ایک جانب کا ولد وارث باعث جریان دوہری  
 جانب کی ولد ذی رحم کا نہیں پس ثلث عہدہ کی ساتھ مین کہ وہ ولد عہدہ ہی  
 ثلث خال کہ ولد ذی رحم ہی محروم نہ ہوگی اور نہ ثلث کو بلحاظ قوت اب کی  
 دو ثلث اور نہ ثلث خال کو بلحاظ قوت اب کی ایک ثلث ہو چکا **ف** اولاً  
 اعم اور عبات مین اگر دو ایک رتبہ کی ہوں اور ایک ولد عہدہ ہو مگر قوت  
 ضعیفہ رکھتا ہوں اور دوسرا ولد ذی رحم ہو اور قوت قوت قوت ہو رہتا ہو عہدہ ہی  
 عہدہ عینی اور نہ ثلث عہدہ ایسی صورت مین موافق ظاہر الروایت کی ترجمہ  
 باعتبار قوت قوت کی ہی اور ولد عہدہ ہوئی کہ اعتبار نہیں پس سب مال ابن  
 عہدہ عینی کو ہو چکا اور نہ ثلث عہدہ محروم ہوگی فصل دسویں **ف** خارج کی بیان  
 خارج اسی مین کہ کوئی وارث اپنی حصہ کے بدلے کچھ دے

کسی چیز پر تو قصہ مین ہی اور کسی حصہ کو نکال مال مملکت پہنچی کہ اگر کوئی وارث اس طرح پر ساتھ اور وارثوں کی مصالحت کری کہ بھی فلاں چیز دی دو یا اتنی دلا	قسم سنی علیحدہ ہو جائی ہم کن از قصہ طرح بہم دے
--	---



تو چھوڑی او پان بنات میں سی کوئی مر جاوی تو بیت اول سے  
 میرا شہلہ کر مثل خط الانشین بی بی اور او کی میراث اوس طرح نہ بی کی لکھ  
 ایک دواخت عینی کو نشان پہونچینکی اور ان لاب کو باقی سوا سکا حکم ایسا  
 ہی جسی کہ وارث متوفی سوارثہ میت اول کی اور وارث چھوڑے

اور تفصیل اوس حکم کی یہ ہے ہم	مرد کو وارثی تو مسئلہ اس
اول از واران او برکش	پس سہا میں زیریت اسے
راست چون سند مسئلہ فہم	سن اگر کوئی وارث مر جاوی

اور سہو تر کہ تقسیم نہوا ہو تو مسئلہ اوسکا اوسکی وارثوں کی موافق نکالنا چاہی  
 بعد اوسکی دیکھن کہ جو کچھ حصہ اوسی او پر والی میت سی ملا ہی اس مسئلہ پر  
 مستقیم ہی اور صحیح تقسیم ہو جائی یا نہیں اگر صحیح تقسیم ہو جائی تو بہتر ہی کچھ اور  
 لی احتیاج نہیں مثال مسئلہ زید

عم	ابن	عمو
عمر کو	۲	بنت
۱		

عم کو ایک وارث زید کا تھا قبل تقسیم ترکہ کی مر گیا اور اوسنی ایک ابن  
 اور ایک بنت وارث چھوڑی موافق ان وارثوں کی اوسکی تصحیح مسئلہ ۳ سی تی  
 اور میت اعلیٰ یعنی زید کی تصحیح میں سی ہی اسکی ہاتھ میں ۲ تھی سوا اب یہاں کچھ اور  
 عمل کی احتیاج نہیں اون سکا اوس تصحیح کی موافق تقسیم کردی ۲ ابن کو دیکر  
 اور ایک بنت کو ۲ جو کچھ وارث کو اوپر کی میت سی ایک لطن یا کتی بطون

میں ملا ہوا اوسی طافی الید کہتی ہیں ہم	ورنہ این وفق مسئلہ مکمل
ضرب گردو در او لین برخل	نیز در سہم واران علا

شش اور جو مافی الید اخص وارث کا اس مسئلہ پر صحیح تقسیم ہو سکی تو وہ وصال  
 نسبی علی نہیں یا مافی الید میں اور اس صحیح مسئلہ میں موافقت ہو گئی یا بسا ایت  
 اگر موافقت ہو تو وہی مسئلہ کو اور جو بسا ایت ہو تو کل مسئلہ کو میت اعلیٰ کی مسئلہ  
 میں ضرب کریں اور بھی سب اور پر والی وارثوں کی سهام میں ضرب کریں

عیریت ہمہ سپنا مشس مرا	ضرب در سهام وارثان
یا تو دفعش سهام ایشان	شش سو ایت کی یعنی منجملہ وارثان

میت اعلیٰ کی ایت ہذا کی سهام میں کل مسئلہ یا وفق مسئلہ کی ضرب ہو گئی ایت ہذا کی  
 سب سهام یعنی کل مافی الید کو اوسکی وارثوں کی سهام میں ضرب کریں در  
 صورت تباین اور وفق مافی الید کو اوسکی وارثوں کی سهام میں ضرب  
 کریں در صورت توافق حاصل حصہ ہر وارث کا ہو گا اوس صحیح  
 مسئلہ اعلیٰ میں سے جواب بعد ضرب کی قرار پائی یہی مثال

زوجہ	ابن	ابن	ابن
ہند	خالہ بن بطن ہند	بکر بن بطن حبیبہ	ولید بن بطنہا ایشہ
$\frac{1}{2}$	$\frac{2}{3}$	۲	$\frac{1}{4}$
مسئلہ	تباین	بکر	فیدہ

اخ عینی	ولید	بالتصف و لید	اخت عینو
$\frac{1}{2}$	$\frac{1}{4}$		$\frac{1}{4}$
مسئلہ			فیدہ ۱۰
میت	میت	میت	میت
حبیبہ	حبیبہ	حبیبہ	حبیبہ
$\frac{1}{2}$	$\frac{1}{2}$	$\frac{1}{2}$	$\frac{1}{2}$

المبطل

بنت خالد سلی حمیدہ سعیدہ مجیدہ صالحہ  
 شرح اس مثال کی یہ ہے کہ زیدیت اعلیٰ تہی اوسنی ایک زوجہ ہند اور  
 خالد ایک ابن بطن ہندی اور ولید و بکر و ابن اور سلی ایک بنت بطن  
 اور زوجہ تہی جسکا نام حبیبہ تھا چوڑی پس مسئلہ اوسکا یہی ہوا ایک  
 مسئلہ کو ملا اور اولاد اور دو دو بیٹو نکو اور ایک بیٹی کو منقسم ہو گئی بعد  
 اوسکی بکر قبل تقسیم کر کی مرگیا اور اوسنی ولید و زینب یعنی اور سلی اخت یعنی کو  
 وارث چھوڑا سو مسئلہ اوسکا یہی ہوا ایک سلی کو بیو بچا اور حبیبہ کو  
 بیو بچا اور اوسکی ہاتھ میں بیت اعلیٰ تہی اوسنی اور اس مسئلہ یعنی زمین  
 سبایت ہی پس اکو مسئلہ اولی یعنی زمین ضرب کیا یہ بیو بچا اور سلی طرح  
 ہند اور خالد اور ولید اور سلی کی سہام میں اکو ضرب کیا ہند اور سلی کی ایک  
 ایک کی تین تین اور خالد اور ولید کی دو دو کی چھ چھ ہو گئی اور اس نسبت کی وارثان  
 کی سہام میں اکو ضرب کیا پس سلی کی ہو گئی اور ولید کی یہ بعد اسکی ولید مرا  
 اور اوسنی بہ بنت چوڑی حمیدہ سعیدہ مجیدہ صالحہ اور سلی اخت یعنی اور سلی  
 اوسکا یہی ہوا تہی ایک ایک حمیدہ وغیرہ چار و بنت کو اور سلی کو بیو بچا  
 بین اور اوسکی پاس تقسیم ابی تہی ابن بطن اول سنی و سنی پانی تہی اور  
 بہ بطن دوم سنی اور زمین توفیق بالنصف ہی پس توفیق یعنی  
 کو مسئلہ اولی اور جمیع سہام وارثان باقیل بیت ہند ابن ضرب کیا پس مسئلہ  
 اولی کہ ۲۲ تھا ۲۲ ہو گیا اور ہند کی سکی ۹ ہو گئی اور خالد کی ۲ کی ۱۸ ہو گئی

اکو خالد اور سلی  
 لاب تہی و ولید  
 ی بطن اور سلی  
 اخت یعنی کو  
 بیو بچا اور  
 سلی کو بیو بچا  
 و ولید کو  
 سلی کو بیو بچا  
 و ولید کو  
 سلی کو بیو بچا  
 و ولید کو  
 سلی کو بیو بچا  
 و ولید کو



اور سسلی کی سسلی اور طبعی ثانی میں سسلی کی ہنگی ہو گئی اور یہ ہنگی ہنگی  
 وارثوں کی سہام میں وقف ثانی الیحد یعنی وہ کہ ضرب کیا ہے ایک عویک  
 حمیدہ وغیرہ بنات کی پانچ پانچ ہو گئی اور سسلی کی اپنی تقسیم تمام ہو چکی  
 اور عندہ اور خالد اور سسلی اور حمیدہ سیدہ حمیدہ ضالحہ جوزندہ بین اوئکو  
 اوسیدہ جو انہی کے زیر نام مدالاحیاء کی تلی لکھ دیا ہے یہو پختا ہے قضا طریقیہ  
 لکھنی فروض کا یہ ہے کہ میت کی لکھنیچ کی اوسکی اوپر یہ چہ بین نام میت کا  
 لکھتی ہیں اور تلی اوسکی دھڑوٹو کو لکھنے کی نیچے ہر ایک کی نام لکھتی ہیں اور ذوی  
 الفروض کو مقدم لکھتی ہیں اور بعد اسکی عصبات کو اسواسطی کہ پہلی ذوی  
 الفروض کو دیکھی جو کچھ سو عصبات کو یہو پختا ہے اور ذوی الفروض میں  
 زوجین کو مقدم لکھتی ہیں اسواسطی کہ صورت زوجین اوئی پہلی دیکھی باقی  
 میں رہو تا ہے اور لفظ مسئلہ کا سری پر مد میت کی لکھنے کی اوپر عدد لکھتو  
 ہیں اور تلی ہر وارث کی عدد سہام کا تحریر کرتی ہیں اور قریب منتہای  
 مد میت کی لفظ فی بدہ لکھنے کی بعد اوسکی عدد مافی الیحد لکھ دیتی ہیں اور اگر  
 مافی الیحد اور مسئلہ میں تباین ہو تو لفظ تباین اور اگر توافق ہو تو لفظ با  
 یا بالربعم یا بالثلث وغیرہ فیما بین لفظ مسئلہ اور نام میت کی مرقوم کرتی ہیں  
 اور جب ضرب سی تغییر ہوتی ہے ایک لکیر عدد مسئلہ کی اوپر اور عدد سہام  
 وارث کی تلی کہنیچ کی عدد حاصل کو لکھ دیتی ہیں اور جو شخص اون وارثوں پر  
 صری اوسکی تلی ایک لکیر بصورت قوس کی کر دیتی ہیں اور پھر اوسکی سہام  
 کی ضرب تہین ہوتی اور بعد تمام ہونی بطون کی مدالاحیاء کی کہنیچ کی

اوسکی نام اپن اشخاص کی جنکی مرتبہ ذکر نہ ہوا ہذا دیکھ کی جو کچھ ہر ایک کے  
 و جمیع بطون سے ملا ہو جمع کر کے نیچی اوسکی نام کی لکھ دیتی ہیں بعد اوسکی تسمیہ  
 ارقام زیر الاحیاء کو جمع کر کے البلیغ کی عدا و پڑا الاحیاء کی تسمیہ کی اوسکی تل  
 تحریر کرتی ہیں اگر عدد زیر مبلغ اور مسئلہ میت اعلیٰ مطابق ہوں تو فراتص صحیح  
 ہی نہیں تو غلط ہی غور کر کے عطلی کمال الی اس کتاب میں واسطی تعلیم طریقہ  
 تحریر فراتص کی مثال اسٹی ضعیف پر لکھی گئی ف اگر مسئلہ اور مانی البید میں  
 متداخل ہو پس اگر مسئلہ کثیر ہو تو اوسکا حکم موافقت کا سنا ہی اور اگر مانی البید  
 کثیر ہو تو صورت استقامت کی ہی اوس مسئلہ پر وہ صحیح بٹ جایگا مثال  
 مسئلہ

رخ	عمرو	رخ لام	سلسلہ
فی یدہ ۲	خالد	بکر	ام سلمی
خالد	خالد	بکر	سلسلہ
فی یدہ ۴			

ابن ولید  
 اللبلیغ

ہند سلمی بکر ولید سعید  
 عمرو کی مانی البید یعنی ۳ سہی مسئلہ اور سکا یعنی ۶ کثیر ہی لہذا حکم موافقت  
 جاری کیا اور موافق یعنی ۲ کو مسئلہ میت اعلیٰ اور اوسکی وارثوں کی سہام  
 بین ضرب کیا پس مسئلہ میت اعلیٰ ہو گیا اور ہند کی سہام ۲ اور سہام

و اگر نشان عمکو و فوق یعنی ایک مین ضرب کیا پس جو بی و بی بی کی اور  
 باقی الید خالہ کا یعنی ہر ایک کی مسئلہ یعنی ہر ایک کی لہذا ایک اور تیسری چیز یہ کہ  
 فصل یا پوین یا مین طریقتہ ہم کہ کی اور تیسری یا قر ض یا ہون

ہم مال و تصحیح کر مبین شد	یا توافق دور و معاین شد
بہمہ مال یا توافق بود	ضرب سہم سریق یا مفرد

مش یعنی در میان مال اور تصحیح مسئلہ کی نسبت لحاظ کرنا چاہی ہستی کہ مبنیت  
 ہی یا موافقت اگر مبنیت ہو تو کل مال مین اور جو موافقت ہو تو و فوق مال  
 مین فیت کی حصہ کو ضرب کریں اگر حصہ فریق کا دریافت کرنا منظور ہو اور  
 فرد کی حصہ کو ضرب کریں اگر حصہ فرد کا دریافت کرنا منظور ہو

قسمت مبلغ است بر تصحیح	یا بوقش کم خارج است صحیح
خط ہر دو چوکہ در مال است	مال و تصحیح پر اچوا و حال است

مش یعنی حاصل ضرب کو در صورت تباہی کل تصحیح پر اور در صورت توافق  
 و فوق تصحیح پر قسمت کریں خارج قسمت حصہ دو نو کا ہی یعنی حصہ فریق کا ہی  
 مابین سی اگر فریق کی حصہ کو ضرب کیا ہی اور حصہ فرد کا ہی اگر حصہ فرد کو  
 ضرب کیا ہی اور جو مال مین کسر ہو تو مال اور تصحیح و نو کو کسر کر لین مطلب  
 یہ ہی کہ جو کچھ مال سمیت فی چہوڑا ہو از قسم در اہم یاد دانیہ اور مال کہ حساب  
 اوسکا ہی باعتبار قیمت اوسکی در اہم اور دانیہ سی ہوتا ہی فیما بین عدد اس  
 مال کی اور عدد تصحیح مسئلہ سمیت کی اگر مبنیت ہو اور حصہ ایکہ فریق کا  
 منجملہ و ارشان سمیت کی دریافت کرنا منظور ہو مثلاً نبات کا یا اعام کا

تو حصہ فریق کو کل پھر دیا لیکن ضرب کرین اور حاصل کو کل عدد تصحیح کر  
 نسبت کرین خارج قسمت حاصل اوس فریق کا ہم کا اور اگر حصہ ایک فرد کا  
 کرنا منظور ہو مثلاً ایک نیت کا یا ایک عم کا تو رومن فرد کی حصہ کو کل مال  
 میں ضرب کرین اور حاصل ضرب کو کل تصحیح پر قسمت کرین خارج قسمت حصہ اوس  
 فرد کا ہو گا مثال یہ نسبت

تصحیح اور مال میں یہاں نسبت گنی اور منظور دریافت کرنا حصہ ایک فریق کا مثلاً  
 بنسبتین کا ہی پس اونی حصہ یعنی ہم کو کل مال یعنی میں ضرب کیا ہوگی  
 اوس کو کل تصحیح یعنی ۲ پر قسمت کیا خارج قسمت ہم اور دو ثلث ہی حصہ  
 بنسبتین کا مال سی یعنی ۲ دینار میں سی بنسبتین کو ۴ دینار اور دو ثلث دینار  
 یہ ہو چکی ہیں اور اگر دو عم کا حصہ دریافت کرنا منظور ہو ۲ کو میں ضرب  
 کرین پھر حاصل یعنی ۴ کو ۲ پر قسمت کرین خارج قسمت یعنی ۲ اور ایک  
 ثلث حصہ عین کا ہی اگر حصہ ایک فرد کا مثلاً ایک نیت کا دریافت کرنا  
 منظور ہو تو ۲ کو کہ اوس کا حصہ ہی میں ضرب کر کی حاصل یعنی ۴ کو پر قسمت  
 کرین پس خارج قسمت یعنی ۲ اور ایک ثلث دینار حصہ اوس کا ہی و علیٰ انہما  
 اوترا کر فیما بین عدد مال اور عدد تصحیح کی موافقت ہو اور حصہ ایک پرتو  
 دریافت کرنا منظور ہو تو اوس فریق کی حصہ کو وفق مال میں ضرب کرین اور  
 حاصل کو وفق تصحیح پر قسمت کرین خارج قسمت حصہ اوس فریق کا ہو گا اور  
 اگر حصہ ایک کا دریافت کرنا منظور ہو تو اوس فرد کی حصہ کو وفق مال میں  
 ضرب کر کی حاصل کو وفق تصحیح پر قسمت کرین خارج قسمت حصہ اوس فرد

کا ہو گا مثال وہی اور والی مثال ہی جبکہ ترکہ او بیار ہو پس تصحیح اور مثال  
 توافق بالنصف ہی پس اگر حصہ بنتین کا دریافت کرنا منظور ہو کہ جو بیار  
 کہ اکا و فی ہی ضرب کریں اور حاصل یعنی ۲۰ کو ۱۰ قسمت کریں خارج قسمت  
 یعنی ۲ اور وثلت دینار حصہ بنتین کا ہی او بیار میں سی اور اسی قیاس سے  
 حصہ عین کا یا جس فرد کا چاہیں نکال لیں اور اگر مال میں کسے ہو تو مال اور  
 تصحیح کو ہی کسر کر لیں یعنی جو کسر ترکہ میں ہو اسی کسر کی جتنی ہی عدد صحیح ترکہ  
 کا اور ہی عدد صحیح کو کر لیں اور بعد اس کسر کر لینی کی جو عدد دو نو میں حاصل ہو  
 اور دو نو میں باہم نسبت لکھا کر کی عمل کریں  $20 \div 2 = 10$  عدد صحیح کو از جنس  
 کسر کر لینا اسی اصطلاح حساب میں تجنیس کہتی ہیں اور اس ہی جو حاصل  
 ہو اسی جنس کہتی ہیں اور طریقہ تجنیس کا یہ ہے کہ جس عدد صحیح کا جنس  
 کسر کرنا منظور ہو اسی اوس کسر کی متخرج میں ضرب کریں پس اگر اس عدد  
 تصحیح کی ساتھ کوئی کسر نہیں تو فقط ہی حاصل ضرب جنس اوس کا ہی اور اگر  
 کوئی کسر ہی تو اس حاصل ضرب پر عدد کسر کو بڑھالیں مثلاً مثال مذکور میں اگر  
 ترکہ ساڑھی ۶ دینار ہو تو جنس تصحیح کا ۱۲ ہو گا اور جنس ترکہ کا ۱۳ سو اسطی  
 کہ کسر طرآن پر نصف ہی جب اوس کی مخرج یعنی ۲ میں ۲ کو ضرب کیا ۱۲ ہوئی  
 اور تصحیح میں ۱ کی ساتھ کوئی کسر نہیں پس ہی ۱۲ اوس کا جنس ہی اور عدد ترکہ  
 ہی ۶ ہی اوس میں ہی ۱۲ حاصل ہوئی لیکن اوس کی ساتھ کسر ہی یعنی ایک  
 نصف لہذا عدد کسر کو کہ ایک نصف تھا اوس پر بڑھایا ۱۳ ہوئی پھر نسبت  
 کو یابین ۱۲ اور ۱۳ کی لحاظ کیا تب یابین پایا پس اسطہ دریافت کرنی حصہ عین

کی تلو کو پانچویں ضرب کرین کی اور حاصل یعنی ۲ کو ۱۲ قسمت کرینی خارج قسمت  
 یعنی ۲ اور ایک سو دس حصہ بنیں گا ہی اور واسطی دریافت کرنی جیسے تین  
 کی ۲ کو ۱۳ میں ضرب کرین کی اور حاصل یعنی ۲ کو ۱۲ پر قسمت کرینی خارج  
 قسمت یعنی ۲ اور ایک ٹنٹ حصہ بنیں گا ہی اور اسی طرح حصہ ہر فرد کا پھر  
 نکال لیں اور اگر ترکیہ ۱۰ دینار اور دو ٹنٹ ہو تو بخشش کے ۳۲ سو کا اور پھر  
 تصحیح کا ۱۸ اور ان دو نویں موافقت بالنصف ہی پس واسطی دریافت  
 کرینی حصہ بنیں کی ۲ کو دفع ۳۲ یعنی ۱۲ ضرب کرین کی پھر حاصل یعنی ۳۲ کو  
 دفع ۱۸ یعنی ۹ پر قسمت کرینی خارج قسمت یعنی ۲ اور ایک ٹنٹ اور دو  
 تسع حصہ بنیں گا ہی اور واسطی دریافت کرنی حصہ بنیں کی ۱۴ کو ۱۸ میں  
 ضرب کرین اور حاصل یعنی ۱۴ کو ۹ پر قسمت کرین خارج قسمت یعنی ۲ دینار  
 اور ایک تسع دینار حصہ بنیں گا ہی اور اسی طرح حصہ ہر فرد کا نکال لیں م  
 ۱۸ میں دو دینار چوبیس وارث گیر ۱۰ ہر چوبیس حصہ دین و دیون گیر

پس قرض اور قرض دہندہ مانند حصہ اور وارث کی ہیں اور مانند تصحیح کی  
 مجموع بہت سی قرضوں کا یعنی اگر ایک شخص مری اور ترکیہ اثنا چوبیس کی  
 سب قرض خواہوں کا قرض اوس ہی موصول ہو سکی تو ہر قرض خواہ بمنزلہ  
 وارث کی قرار دیا جائی اور قرض بمنزلہ سهم وارث کی اور مجموع سب قرضوں  
 کا بمنزلہ تصحیح مسئلہ کی نہر بہت درمیان اس مجموع کی اور مال متروکہ کی  
 لجا تا کرین اگر مہانت ہو تو ہر قرض کی قرض کو کل مال میں ضرب کرین ہر  
 مجموع دیون کی عدد پر قسمت کرین اور اگر موافقت ہو تو وہی مال میں

کر کے دفع مجموعہ الیون پر قسمت کر تین خارج قسمت حصہ رسدی و سہ مقرر فی کس ہیں  
 مال میں سی مثال مجموعہ الیون  
 ۳۰ دینار ۴۰ دینار ۲۰ دینار  
 خالہ مقرر فی کس  
 ۳۰ دینار ۴۰ دینار ۲۰ دینار

۹ میں اور ۹ میں مبیانت ہی لہذا واسطی دریافت حصہ رسدی عمرو کی  
 ۳ کو ۹ میں ضرب کرینگی اور ۲ کو ۹ پر قسمت کرینگی اس خارج قسمت یعنی ۲ اور  
 ایک ثلث دینار حصہ رسدی عمرو کا نکلیگا اور جب چار کو ۹ میں ضرب کر کے  
 حاصل یعنی ۲ کو ۹ پر قسمت کرینگی خارج قسمت یعنی ۳ اور ایک تسع دینار  
 حصہ رسدی خالہ کا نکلیگا اور جب ۲ کو ۹ میں ضرب کر کے ۴ کو ۹ پر قسمت  
 کرینگی خارج قسمت یعنی ایک اور ایک ثلث اور دو تسع دینار حصہ رسدی  
 بلکہ کا نکلیگا اور اسی مثال میں اگر مال ۶ دینار ہو تو صحیحہ یعنی ۹ کی ساتھ مال کو  
 نسبت موافقت بالثلث ہی تو ہر قرض کو ۲ میں کہ دفع مال ہی ضرب  
 کرینگی اور حاصل کو ۳ پر کہ دفع مجموعہ الیون ہی قسمت کرینگی خارج قسمت حصہ رسدی ہو گا کہ  
 حصہ رسدی ۲ دینار اور خالہ کا دو اور دو ثلث دینار اور بلکہ کا ایک اور ایک  
 ثلث دینار نکلیگا فصل تیروین بیان میں میراث خنثی کی  
 خنثی وہی ہے جن جو عضو مردی اور عضو زنی دونوں کھتا ہو یا دونوں میں سے  
 ایک ہی کھتا ہو پھر اگر سطح پر جانب مردی یا زنی غالب ہو جای مثلاً لہ  
 مردی سی پیشاب کری اور آگہ زنی سی نکری یا بالعکس یا مردوں کی طرح طی کری  
 یا عورتوں کی طرح طی کرادی یا اگر کسی طرح حسی توجہ جانب کا غلبہ پایا جابی  
 وہی وہ ٹھہریکا اور اگر کوئی جانب غالب نہ ہو مثلاً دونوں عضو سی

پیشانی بکبری واکوتی مخصوص نمیشا بود اور پیشانی کی جگہ ایک سوراخ ہو کہ  
اس کے غصہ کو جیت پر نہیں تو وہ خفگی مثیل سے

جست راز مرد وزن بود خفگی | آنکھ شکل بود و گردن سورا

ش یعنی خفگی کو اگر شکل ہو وہ قرار دینی جو صورت نقصان کی ہو یعنی  
اگر مرد و تہران سلی سلی کم ملی یا کچھ غلی تو او سی مرد و تہرانگی اور جو عورت  
تہران سلی او سی کم ملی یا کچھ غلی تو او سی عورت تہرانگی اور اگر شکل نہ ہو تو  
برائے تہران سلی ہوئی اگر غلبہ جانب مردی کا ہی سبب مدد کی بر آرا تہران سلی میراث  
بیکسی اور اگر غلبہ جانب تہران سلی تو سبب عورتی بر آرا تہران سلی کی جو عورت  
تہران سلی خفگی کو کم ملی است

پیشانی استکی کہ عورت قرار دینی خفگی کو کچھ غلی است  
پیشانی اگر خفگی کو مذکر تہران و وہ بھی ایک سبب است عورتی کو مثل ابن عم  
کی میراث ملی اور جو عورت تہران و وہ بنت عم ہو اور بنت عم ذوی الارحام  
سی ہی او سی است تہران عم کی کہ عصبہ ہی کچھ نہیں ملتا پس خفگی  
کو پیشانی نہ نوشت اور اگر مثل پیشانی است کی کہ مذکر تہران سلی خفگی کو کم ملی

تزوج | اہم | اخت لام | خفگی لایاب

پیشانی خفگی کو مذکر قرار دیا پس وہ لایاب غصہ ہو اور او سی ایک اصحاب  
فراغت ہیں کچھ دھاتیا ہو کچھ اور اگر او سی عورت قرار دین وہ اخت لام  
ذوی فضل قرار دیا و سی خفگی نصف کی اور سستہ کی طرف حول کرئی

مذکر  
فردی کی اگر  
بنت ابی  
غلی تو مرد و تہران  
کچھ غلی ہو تو  
بہر حال تہران سلی  
پیشانی کی جگہ  
بہر حال تہران سلی



اوس میں سی ۱۲ سی پونچھین پس یہاں مذکر شہرانی میں خنثی کا نقصان  
ہی ہندوہ مذکر قرار پایا مثال اسکی کہ مذکر شہرانی سی خنثی کو کچھہ سبب

اخت عینی

مختصہ لاب

مستملہ

۳

اس مسئلہ میں اگر خنثی کو عورت قرار دین وہ اخت لاب ذی فرض ہوگی  
سہ سہ پادی اور مسئلہ سی بطور عول کی ہو جای اور جو مذکر قرار دین تو وہ  
انخ لاب عصبہ ہو اور جو ہی الفروض سی جب کچھہ پنج عصبہ محرم رہتا ہی اسکی  
لی عول نہیں ہوتا ہذا خنثی یہاں مذکر شہرانی حاصل چو وہوین میراث  
حاصل کی بیان میں

حاصل اکثر است از زن و مرد

حاصل اکثر است از زن و مرد

نہ حصہ حمل کی واسطی کہہ پورین جو زیادہ ہو اگر مرد کا حصہ زیادہ ہو  
تو بقدر حصہ مرد کی اور اگر عورت کا حصہ زیادہ ہو تو بقدر حصہ عورت کی  
مثال مرد کی حصہ زیادہ ہونی کی مستملہ

مختصہ لاب

حاصل

مستملہ

مذکر شہراوین تو اوس نصف ترکہ ملی اور اگر مؤنث شہراوین تو ثلث ہذا  
مرد کا حصہ یعنی نصف ترکہ کہہ چوڑیکہ مثال عورت کی حصہ زیادہ ہو  
مستملہ

اخت لام

حاصل از اب

مستملہ

۱

یہاں حمل کو اگر مؤنث شہراوین تو وہ اخت لاب ہو اصحاب الضر  
میں ستمی نصف کی اور مسئلہ سی ہو اور اگر مذکر شہراوین انخ لاب ہو  
عصبہ ستمی باقی کا اصحاب فرائض سی یعنی ایک کا اہلین سی پس مؤنث

کا حصہ کچھ چھوڑنیکی یعنی اسی مسئلہ کر کی اوسمین سی مدار کچھ چھوڑنیکی  
لیک افندہ خفینس باید کرد

اس بات کی لٹی کہ اگر حمل ایک سی زیادہ متولد ہو مثلاً دو ابن پیدا ہوں  
یا دو بنت تو استحقاق اونکا اوسقدر سی جو رکبہ چھوڑا کیا تھی زیادہ ہوگا  
پس خدامن کھیل ہوا اس میں کا کہ جقدر اور استحقاق حمل کا ہوگا وارثوں سی

مین واپس کرادونگام  
ورنہ باقی بوارث است سزا

پیدا ہو تو بہترینی اپنا حصہ لی لی اور اگر وہ نہ پیدا ہو بلکہ کم والا پیدا ہو  
مثلاً حصہ ابن کا رکبہ کیا تھا اور بنت پیدا ہوئی تو جقدر بنت کا حق  
ہی اوسی دیکھی باقی وارثوں کو موافق اونکی حصص کی دیدین اور ایستحاج اگر ایسا  
شخص پیدا ہو کہ اوسی کچھ نلتا ہو مثلاً حصہ ابن الاخ کی لٹی رکبہ چھوڑا  
تھا اور بنت الاخ پیدا ہوئی اس مثال میں زوجہ

پس ہر کھل حصہ وارثوں میں تقسیم ہو جائی کا اور اس میں لود کو کچھ نہ ملیگا  
جمل میت چوزاد بر اکثر

شس حمل جو میت سی ہوا اگر اکثر مدت تک پیدا ہو تو وارث ہی اوس میت  
سی اوسی میراث ملیگی اور جو مورث ہی یعنی اگر بعد پیدا ہوئی کی مر جی  
تو اوس سی اور لوگوں کو نکو باعتبار اسی قرابت کی میراث ملیگی اور جو اکثر  
مدت سی زیادہ پر پیدا ہو تو نہ وارث اوس میت کا اور نہ اس قرابت  
سی مورث ہو ف اکثر مدت حمل کی دو برس ہی اگر دو برس تک بعد

موت ایک شخص کی اوسکی زوجہ سی پیدا ہوا اور نکاح نسب اوس میت  
سی ثابت ہوگا یعنی وہ اوس میت کا بیٹا قرار پائے گا اور نکاح اوس میت  
سی میراث ملی گی اور باعتبار اس قرابت کی اور نکاح اوس سی میراث ملی گی  
اور جو بعد زیادہ مدت کی و برسی سی پیدا ہو تو اوسکا نسب اوس میت سی  
ثابت ہوگا نہ اوسی میت سی میراث ملی گی اور اوسنس سی باعتبار اس قرابت

کی کسی اور کو میراث ملی گی م	جمل غیر شریعہ جو بڑا قتلش اور
ارثت کیر نہ بر قتلش اور	نس جمل غیر میت کا جو اقل

مدت حمل پر پیدا ہو میراث پانچویں جو اقل سی زیادہ پر پیدا ہو اقل مدت حمل  
کی ہ مہینی میں پس اگر ایک شخص مری اور مثلاً اوسکی بہائی کی زوجہ حاملہ ہو  
اور سچی اوسکی میراث کی اولاد نہ ہوں اگرچہ مہینی پر یا چہ مہینی کی اندر  
بعد مری اس شخص کی وضع حمل ہو تو وہ اس میت سی میراث پاوے گا اور  
جو چہ مہینی سی زیادہ پر پیدا ہو تو اوس سی اس میت سی میراث نہ ملی گی م

طفل کړاؤ ناف یا سر و بر	زنده زاد و مرد و ارث بر
-------------------------	-------------------------

نش اگر سر اور ناف یا سر اور سینہ زنده پیدا ہوا اور مر گیا تو وارث  
ہی و اگر کا یا سینہ پیدا ہو تا ہی کہ پہلی اور سکا سر نکلتا ہی پہر باقی بدن یا اٹھا  
پیدا ہو تا ہی پہلی یا نو نکلتی بدن پہر باقی بدن پس اگر پیدا ہونی بدن لڑکا مر  
تو اوسکا یہ حکم ہی کہ اگر پیدا ہوا اور سینہ نکلتی تک زنده تھا تو وارث  
ہوگا اور اگر اول پیدا ہوا اور ناف نکلتی تک زنده تھا تو وارث ہوگا اور  
اگر پہلی صورت میں فقط سر نکلتی ہی تک زنده تھا اور سینہ نکلتی ہی پہلی مر گیا

زاد و مرد و ارث بر  
فاری ہی صنفہ فاری  
زاد و مرد و ارث بر  
و مہینی میں  
صنفہ فاری کا زیادہ  
سی جلیا کر ساری  
نہ جہی خطا ہو تا ہو  
۱۲

اور پڑوسری صورت میں یا جو تختی تک زنده بماند و تکلیفی بی بی  
 مرکباً تو وارث ہوگا و اگر او سکی وارث قرار دینی پڑوسری مرتبہ ہی  
 کہ جو حصہ او سکی یعنی جو قوت ہوگا اور بی بی جو بی بی کر او سکا ہو کہ شہر کی اور پڑوسری  
 تقسیم ہوگا اور جب وارث نہ ہوگا تو وہ حصہ جو قوتہ اگلی میت کی وارث  
 مسترد ہو جائیگا اور باعتبار سہنام او سکی او سیت سی او سیت تقسیم ہو جائیگا  
 فصل شہر و بی بی میراث مفقود کی بیان میں  
 مفقود او سنی جتنی میں جو بکھری چلا جائی او سکی بی بی کی جتنی معلوم ہو

مال مفقود کا معطل کو  
 تا نو دستال از ولادت او  
 شش مال مفقود کا معطل اگر بی نوہ برس تک او سکی پیدا این سنی بی  
 جو شخص مفقود ہو گیا ہو جب تک او سکی پیدا ہو فی سنی نوہ برس نگذرد  
 او سکا مال رکھا رہی تقسیم نہو پس اگر زید برس کی عمر میں مفقود ہوا ۵۰  
 برس اور او سکا مال رکھا رہی اور اگر زید برس کی عمر میں مفقود ہوا ۳۰

برس اور او سکا مال رکھا رہی علی القیاس ۱۰  
 پہنچیں خطا اور غیر شمار  
 شش ایسی ہی حصہ او سکا غیر سنی معطل ہی یعنی جب تک نوہ برس  
 مفقود کی ولادت سی نگذرد جو کچھ او سکا گشتی مورث ہی کہ ایام شہیت  
 او سکی میں مرنی حصہ ہو چکی ہو علی القیاس ۱۰  
 زنده اور مال مردہ در خطا

شش یعنی مفقود نوہ برس تک اپنی مال میں حکم زیدہ کا رکبت ہی اور سیت حصہ  
 کی جو او سکی ایسی غیر کی میراث میں سنی معطل رکھا جائی حکم مردہ کا رکبت ہی  
 پس یہ مال وارث خانے  
 خطا بکردار بہ وارث خانے

شش اس مال و سکا ملی حال کی وارث کو اور حصہ پہر جامی ہو پیر والی وارث کو بغیر  
 جب کہ نوہ برس گزر جائیں حکم موت مفقود کا کیا جائی اب میراث او سکا  
 اون وارثوں کو ملیگی جو حال میں موجود ہیں اور جو اس سے پہلے مر گئی او کو میراث  
 ملیگی اس واسطی کہ بعد مفقود کی نوہ برس تک مفقود کی ولادت سے  
 اوسے حکم زندہ کا ہی اپنی مال میں پس جو لوگ کہ اس عرصہ میں مری گویا او کی  
 حیات میں مری ہو جو حصہ او سکی واسطی کسی عورت سے عطل نہ کیا گیا ہو  
 وہ واپس جو جامی کا اہل سی عورت کی وارثوں پر مفقود کی وارثوں کو اس میں سے  
 چھوٹے ٹیکال اس واسطی کہ اس حصہ کی نسبت مفقود کو ایام غیبت میں  
 حکم مردہ کا ہی پس گویا کہ وہ عورت بحالت موت مفقود کے مرا  
 فصل سو لوین میراث مرتد کے بیان میں م

بنو و وارث کے مرتد | مکر از دین ملک برگردو

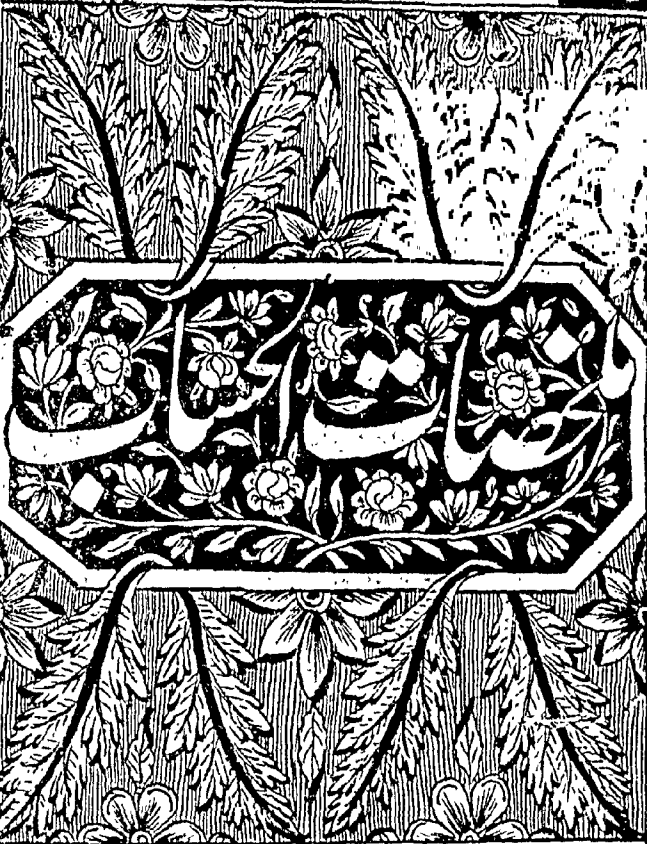
شش مرتد یعنی وہ کہ دین اسلام سے پہر کیا ہو کسی کا وارث نہیں ہوتا  
 نہ مسلمان کا نہ دوسری مرتد کا نہ کافر کا مگر یہ کہ ایک ملک کی سب لوگ  
 مرتد ہو جاوین تو وہ آپس میں ایک دوسری کی وارث ہونگی ملک سے  
 مراد یہ کہ ایک بستی یا ایک پرکنہ یا ایک ضلع کی سب لوگ مرتد ہو جاوین

یہ مراد نہیں کہ سارے ملک کی کم | کسب زن کسب مرد و اسلام  
 مسلمان و کر نہ حق عوام | شش مال عورت مرتدہ کا

مطلقاً اور مال مرد مرتد کا جو اسنی حاصل کیا ہو حالت اسلام  
 میں او سکی ورثہ مسلمان کو پہونچا اور جو ایسا نہ ہو یعنی مال مرتد کا



و من قریب علی السیف و حب



در مطبع مصطفائی طبع شد

# بِسْمِ اللَّهِ الرَّحْمَنِ الرَّحِيمِ

الحمد لله رب العالمين والصلاة والسلام على سيدنا ومولانا محمد وآله وصحبه  
 الأکابر + پوشیده از بی که جب یہ بار مندیار کا وہ رب خود کو ختم میل سید الانبیاء محمد عیادت احمد  
 تصنیف کتاب علم الفرائض سی فاسخ ہوا اور وہ کتاب بفضلہ تعالی علم فرائض میں جمع اور مثنی  
 اور کتب فرائض میں ہر وی مناسب معلوم ہوا کہ ایک رسالہ مختصر علم حساب میں ہی تالیف کری اس میں  
 کہ کمال علم فرائض کا بی علم حساب کی ممکن نہیں اور بغیر معلوم ہونی قواعد ضروریہ حساب کی تحریر فرائض  
 و شواہد اور مسائل علم حساب کی اکثر زوائد پر مشتمل ہیں جس کی ادراک کی ضرورت اہل فرائض کو نہیں  
 لہذا یہ رسالہ مختصر تحریر کرنا ہی اور اس میں فقہاء و سی قواعد جو اہل فرائض کی کام آویں اور اصل اہل  
 حساب کی قیسی قواعد میں بحال تلخیص درج کرنا ہی اور اس میں جب سی اور بی باین جہت کہ مسئلہ ہر حساب  
 میں اتفاق اس کی تصنیف کا ہونا نام اس سالہ کا ملخصیات احساب رکھا اور یہ رسالہ شغل ہی ایک  
 مقدمہ اور دو باب اور خاتمہ پر مقدمہ بیان میں طریق تلمیذی عند سہ کی جانا چاہئے  
 کہ حکماء ہندی نور قسین و اسطی اصدا کی مفر کی میں ۹۸۶۵۴۳۲۱ اس طرح پر کہ جب یہ اول مرتبہ میں  
 واقع ہوں ایکائی ہوں اور اونی آحاد ہستی میں اور جب دوسری مرتبہ میں واقع ہوں دہائی ہوں اور اونی  
 ہسترات دہائی میں اور جب تیسری مرتبہ میں واقع ہوں سیکڑی ہوں اور اونی مہات کہنی میں اور جب



چوتھی مرتبہ میں ہوں ہزار ہوں یعنی الوتھ تیسری اور اسے پانچویں مرتبہ میں دس ہزار اور چھٹے  
مرتبہ میں لاکھ اور ساتویں مرتبہ میں لاکھ اور آٹھویں مرتبہ میں کروڑ اور نوین مرتبہ میں کروڑ اور دسویں مرتبہ میں  
ارب اور گیارہویں مرتبہ میں ارب بارہویں مرتبہ میں کرب اور تیرہویں مرتبہ میں کرب اور چودھویں  
مرتبہ میں نیل اور پندرہویں مرتبہ میں نیل اور سولہویں مرتبہ میں پدم اور سترہویں مرتبہ میں پدم اور اٹھارہویں  
مرتبہ میں سنگھ اور انیسویں مرتبہ میں سنگھ چنانکہ یہ عبارت الٰہی ہے جس سے کہیں نہ کہیں کر کے  
دہ کروڑ اربن دہ اربن کربن دہ کربن نیلن دہ نیلن پدم دہ پدم سنگھن دہ سنگھن اسی قاعدہ کی  
طرف اشارہ ہی مثلاً اگر پہلی مرتبہ میں بولینی اوس سی پہلی اور کوئی عدد ہو اوپر کوئی صفر ہو تو ایک کا  
اور جو دوسری مرتبہ میں بولینی اوس سی پہلی صفر ہو جیسی ۱۰ یا کوئی عدد جیسی ۵ تو وہ ایک دہائی ہوگا  
یعنی اس لیے ۵ این پہلی مرتبہ میں ہیں اس لیے ۵ ہوتی اور دوسری مرتبہ میں ہی دہ دس ہوتی  
پانچ اور دس ٹکی ۵ ہونگی اور جو تیسری مرتبہ میں ہو جیسی ۱۰ یا ۲۵ تو سیکڑہ ہی اور چوتھی مرتبہ  
میں ہزار جیسی ۱۰۰ یا ۱۵۱۱ اور پانچویں مرتبہ میں دس ہزار جیسی ۱۰۰۰ یا ۱۰۶۱ اور اسی طرح آخر تک  
اور پہلی مرتبہ میں دہی اور دوسری مرتبہ میں بیس جیسی ۲۰ یا ۲۵ اور تیسری مرتبہ میں دو سو  
جیسی ۲۰۰ یا ۲۱۵ اور چوتھی مرتبہ میں دو ہزار جیسی ۲۰۰۰ یا ۲۰۵۳ اور اسی طرح آخر تک ہر مرتبہ پہلے  
مرتبہ میں تین ہوگا اور دوسری مرتبہ میں تیس اور تیسرے مرتبہ میں تین ہندو القباس ف صفر تا  
کی اصطلاح میں نقطہ کو کہتی ہیں جو حفظ مرتبہ کی ای لکھا جاتا ہی اور دستور یہ ہے کہ اگر بڑا عدد لکھنا  
منظور ہو اور اس سے پہلی کوئی عدد ہو تو حقین مرتبہ اوس سے پہلی ہوں اتنی نقطہ اول میں لکھیں  
میں جیسی ۱ اور ۲ اور ۳ کہ ان میں ایک نقطہ رکھ دیتی ہیں اس واسطی کہ اتحاد کا مرتبہ خالی ہی یا  
۱۰۰۰ ۲۰۰۰ ۳۰۰۰ ۴۰۰۰ ۵۰۰۰ ۶۰۰۰ ۷۰۰۰ ۸۰۰۰ ۹۰۰۰ ۱۰۰۰۰ ۱۱۰۰۰ ۱۲۰۰۰ ۱۳۰۰۰ ۱۴۰۰۰ ۱۵۰۰۰ ۱۶۰۰۰ ۱۷۰۰۰ ۱۸۰۰۰ ۱۹۰۰۰  
۲۰۰۰۰ ۲۱۰۰۰ ۲۲۰۰۰ ۲۳۰۰۰ ۲۴۰۰۰ ۲۵۰۰۰ ۲۶۰۰۰ ۲۷۰۰۰ ۲۸۰۰۰ ۲۹۰۰۰ ۳۰۰۰۰ ۳۱۰۰۰ ۳۲۰۰۰ ۳۳۰۰۰ ۳۴۰۰۰ ۳۵۰۰۰ ۳۶۰۰۰ ۳۷۰۰۰ ۳۸۰۰۰ ۳۹۰۰۰ ۴۰۰۰۰  
۴۱۰۰۰ ۴۲۰۰۰ ۴۳۰۰۰ ۴۴۰۰۰ ۴۵۰۰۰ ۴۶۰۰۰ ۴۷۰۰۰ ۴۸۰۰۰ ۴۹۰۰۰ ۵۰۰۰۰ ۵۱۰۰۰ ۵۲۰۰۰ ۵۳۰۰۰ ۵۴۰۰۰ ۵۵۰۰۰ ۵۶۰۰۰ ۵۷۰۰۰ ۵۸۰۰۰ ۵۹۰۰۰ ۶۰۰۰۰  
۶۱۰۰۰ ۶۲۰۰۰ ۶۳۰۰۰ ۶۴۰۰۰ ۶۵۰۰۰ ۶۶۰۰۰ ۶۷۰۰۰ ۶۸۰۰۰ ۶۹۰۰۰ ۷۰۰۰۰ ۷۱۰۰۰ ۷۲۰۰۰ ۷۳۰۰۰ ۷۴۰۰۰ ۷۵۰۰۰ ۷۶۰۰۰ ۷۷۰۰۰ ۷۸۰۰۰ ۷۹۰۰۰ ۸۰۰۰۰  
۸۱۰۰۰ ۸۲۰۰۰ ۸۳۰۰۰ ۸۴۰۰۰ ۸۵۰۰۰ ۸۶۰۰۰ ۸۷۰۰۰ ۸۸۰۰۰ ۸۹۰۰۰ ۹۰۰۰۰ ۹۱۰۰۰ ۹۲۰۰۰ ۹۳۰۰۰ ۹۴۰۰۰ ۹۵۰۰۰ ۹۶۰۰۰ ۹۷۰۰۰ ۹۸۰۰۰ ۹۹۰۰۰ ۱۰۰۰۰۰

میں عدد ہوں وہاں نقطہ کہ گندہ کی مثلہ ۱۰۶ یا ۱۰۷ یا ۱۰۸ یا ۱۰۹ پہلی اور دوسری میں عشرات  
 کا مرتبہ خالی ہی آتی تیسری میں آحاد کا اور چوتھی میں الوف کا اور مرتبہ میں نقطہ لکھ دیا  
 عدد کی دو قسم ہیں حکیم اور کسر صحیح پورنی عدد کو کہتی ہیں ایک یا ۵ یا ۱۰ اور کسر جسہ اور کسرہ کو کہتی ہیں چوتھی  
 نصف یعنی آدھا یا ربع یعنی چوتھائی یا ثلث یعنی تہائی اگر جہاں فرائض کو دریافت حساب کسور کے  
 بہت ضرورت نہیں لیکن اکثر خفا میں پرادر اک قواعد کسور کا اہل فرائض کو بہت معین ہوتا ہے اور  
 کتاب علم الفرائض کی فصل بارہویں میں بعض حسابات کسور کا ذکر ہے لہذا اس کتاب میں ہر واحد کی  
 تھی ایک ایک باب مقرر کیا اور بنظر اس بات کی کہ اصل حساب صحیح کا ہے اور قواعد کسور کی قواعد  
 صحیح پر موقوف ہیں لہذا باب صحیح کو مقدم کیا باب اول حساب صحیح کی بیان  
 میں اس باب میں چھ فصلیں ہیں فصل اول جمع کی بیان میں دو عدد دیکھ یا وہ دونوں کی  
 اکٹھا کر کے جمع کہتی ہیں جیسی ۸ اور ۴ کہ ۱۲ ہوتی ہیں یا ۲۵ اور ۲۵ ہوتی ہیں طریقہ جمع کا یہ ہے  
 کہ دو عدد یا چند برآعداد کا جمع کرنا منظور ہوا ہے تلی اور ہر لکھ میں اس طرح پر کہ آحاد کو مقابل آحاد  
 کی ہوں اور عشرات مقابل عشرات کی اور تیس مقابل تیس کی اور الوف مقابل الوف کی اور اسی طرح آخر  
 تک اور بھی سب کی ایک لکیر کہیں چھین نہیں سیدھی طرف سے شروع کر کے ہر مرتبہ کو ساتھ اپنی مقابل کی  
 جمع کریں اگر دس سے کم حاصل ہو تو اسی تلی اور لکیر کی مقابلہ ان دونوں کی لکھیں اور اگر کوئی  
 دہائی حاصل ہو تو منفر لکھیں اور عدد دہائیوں کا اگلی مرتبہ پر بڑھادیں اور اگر دہائی سے زیادہ حاصل  
 ہو تو قدر زائد کو لکھیں اور دہائی کو اگلی مرتبہ پر بڑھادیں اسی طرح آخر تک عمل کریں اگر اخیر میں کوئی  
 دہائی بقیہ رہی تو عدد اوپر کا آخر میں لکھ دیں مثال  $\frac{۲۹}{۱۰۰}$  اور اگر کسی عدد کی مقابلہ میں نقطہ منفر  
 ہو یا وہ عدد آخر میں ہو کہ اس کی مقابلہ میں کچھ نہ ہو تو اس عدد کو بعینہ سطر جمع میں نقل کریں جیسے  
 $\frac{۲۹}{۱۰۰}$  اور جہاں دہائی بھی اور اگلا مرتبہ صفر ہوں تو اس دہائی کو مقابلہ صفروں کی لکھ دیا  
 چاہے جیسی  $\frac{۲۹}{۱۰۰}$  اور آخر جمع سطر اعداد میں مقابل صفر ہوں اور اوپری دہائی بھی ہو تو  
 اوپر کی نقطہ ایک لکیر لکھیں جیسی  $\frac{۲۹}{۱۰۰}$  مثال جمع زیادہ عددوں کی جن میں ایک دہائی سے

1021

[illegible]



[illegible]

باره او را از او بر ۵ آور مرتب اوی گیتی بین چکی نرشت بین ایک عددی زیاده بود چینی ۵ ایا و از  
 مفردی مغربین اگر احادی کی آجا بین ضرب بود و یکی نمی به نقشه کافی نمی ایک کی هر عددی ضرب  
 ده برشتا بین بعینه کافی به بتا می الندا اوی سوا آوردن کی ضرب کا این نقشه بین اگر می حساب کو  
 چاهی کی خواص ضرب آحاد فی الاحادی کی خواص نقشه بین درج بین نقطه با و گری که تغییر نمی با و کی  
 حساب بین شکل بر پی می  
**مضروب فی مضروب**

۱	۲	۳	۴	۵	۶	۷	۸	۹	۱۰
۲	۴	۶	۸	۱۰	۱۲	۱۴	۱۶	۱۸	۲۰
۳	۶	۹	۱۲	۱۵	۱۸	۲۱	۲۴	۲۷	۳۰
۴	۸	۱۲	۱۶	۲۰	۲۴	۲۸	۳۲	۳۶	۴۰
۵	۱۰	۱۵	۲۰	۲۵	۳۰	۳۵	۴۰	۴۵	۵۰
۶	۱۲	۱۸	۲۴	۳۰	۳۶	۴۲	۴۸	۵۴	۶۰
۷	۱۴	۲۱	۲۸	۳۵	۴۲	۴۹	۵۶	۶۳	۷۰
۸	۱۶	۲۴	۳۲	۴۰	۴۸	۵۶	۶۴	۷۲	۸۰
۹	۱۸	۲۷	۳۶	۴۵	۵۴	۶۳	۷۲	۸۱	۹۰
۱۰	۲۰	۳۰	۴۰	۵۰	۶۰	۷۰	۸۰	۹۰	۱۰۰

اگر نقشه بین دانی طرف کی عدد مضروب بین اور او پر کی مضروب فی مضروب باقی حاصل ضرب بین هر دو  
 عدد کا حاصل ضرب اوس خانه بین می جو مضروب اور مضروب فی مضروب دو نو کی مقابل می مثلاً ۴ کو ۳  
 بین ضرب کریں ۱۲ حاصل ہوئی بین سوم ۱۲ ایلی خانه بین میں کہ باعتبار خانہ های عرضی کی مقابل  
 می اور باعتبار خانہ های طوی کی ۱۲ می با ۱۲ کو ۱۴۴ حاصل کریں ۱۴۴ حاصل بین سوم ۱۴۴ اوس خانہ بین  
 لکھی بین جو مضروب می مقابل می اور طوی ۱۴۴ می و علی بن القیاس اور اگر ضرب آحاد کی غیر آحاد بین  
 مثلاً ۸ ضربت با ۱۲ میات با اللفظ بین ہوا غیر آحاد کی غیر آحاد بین مثلاً ۱۲ ضربت کو ۱۲ میات بین با اللفظ

[illegible]

شلت تختانی کو خیالی کہ مضروب لکھنا نہ دینا اور شلت فوقانی میں عدد و عشرہ کا لکھ دینا اور جہاں  
 فقط آحاد حاصل ہوں آحاد کو شلت تختانی میں لکھیں اور شلت فوقانی کو خیالی چوڑی اور اسی طرح آخر تک  
 عمل تمام کریں چہرے لکھیں ہر طرف کی سب سے تلی کی شلت میں جو عدد ہو اسی پر شکل پہلی خانہ کی تلی لکھیں  
 بعد اس کی سب اٹون عددوں کو جو درمیان دو خط مورب کی ہیں بموجب قاعدہ جمعہ کی جمع کریں  
 اور حاصل کو زیر شکل بائیں طرف اوس پہلی عدد کی اس طرح پر رقم کریں کہ مقابل ایک ایک خانہ کی ایک  
 ایک مرتبہ ہو یعنی حاصل جمع ہر بائیں دو خط مورب کا اوس کی مقابل لکھا جاوے گا کہ مرتبہ حاصل  
 کی خانوں سے بڑھ جاوے گا تو وہ بائیں طرف شکل کی لکھی جاوے گی اور بعد فراغت اس قسم کی بائیں  
 خطیں مورب سے جتنی مقابلہ میں حاصل لکھیں سکتی ہیں ایک نقطہ مربع کی بائیں طرف والی خط پر لکھا جائے گا  
 کہ علامت ہواں بات کی کہ اس سے فراغت حاصل ہو چکی ہے مثال

۲	۳	۴	۵	۶	۷	۸	۹	۱۰	۱۱	۱۲	۱۳	۱۴	۱۵	۱۶	۱۷	۱۸	۱۹	۲۰	۲۱	۲۲	۲۳	۲۴	۲۵	۲۶	۲۷	۲۸	۲۹	۳۰	۳۱	۳۲	۳۳	۳۴	۳۵	۳۶	۳۷	۳۸	۳۹	۴۰	۴۱	۴۲	۴۳	۴۴	۴۵	۴۶	۴۷	۴۸	۴۹	۵۰	۵۱	۵۲	۵۳	۵۴	۵۵	۵۶	۵۷	۵۸	۵۹	۶۰	۶۱	۶۲	۶۳	۶۴	۶۵	۶۶	۶۷	۶۸	۶۹	۷۰	۷۱	۷۲	۷۳	۷۴	۷۵	۷۶	۷۷	۷۸	۷۹	۸۰	۸۱	۸۲	۸۳	۸۴	۸۵	۸۶	۸۷	۸۸	۸۹	۹۰	۹۱	۹۲	۹۳	۹۴	۹۵	۹۶	۹۷	۹۸	۹۹	۱۰۰
---	---	---	---	---	---	---	---	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	-----

مضروب یا مضروب فیہ کی مثال میں جتنی خانہ ہوں سب خالی رکھیں  
 اور بوقت لکھنے حاصل ضرب کی اگر رسید ہی طرف کی تلی کا شلت خالی ہو تو پہلی خانہ کی تلی صفر لکھا جائے  
 اور اس طرح اگر کب شلت فیما بین دو خط مورب کی خالی ہوں تو اوس خانہ کی مقابلہ میں بھی صفر لکھا جائے  
 مثال ۱ جو صفر کو مضروب یا مضروب فیہ کی ابتدا میں ہوں او کی ایسی شکل میں خانہ  
 بنائے کہ نہ ضرورت نہیں بلکہ بعد او کی ہر مرتبہ کی ایسی خانہ بناوے اور بعد اوتار لینی حاصل ضرب  
 کی شکم سے جتنی صفر طریق میں حاصل ضرب کی دہنی طرف رکھ دی مثال ۲ آستان عمل ضرب  
 کا اس طرح ہی کہ میزان مضروب کو مضروب فیہ میں ضرب کر کے حاصل کی میزان لین جو باقی رہی اگر میزان  
 حاصل ضرب سے برابر ہو تو عمل غالباً صحیح ہی نہیں تو خطاً مثلاً مثال اخیر میں میزان مضروب کی ۵ ہے اور  
 مضروب فیہ کی ۳ دونوں کی ضرب سے ۱۵ حاصل ہوئی اوس کی میزان ۴ ہے اور وہی میزان حاصل ضرب  
 کی ہے

### فصل چہم قسمت کی بیان میں

قسمت اسی کہتی ہیں کہ ایک عدد کو دوسرے  
 عدد کی خلاف برابر تقسیم کریں پہلی عدد کو مقسوم کہتی ہیں اور دوسری عدد کو مقسوم علیہ اور جو حاصل ہو  
 اوسے خارج قسمت کہتی ہیں مثلاً ۲۰ کو ۴ پر تقسیم کریں یعنی اوس کی ۵ حصہ برابر نکالیں تو وہ حاصل ہوتی ہیں ۵



۱۔ مقسوم سی اور ۴ مقسوم علیہ ۴ خارج قسمت ۱۶ ملکہ کا ہے ہر ایک کے ایک مقسوم علیہ مفرد ہو تو  
 مقسوم کو لکھہ کی اوسکی تلی خطا عرضی کہیں چکی اور مقسوم علیہ کو گائین طرف تھوڑی فصل سی بعد چھ لکھ  
 خطا قوسی کی لکھہ ہی جدا سکی آخر مرتبہ مقسوم سی شروع کر کی دیکھی کہ مقسوم علیہ اوس لکھ کی بار کم ہو سکتا ہی  
 جتنی بار کم ہو سکتا ہو اوسکی شمار تلی خطا عرضی کی مقابلہ اوس مرتبہ مقسوم کی لکھہ ہی اور وہ مرتبہ مقسوم کا اگر  
 مقسوم علیہ کی اوس رقم کرنی سی بالکل فنا ہو جائی تو اوس پر ایک خط چھوٹا سا بصورت فتح کی واسطہ علامت  
 محو کی لکھہ کی اوس سی سید ہی طرف والی مرتبہ ہی اسی طرح عمل کری اور اگر اوس میں سی کچھ بچ رہی  
 تو باقی کو اوس مرتبہ مقسوم کی اوپر لکھہ کی اوسکی باقیل میں مرکب کری اور نسبت اس مرکب کی  
 اس بات کا لحاظ کر کے کہ مقسوم علیہ اس میں سی کی بار کم ہو سکتا ہی اسکا عدد پہلی عدد ہی دہنی طرف  
 لکھی اور اسی طرح آخر تک عمل تمام کری جو عدد کہ نہی خطا عرضی کی حاصل ہو گا وہ خارج قسمت ہی مثال  

$$\begin{array}{r} ۴۹۲۵۸ \\ ۴ \overline{) ۱۹۷۰۰} \\ ۱۱۳۱۸ \\ ۸۳۸۲ \\ ۴۱۹۱ \\ ۱۱۹۱ \\ ۱۱۹۱ \\ ۰ \end{array}$$
 اور اگر مرتبہ آخرہ کی صورت مقسوم  
 علیہ کی صورت سی کم ہو تو اوسکو باقیل آخری مرکب کر کی ابتداء عمل باقیل آخری کر کے مثال  $۵۵۰۰$   
 اور اگر بیچ میں یا ابتداء میں کوئی ایسا عدد آپڑی کہ مقسوم علیہ سی کم ہو تو اوس عدد کی گنت لکھیں  
 اور بیچ والی عدد کو باقیل سی مرکب کر کے مقسوم علیہ کو نسبت اس مرکب کی لحاظ کریں کہ کی بار اس میں  
 سی کم ہو سکتا ہی جی بار کم ہو سکتا ہو اوسکی شمار باقیل صفر کی لکھیں اور ابتداء والی عدد کو بیچ جانب  
 مقسوم علیہ کی نسبت کریں مثال  $۱۲۱۲۱۲$  اور اگر ابتداء مقسوم میں یا وسط میں صفر ہوں  
 اور با بعد سی مرکب نہ ہوں تو اونی بجائے سطر خارج قسمت میں نقل کریں مثال  $۱۲۰۰۰$   
 اور اگر مقسوم علیہ کی ساتھ میں ایک صفر یا زیادہ ہوں تو بقدر صفر ہوں کی ابتداء مقسوم میں جی سی  
 مراتب کو چھوڑ دین پر اگر وہ مراتب مقسوم میں نہی صفر ہوں اور با بعد سی مرکب نہ ہوں  
 تو عمل تمام ہو گیا مثال  $۱۲۱۲۱۲$  اور اگر وہ صفر یا بعد سی مرکب ہوں یا وہ مراتب  
 عدد ہوں تو اونکو مقسوم علیہ کی جانب نسبت کر کی حاصل نسبت کی صورت اول مراتب

خارج کی تکی لکھی مثال  $\frac{1}{2} \times \frac{1}{3} = \frac{1}{6}$  اور اگر مقسوم علیہ کے  
 ہو تو طریقہ قسمت کا یہ ہے کہ مقسوم کو لکھ کر اوپر کی تکی دو خط عرضی کھینچ دو اور دونوں اس قدر مختصر  
 رکھی کہ عین کٹجائیں ایک سطر لکھنی کی ہو اور تکی دو نوکی مقسوم علیہ کو اس طرح پر لکھی کہ آخر مرتبہ اوپر کا  
 آخر مرتبہ مقسوم سے مقابل ہو اور جو وہ عدد کہ مقابل مراتب مقسوم علیہ کی ہے مقسوم علیہ سے کم ہو تب  
 مقسوم علیہ کو اس طرح پر لکھی کہ آخر مقسوم علیہ کا قبل آخر مقسوم کی مقابل ہو اور ایسا بڑا عدد تلاش  
 کری کہ جب اوپر ایک مرتبہ میں مراتب مقسوم علیہ سے ضرب کری تو کمی حاصل ضرب کی اون عدد  
 سے جو مقابل ان کی مقسوم میں ہو چکی جب ایسا عدد حاصل ہو اس کو مقابلہ اول مراتب مقسوم  
 علیہ کی درمیان اون دو خطوں کی لکھ دی اور اس کو ہر مرتبہ مقسوم علیہ میں ضرب کر کے حاصل ضرب  
 کو مراتب مقابلہ مقسوم میں سے کم کری پس اگر وہ مراتب مقسوم مانگن فتا ہو جائیں اوپر خط محو یعنی وہی  
 خط بصورت زیر کی آئینج دی اور اگر کچھ باقی رہی تو باقی کو اوپر مراتب مقسوم کی لکھ دی اور مقسوم علیہ کو  
 ہر ایک مرتبہ کو اپنی طرف ہٹا کر لکھی اور جس مرتبہ مقسوم علیہ کی تکی کوئی عدد نہ ہو اس کی تکی خط محو بصورت  
 زیر کی لکھنی اور چہرہ ایسا بڑا عدد تلاش کری جس کی حاصل ضرب کا مراتب مقسوم علیہ میں نقصان نہ  
 ہو (م) یہی جواب انکی مقابلہ میں ہو گا یہی اور مابعد اونکی سے ملن ہو یہ اس عدد کو درمیان دو خطوں  
 کی مقابل مرتبہ اول مقسوم علیہ کی لکھی اور اس کو حسب دستور ہر مرتبہ مقسوم علیہ میں ضرب کر کے مراتب مقسوم  
 سے جو اونکی مقابل میں کم کری اور ہر ایک مرتبہ کو مقسوم علیہ کو یہی طرف ہٹا دی اور ویسا ہی عدد  
 تلاش کری اور اس طرح عمل تمام کری مثال  $\frac{1}{2} \times \frac{1}{3} = \frac{1}{6}$  اور باقی احکام مثل

قسمت علی المفرد بن ابی اگر آخرین کچھ ہی ہو تو اس کو چھانٹ مقسوم علیہ کی نسبت کر کے صورت حاصل  
 کو خارج قسمت پر بڑھائیں مثال  $\frac{1}{2} \times \frac{1}{3} = \frac{1}{6}$  اور اگر اخیر میں یا انتہائی اعلیٰ پر ایسی صورت واقع ہو کہ مقابلہ مرتبہ  
 مقسوم علیہ کی جو مراتب مقسوم ہوں مقسوم علیہ سے کم نہ ہو تب مقابلہ اول مراتب مقسوم علیہ کی بن سببیں صفر لکھیں  
 اور ہر چہ والی صورت میں مقسوم علیہ کو اپنی طرف بیکہ منتقل کر کے حسب عمل کریں مثال  $\frac{1}{2} \times \frac{1}{3} = \frac{1}{6}$  اور

بقدر اصفار ابتدائی مقسوم علیہ کی ضرب مقسوم اول ہی پروردی تا این اور وقت عمل مقسوم علیہ میں اور صفرون  
کو نہ لکھیں بلکہ علیہ ایک صورت مقسوم کی بعد خط نویسی کی لکھ رکھیں کہ یاد دہی مثال  $\frac{12}{2}$  مثال  
دوسری  $\frac{12}{2}$  اگر ابتدائی مقسوم صفرون اور وقت عمل کی عدد و بعد اور  $\frac{12}{2}$  یا کھل  
تھا ہو جاوین تو ان صفرون کو بعینہ خارج قسمت میں نقل کریں مثال  $\frac{12}{2}$   
اور اگر ایسا اتفاق ہو کہ وقت عمل کی مقسوم میں سی کوئی عدد نہ

ہو جای اور بعد اوس کا باقی ہی تو اوس عدد و صفرون لکھ دیں اور عمل باعتبار اوس صفرون کریں مثال  
 $\frac{12}{2}$  طریقہ امتحان قسمت کا یہ ہے کہ میزان خارج قسمت کو میزان مقسوم علیہ میں ضرب  
کریں حاصل ضرب کی میزان اگر میزان مقسوم سے مطابق ہو تو عمل غالباً صحیح ہی نہیں تو  
خطا مثلاً مثال آخر میں میزان خارج قسمت کی تین میں اور میزان مقسوم علیہ کی ہی تین میں تین کو تین  
میں ضرب کیا تو نویسی وہی مقسوم کی میزان ہی یا مثلاً آخری اوپر والی مثال میں میزان خارج کی چہرہ  
میں اوسکو میزان مقسوم علیہ یعنی میں ضرب کیا حاصل یعنی ۲۴ کی میزان میں اور وہی مقسوم کی میزان ہی  
اور اگر مقسوم میں کچھ باقی رہ گیا ہو تو بعد ضرب کرنی میزان خارج قسمت کی میزان مقسوم علیہ میں حاصل  
ضرب پر میزان اوس باقی کی طرہ لکھیں اور مجموعہ کی میزان کو میزان مقسوم سے مطابق کریں مثلاً اگر کچھ  
کی مثال سوم میں مقسوم میں سی ایچ ری میں اوسکی میزان یعنی ۸ کو ۸ پر کہ حاصل ضرب پر میزان  
خارج اور میزان مقسوم علیہ ہی برابر یا ۲ سو اوسکی میزان ۲۴ ہی اور وہی میزان مقسوم کی سی باب

**دوسرا جناب کسور کی بیان میں** اس باب میں ایک مقدمہ ہی اور پانچ فصلیں  
مقدمہ مشتمل ہے اور چند فائدوں کی فہرست کہ فرمودہ ہوئی ہے جیسی ایک ثلث یا ایک ربع یا کمر  
ہوئی جیسی دو ثلث اور تین ربع اور یا بیضاوت ہوئی جیسی نصف السہیں اور گیارہواں حصہ  
تیرہویں حصہ کا اور یا اعطوف ہوئی جیسی نصف و ثلث **ف** مخرج کسور کا اوس عدد کو کہتی ہیں کہ  
اوس سے یہ کسور صحیح نکلی اور اوس سے کم سے نہ نکل سکی جیسی نصف کا مخرج ۲ ہے اور ثلث کا مخرج ۳  
اور ربع کا ۴ اور گیارہویں حصہ کا مخرج گیارہ اور خود عدد مخرج کسور مضر کا ہوتا ہے وہی مخرج

کسر کر کا ہوتا ہے مثلاً پانچ مخرج ثلث کا نام نشان کا بھی اسی بنا پر مخرج ایک ربع کا بھی ثمن ربع  
 کا بھی ہے اور مخرج کسر مضاف کا وہ عدد ہے کہ ضرب مخرج مضافات ہی مخرج مضاف الیہ میں حاصل  
 ہو تو مثلاً نصف سے ملنے کا مخرج ۲ ہے اسی سے اسطری کہ نصف کا مخرج ۲ ہے اور سدس کا مخرج ۶ ہے اور ۴ میں مخرج  
 کیا ۱۲ حاصل ہوتا ہے یا مثلاً ربع کا مخرج ۴ ہے اسی سے اسطری کہ ربع کا مخرج ۴ ہے اور ۵ میں مخرج کیا ۲۰ حاصل  
 ہو ۵ میں ضرب کیا ۲۰ ہوئی اور کسر معطوف کی مخرج نکالنے کا یہ طریقہ ہے کہ درمیان دو نوکی مخرجوں  
 کی اگر نسبت داخل ہو چکی ایک دوسری کو فنا کر دیتا ہے جیسا کہ نصف اور ربع مخرج نصف کا یعنی دو مخرج  
 ربع یعنی چار کو فنا کر دیتا ہے تو ایسی صورتیں ہیں بڑا عدد دونوں کا مخرج بھی ہیں مخرج نصف ربع  
 کا بھی ہے اور مخرج نصف سدس کا ۶ اور اگر دونوں کی مخرج میں توافق ہو چکی ایک دوسری کو فنا  
 کر دیتی ہے اور کوئی اور عدد مساوا حاصل کیوں دونوں کو فنا کر دیتی ہے جیسا کہ ربع اور سدس مخرج ربع یعنی چار  
 مخرج سدس یعنی ۶ کو فنا نہیں کرتا اور ان دونوں کو دونوں کر تائی بنا سدس سے تسع کر کے ۹ کو فنا  
 نہیں کرتا اور ان دونوں کو تین فنا کرتا ہے تو ایسی صورتیں ہیں ایک مخرج کی طرف کو دوسری مخرج میں ضرب  
 کر کے حاصل ضرب کو کسرون کا مخرج ہو گا اور وہی اس کسر کو کہتی ہیں جیسا کہ مخرج عدد و فنا کنندہ ہو مثلاً  
 ۱۰ اور ۱۵ کو فنا کنندہ ہے یہ مخرج نصف ہے پس چار کا وہی نصف چار کا بھی یعنی ۲ اور ۶ کا وہی نصف  
 ۴ کا بھی یعنی ۲ پس یا ۴ کو ۶ میں ضرب کیا یا ۳ کو ۹ میں ۱۲ حاصل ہوئی وہی نصف اور سدس کا مخرج  
 ہے اور اسطری کا لکھی مخرج سدس تسع کی یا ۴ کو ۹ میں ضرب کر کے یا ۳ کو ۹ میں ۱۸ حاصل ہون کی  
 وہی مخرج سدس تسع کا ہے اور اگر دونوں کی مخرجوں میں تباہ ہو چکی نہ ایک دوسری کو فنا کر سکی اور  
 نہ مساوا حاصل کی اور کوئی عدد دونوں کو فنا کر سکی تو کل ایک کو دوسری میں ضرب کر کے اسطری کا لکھو  
 مخرج مخرج ربع اور تسع کی ۱۸ کو ۹ میں ضرب کیا ۲ ہوئی وہ مخرج دونوں کا ہے **ف** اگر کسر معطوفہ  
 دوسری بڑا ہو تو ان سب کو لکھ کر نسبت مخرج اول کسر کی طرف مخرج ایک سے دوم  
 کی لحاظ کر کے حسب عین سابق الذکر کی عمل کرے اور حاصل کی نسبت ساتھ مخرج کسر ثالث کی بھی  
 اور جیسا کہ نسبت ہو مطابق اسکی عمل کر کے نسبت درمیان اس حاصل کی اور مخرج کسر رابع کی لکھا

کر ہی اور اسی طرح پر آخر تک عمل تمام کر ہی اسی طریقہ اور حکم کی طرف سے استخراج مخرج مشترک  
 کسور سے مشہورہ کا بیان کیا جا تا ہے کسور کو پورہ سے من نصف ثلث رابع خمس سدس سابع  
 ثمن تسع عشر مخرج نصف کا دوسرا اور ثلث کا تین ان دو کو من تباین ہی لہذا اور کو تین میں  
 ضرب کیا ۲۵ ہوتی ہے ساتھ مخرج رابع یعنی ۴ کی نسبت توافق بال نصف کہتا ہے لہذا اوسکی نصف کو بہن  
 ضرب کیا ۱۲ ہوتی ہے ساتھ مخرج خمس یعنی ۵ کی تباین کہتا ہے لہذا ۱۲ کو ۵ میں ضرب کیا ۶۰ ہوتی ۶۰ اور  
 مخرج سدس یعنی ۶ میں داخل ہی پس ۶ پر لکھا کر کی نسبت اوسکی ساتھ مخرج سبع یعنی ۷ کی لحاظ  
 کی تباین پایا پس ۶ کو ۷ میں ضرب کیا ۴۲ ہوتی اوس میں اور مخرج ثمن یعنی ۸ میں توافق بال رابع  
 ہی پس اوسکو آٹھ کی رابع یعنی ۲ میں ضرب کیا ۸۴ ہوتی اوس میں اور ۹ میں جو مخرج تسع کا ہی  
 توافق بال ثلث ہی لہذا اوسکو ۴ کی ثلث یعنی ۳ میں ضرب کیا ۲۵۲ ہوتی اور اوسکی ساتھ مخرج عشر  
 یعنی ۱۰ کی نسبت داخل ہی لہذا اوس پر لکھا گیا پس مخرج کسور سے ۲۵۲ سی ق کسور سے پورہ  
 کو منطق کہتی ہیں اور اوسکی سوا سب کسور کو اصم **ف** طریقہ لکھی کسر کا بہن ہی کی صورت مخرج کی  
 لکھی کی اوسکی اوپر عدد کسر لکھتی ہیں پھر اگر اوسکی ساتھ کوئی صحیح ہو تو اوپر عدد کسر کی صفرت پر مخرج  
 پس ایک نصف کی یہ صورت ہی ہے اور دو ثلث کی یہ صورت ہی ہے اور چار تیر یون حصہ کی یہ صورت  
 ہی ہے اور اگر ساتھ کسر کی صحیح ہو تو اول مراتب صحیح کی ہی صورت کسر لکھتی ہیں مثلاً سوا بارہ یون  
 لکھتے ہیں کی ۱۲ اور پندرہ اور تین سبع یون لکھتے ہیں کی ۱۵ اور علی بن القیاس اور کسر مضاف جو اصم سے  
 اوس میں درمیان مخرج مضاف اور مضاف الیہ کی لفظ من لکھتے ہیں پس ایک کیار جوان حصہ  
 تیر یون حصہ کا یون لکھتے ہیں کی ۱۳ **ف** تجسس کہتی ہیں کہ عدد صحیح کو از جنس کسر کر لیتے  
 اور طریقہ اوسکا یہ ہی کہ عدد صحیح کو اوس کسر کی مخرج میں جس کی جنس سی کرنا منظور ہی ضرب  
 کرین حاصل ضرب کو مجس کہتی ہیں اور اگر اوس صحیح کی ساتھ کسر ہو تو عدد اوس کسر کا اس حاصل  
 ضرب پر بڑھالین مثلاً ۱۳ کو از جنس رابع کرنا منظور ہو تو ۱۳ کو مخرج رابع یعنی ۴ میں ضرب کرین حاصل  
 یعنی ۵۲ مجس ہوگا اور اگر ۱۵ کی جنس منظور ہو تو ۱۵ کو مخرج خمس میں ضرب کر کی ایک اوس پر

بشرط این حاصل یعنی هر چند که **ق** دفع ای کس می بین که سود کو بخرج بنالین چپ یک شماره  
مخرج می آید پس از آنکه عدد و حجب هر چند بن سکتا جیسی بنایا و در ج شماره خرج کی برابر بود و عدد  
بود جانی پس ۴ چار ربع اوره خمس ایک من اور جب شمار کس کی مخرج می آید جانی تب خرج  
بر قسمت کرین خارج قسمت عدد صحیح بود که آنها یا با نه کس کی اوسی مخرج می آید ۸ ربع دو برین چپ کی که هر کی  
قسمت می خرج ربع یعنی ۴ پر دو حال می بین اور ۴ ربع دو اور ایک ربع برین سبکی که هر کی قسمت می  
۴ پر بری حاصل می بین یا خمس کی ده می بین یا ده من کی ده می بین **فصل اول** جمع کس  
کی بیان من طریقت کس که بهر می که خرج مشترک سب سکی کسرون کالیک می طای کرین که عدد مجموع  
مخرج کی برابر می یا اوس می کم باز داده اگر برابر بود حاصل واحد بود که مثال نصف اور ثلث اور سدس  
مخرج مشترک انکا می اور که نصف ۴ می اور ثلث ۴ می اور سدس ایک مجموع آن سب کا ۲۰ می آید  
که مخرج می برابر می پس حاصل واحد می یا ۴ ربع اور ایک سدس اور ایک نصف مخرج مشترک انکا ۲۰ می  
اور اوسکی ۴ ربع کی ۹ می بین اور سدس کی دو اور نصف سدس کا ایک مجموع ۲۰ می پس حاصل  
واحد می ۲۰ می آید اگر زیاد بود تو اس عدد مجموع کو مخرج بر قسمت کرین خارج قسمت حاصل جمع بود که  
مثال نصف اور ثلث اور ربع مخرج مشترک ۱۲ می نصف اور سکا ۴ اور ثلث ۳ اور ربع ۴ می ۱۲ می  
اوسکو ۱۲ بر قسمت که خارج یعنی اور نصف سدس حاصل جمع می اور اگر کم بود تو مجموع کو مخرج می  
نسبت کرین مثال سدس اور ثلث نصف می اس اسطی که مخرج مشترک ۴ می ۱۲ اوسکا ثلث می اور ایک  
سدس سب ۴ می نسبت ۱ کی نصف می ۴ می تضعیف کس کا قاعده می مثل قاعده جمع کی می یعنی  
کس کو مخرج می یکی دو چند کرین بهر اگر مخرج کی برابر حاصل بود تو حاصل تضعیف واحد بود که مثلاً  
ایک نصف کو دو چند کرین مخرج نصف ۲ می اوس می نصف یک ایک کو دو چند کیا ۴ می مخرج کی  
برابر پس دو نا نصف کا ایک می اور اگر کم حاصل بود مخرج کی طرف نسبت کرین مثلاً ایک ربع کو دو  
کرین نصف می آید اس اسطی که مخرج ربع کا ۴ می اوسکی ربع یعنی ایک کو دو نا کیا ۴ می نسبت ۴  
کی نصف می آید اگر زیاد حاصل بود تو اوسکو مخرج بر قسمت کرین خارج قسمت حاصل تضعیف بود که مثلاً

۳ ریع کی نصف یعنی ایک اور نصف حاصل ہوتا ہے اسلیٰ کہ مخرج ۱۲ ہے اور اسکی تین ریع یعنی ۳ کو  
 یکلی دو ناکیا ہوتی کہ ۶ سی یا وہ میں پس ۱۲ کو ہم پر قسمت کیا جا کر ۶ ہو اور ۶ حاصل نصف سے

**فصل دوسری تفریق کسور کی بیان میں** طریقہ تفریق کیوں کا ہمیشہ ہی کہ مخرج مشترک  
 سی دونوں کسور کو ایک ہی کم کر دیا کہ ۶ سی کم کر دی اور باقی کو مخرج کی طرف نسبت کر دی مثلاً دو ثلث کو تین ریع  
 میں ۶ سی کم کرین حاصل ایک نصف سدس ہو گا اسلیٰ کہ مخرج مشترک ۱۲ ہے اور دو ثلث اور ۶ سی کو

جب ۱۲ اسکی ۳ ریع یعنی ۶ میں ۶ سی کم کیا ایک باقی رہا اور وہ نسبت ۱۲ کی نصف السدس ہی مثال اور  
 نصف کو ہم خمس سی کم کیا تین عشر باقی رہی اسلیٰ کہ مخرج مشترک ۶۰ ہے اور ۶۰ کی نصف یعنی ۳۰ کو جب اسکی  
 ہم خمس یعنی ۸ سی کم کیا ۳۰ باقی رہی اور وہ نسبت ۱۵ کی ۱۵ عشر میں تہتمہ نصف کسور کا طریقہ ہم ہی کہ عدد  
 کسور کو زوج ہو اور اسکا نصف لی لیں پس چار خمس کی نصف سی ۲ خمس حاصل ہوتی ہیں اگر فرد ہو تو اسکو  
 بجانب نصف مخرج کی نسبت کرین پس تین ریع کا نصف ۳ میں ہی اسوا اسلیٰ کہ جب مخرج ریع یعنی ۶ سی

۳ ریع لی ۳ ہو ۱۲ اور ۱۲ بہ نسبت ۸ کی کہ نصف ۴ کا ہی ۳ میں ہی **فصل تیسری ضرب کسور**

**کی بیان میں** ضرب کسور کی پانچ قسمیں ہیں ضرب کی صحیح میں اور ضرب مختلط یعنی کسر صحیح

کی صحیح میں اور ضرب کسری کسری میں اور ضرب مختلط کی کسریں اور ضرب مختلط کی مختلط میں اور ضرب مختلط کی مختلط

بہم ہی کہ عدد کسور کو صحیح میں ضرب کرین اور حاصل کو مخرج پر قسمت کرین اگر مخرج سی زیادہ ہو مثال

۴ میں ۳ کو ۶ میں ضرب کیا ۱۲ حاصل ہوتی وہ مخرج ریع یعنی ۶ سی زیادہ ہے لہذا ۱۲ کو ہم پر قسمت کیا

خارج قسمت یعنی ۲ حاصل ضرب ہی تین ریع کا ۶ میں اور اگر مخرج سی کم حاصل ہو تو حاصل کو مخرج کو

طرف نسبت کرین مثال ایک نصف سدس ۳ میں ایک کو ۶ میں ضرب کیا ۱۲ حاصل ہو ۱۲ سے ۱۲ حاصل ہو

مخرج نصف سدس کے کہ ۱۲ ہے نسبت کیا ۱۲ کی ۱۲ میں پس ریع حاصل ضرب ہی اور اگر حاصل

ضرب عدد کسری میں مخرج ہی برابر ہو تو حاصل واحد ہو گا مثال ایک ریع ۶ میں ایک کو ۶ میں ضرب کیا

۶ رہی ہی مخرج ریع کا ہی پس حاصل ایک ہی قسم دوم یعنی مختلط فی المختلط کا طریقہ ہم ہی کہ مختلط کو خمس

کر کی صحیح میں ضرب کرین اور حاصل کو کہ ہمیشہ اس قسم میں مخرج سی زیادہ ہوتا ہے ہی مخرج پر قسمت کرین

خارج قسمت حاصل ضرب ہوگا مثال دو اور تین قسم میں دو اور تین حصوں کا مجنس ہی ہوگا جو تین ضرب  
 کیا ۵۲ ہو ۵۲ کو ۵ پر قیمت کیا ۱۰۱ اور تین حصوں کی ہی حاصل ضرب ہی قسم تیسری یعنی کس فی الکسہ کا  
 طریقہ پہلی کے صورت کسر اول کو صورت کسر دوم میں ضرب کریں جو حاصل ہو تو وہی حاصل اول ہی ہوتا  
 پہر ایک کسری کیخرج کو دوسری کسری کیخرج میں ضرب کریں حاصل کو حاصل ثانی کہتی ہیں پہر حاصل  
 اول کو بجانب حاصل ثانی کی نسبت کریں اس واسطی کہ اس صورت میں اول ثانی سے ہمیشہ کم ہوتا مثال  
 تین ربع باختر ربع میں ایک نصف اور ربع السبع ہوتی ہیں اس واسطی کہ چھ تین کو ۵ میں ضرب  
 کیا ۱۵ ہو ۱۵ حاصل اول ہی اور ۳ کو ۵ میں ضرب کیا ۲۸ ہوتی یہ حاصل ثانی ہی اور ۵ نسبت  
 ۲۸ کی ایک نصف اور ربع السبع ہی قسم چوتھی یعنی مختلط فی الکسہ کا طریقہ یہ ہے کہ مختلط کو مجنس کی  
 صورت کسر میں ضرب کریں اور دونوں کسروں کیخرج کو باہم ضرب کریں پہر حاصل اول کو حاصل دوم  
 پر قیمت کریں اگر اول دوم سے زیادہ ہو یا دونوں برابر ہوں مثال زیادہ کی ۲ اور ایک ربع ۵  
 میں ۲ میں ایک اور ۲ میں ۵ ہوتی ہیں اس واسطی کہ مجنس ۱۰ اور ایک ربع کا ۵ ہی اس کو ۵ میں ضرب  
 کیا ۱۰ ہو ۱۰ پورہ ہو ۱۰ ہی کہ حاصل ضرب خرج ربع اور سدس کا ۱۰ زیادہ ہی ہند ۱۰ کو ۲  
 پر قیمت کیا خارج قیمت ایک اور ۲ میں ۱۰ حاصل ضرب ہی مثال مساوات کی ۱۰ میں ۱۰ مجنس اول کا  
 ہی اس کو صورت کسر دوم میں ضرب کیا ۲۰ ہوتی اور حاصل ثانی یعنی حاصل ضرب خرج کسر اول یعنی ۱۰ کا  
 مخجج کسر دوم یعنی ۵ میں ہی ۲۰ کو ۳ پر قیمت کیا ۱۰ اور اگر حاصل اول حاصل دوم سے کم  
 ہو تو حاصل اول کو بجانب دوم کی نسبت کریں مثال ضرب ۱۰ کی ۱۰ میں مجنس اول یعنی ۱۰ کو صورت  
 کسر یعنی ایک میں ضرب کیا ۱۰ حاصل ہوئی اور وہ یہ نسبت حاصل ثانی یعنی حاصل ضرب خرج خمس  
 کیخرج ربع میں کہ ۲ ہوتا ہی کم ہی ہند ۱۰ کو ۲۰ کی طرف نسبت کیا ۱۰ اس کا خمس اور ایک نصف  
 عشر ہی وہی حاصل ضرب ہی قسم پانچویں یعنی مختلط فی المختلط کا طریقہ یہ ہے کہ دونوں مجنسون کو باہم ضرب  
 کر کے حاصل کو اور حاصل ضرب پانچویں کی کہ ہمیشہ اس قسم میں حاصل اول ہی کم ہوتا ہی قیمت کریں  
 خارج قسمت حاصل ضرب ہوگا مثال ۱۰ میں ۱۰ ہوتا ہی اس واسطی کہ مجنس اول کا ۱۰ ہی اور مجنس



دوم کا ۱۰ اور تھوکی ضرب سی ۵ حاصل ہوئی اور حاصل ضرب چھترہیں یعنی ۲۰ کیلئے میں ۵ کو قسمت  
کیا حاصل ہوئی حاصل ضرب ہی ۵ ضرب کسور میں احتمال آئے کہ کتنی میں کسری ایچہ کسری ان مختلط کسری  
فی الکسر صحیحہ فی ۱۰ کسری صحیحہ فی المختلط مختلط فی الکسر مختلط فی ایچہ مختلط فی المختلط ان آئہ احتمالوں  
میں سی ۵ اس کی معتبر ہوئی کہ ضرب کا حکم جانبیں سی ایک ہی ساپی اس صحیحہ فی الکسر اور کسری ایچہ ایک  
ہی اور مختلط فی الکسر اور کسری اختلط ایک ہی اور مختلط فی ایچہ اور صحیحہ فی المختلط ایک ہی اس تین  
قسمیں جاتی ہیں پانچ باقی رہیں ۵ کسری ضرب کرنی سی عدد ڈرتیاہیں بلکہ کم ہوتا نامی اس  
واسطی کہ ضرب اس کی ہوتی ہیں کہ ایک عدد کو مقدار دوسری عدد کی لیا جای اور جب عدد بمقدار کسری  
لیا جایگا کسری حاصل ہوگی عدد ڈرتیاہیں مثلاً ۱۰ کو ۵ میں ضرب کریں اس کو بقدر ایک ثلث کی لی ہوں  
حاصل ہوں گی اور یوں ہی کہہ سکتی ہیں کہ ایک ثلث کو شمار کی لیا تو ثلث حاصل ہوئی اور تین ثلث کا  
ایک ہوتا ہی ثلث کی ۲ ہوتی بہر کیف عدد مضروب فیہ شی کم حاصل ہوا **فصل چوتھی قسمت**  
**کسور کی بیان میں** قسمت کسور کی آئہ قسمیں ہیں کسری صحیحہ کسری مختلط کسری صحیحہ کسری مختلط  
مختلط بر مختلط مختلط بر مختلط صحیحہ بر مختلط صحیحہ بر کسری رقیقہ قسمت کا یہ ہے کہ مقسوم اور مقسوم  
میں ضرب کریں اگر دو جانب کسری ہو اور خرج موجود میں ضرب کریں اگر ایک جانب کسری ہو تو حاصل کسری  
کو اوپر حاصل مقسوم علیہ کی قیمت کریں اگر اول دوسری ہی کم ہو اور اگر کم ہو تو نسبت کریں مثال  
**صنف اول** یعنی کسری صحیحہ کی ۲۵ پر ۲۰ کو جو مقسوم ہی خرج یعنی ۱۰ میں ضرب کیا ۲۵ ہوئی اور ۵ کو  
جو مقسوم علیہ ۲۵ میں ضرب کیا ۲۰ ہوئی ۵ سی نسبت ۲۵ خمس الری کی سی بی خارج قسمت ہی ۵  
اس قسم میں حاصل ضرب مقسوم حاصل ضرب مقسوم علیہ سی ہمیشہ کم ہوتا ہی مثال **صنف دوم**  
یعنی کسری مختلط کی ۲۵ پر خرج مشترک ۲۰ ہی اور حاصل ضرب مقسوم خرج مشترک میں نہ ہی اور  
حاصل ضرب مقسوم علیہ ۲۵ اول کو ثانی سی نسبت نصف العشر و ربع العشر کی ہی بی خارج قسمت ہی  
۵ اس قسم میں ہی حاصل اول حاصل دوم سی ہمیشہ کم ہوتا ہی مثال **صنف تیسرے**  
یعنی کسری کسری کی چار خمس و ثلث پر خرج مشترک ۵ ہی اور حاصل مقسوم ۱۲ اور حاصل مقسوم علیہ

۱۰ اول کو ثانی پر قسمت کیا ایک اور ایک خمس حاصل ہوا وہی خارج قسمت ہی **ف** اس قسم میں حاصل  
 حاصل مقسوم علیہ کسی بھی زیادہ ہوتا ہے جیسا کہ گذرا اور کسی برابر ہوتا ہے جیسے مقسوم اور مقسوم علیہ  
 ایک ہون جیسی یہ کہ ہر پر قسمت کرین سو ایسی صورت میں کچھ ضرب کی خارج میں حاجت نہیں بلکہ  
 خارج قسمت ایسی حالت میں ہر شے ایک ہوتا ہے اور یہی اگر مقسوم اور مقسوم علیہ کا خارج ایک ہو اگرچہ  
 وہ نو گہرین کم و زیادہ ہوں ضرورت ضرب کی نہیں بلکہ ایک کے عدد کو دوسری کی عدد پر  
 قسمت کر دین مثال دو سدس ایک سدس پر خارج قسمت آئی اور کسی حاصل مقسوم حاصل مقسوم علیہ  
 سی کم ہوتا ہے مثال ثلث الخمس ثمن پر خارج قسمت آئی اور حاصل مقسوم ۸ اور حاصل مقسوم علیہ  
 ۵ اول کو دوسرے سے نسبت ثلث و خمس کی ہے وہی خارج قسمت ہی مثال صنف چوتھی  
 یعنی مختلط بر صبیحہ کی پانچ اور ایک ربع ۳ پر خارج مقسوم ۲۱ اور حاصل مقسوم ۲۱ اور حاصل  
 مقسوم علیہ ۱۲ اول کو ثانی پر قسمت کیا ایک اور تین ربع حاصل ہوئی وہی خارج قسمت ہی **ف**  
 اس قسم میں کسی حاصل مقسوم حاصل مقسوم علیہ سی زیادہ ہوتا ہے جیسا کہ گذری اور کسی کم ہوتا ہے  
 پس اول کو طرف ثانی کی نسبت کرتی ہیں مثال تین اور ایک ثلث ۲ پر حاصل مقسوم ۱۰ وہی اور  
 حاصل مقسوم علیہ ۱۸ اول نسبت دوسری کی پانچ تسع ہی ہے خارج قسمت ہی اور مساوات حاصل  
 کی اس قسم میں نہیں ہوتی مثال صنف پانچویں یعنی مختلط بر مختلط کی ۱۲ پر خارج مشترک  
 ۴ ہے اور حاصل مقسوم ۲۶ اور حاصل مقسوم علیہ ۱۵ اول کو ثانی پر قسمت کیا ایک اور دو ثلث  
 ایک ثلث الخمس خارج ہوئی وہی خارج قسمت ہی **ف** اس قسم میں کسی حاصل مقسوم اور حاصل مقسوم  
 علیہ برابر ہوتا ہے مثلاً تین و نصف کو تین و نصف پر قسمت کرین اور اس صورت میں خارج قسمت  
 واحد ہوگا اور کسی زیادہ ہوتا ہے جیسا کہ گذری اور کسی کم ہوتا ہے جیسی کہ تین اور ربع چہ و  
 نصف پر خارج مشترک ۴ ہے اور حاصل مقسوم ۱۳ اور حاصل مقسوم علیہ ۲۶ اول نسبت ثانی کی  
 نصف ہی پس نصف خارج قسمت ہی مثال صنف چھٹی یعنی مختلط بر کسر کی ۱۲ پر خارج  
 مشترک ۱۲ ہے اور حاصل مقسوم ۸ اور حاصل مقسوم علیہ ۱۶ اول کو ثانی پر قسمت کیا آٹھ اور آٹھ

منبع خارج ہوئی وہی خارج قسمت ہی **ف** اس صنف میں حاصل مقسوم ہمیشہ حاصل مقسوم علیہ سی  
زیادہ در پستائی مثال صنف ساتویں یعنی صحیح بر محلیہ کی ۱۲۴ پر مخرج موجود ہے ہی حاصل  
مقسوم ۱۲۴ ہی اور حاصل مقسوم علیہ ۱۲ اول کو ثانی ہی نسبت چار سے کی ہی یعنی خارج قسمت ہی **ف**  
اس قسم میں مساوات حاصلین ممکن نہیں مگر حاصل مقسوم کسی کم ہونا ہی جسکی مثال گذری اور کسی زیادہ  
مثال ۱۲۴ پر حاصل مقسوم ۱۲۵ ہیں اور حاصل مقسوم علیہ ۱۲ اول ثانی پر قسمت کیا ایک اور تین ربع میں بک  
وہی خارج قسمت ہی مثال صنف آٹھویں یعنی صحیح بر کسری کے ۱۴۴ پر حاصل مقسوم ۱۲۴ ہی  
اور حاصل مقسوم علیہ ۱۲ اول کو ثانی پر قسمت کیا ۱۲ تک ہی وہی خارج قسمت ہی **ف** اس قسم میں ہمیشہ  
حاصل مقسوم حاصل مقسوم علیہ سی زیادہ ہونا ہی فصل مانجھوں بیان میں تخیل کسری  
ایک نوع ہی طرف دوسری نوع کی تخیل کسری ترقی تین کہ ایک قسم کسریں دوسری  
قسم کی کسریاں تین مثلاً یہ کہ تین میں کی سندس ہوتی ہیں طریقہ تخیل کا یہ ہے کہ عدد کسری کو جسکا  
منظور ہی اوس کسری مخرج میں ضرب کرین جسکی ساتھ بدلتا منظور ہو اور حاصل کو مخرج اوس پر  
جسکا بدلتا منظور ہی قسمت کرین مثال پانچ سے کی کی تین ہوتی ہیں ۵ کو ۳ میں ضرب کیا ۱۵ ہو گا  
پر قسمت کیا پانچ اور پانچ سے خارج ہوئی پس ۵ میں اور ۵ سے ۱۵ میں ۵ سے کی ہوتی ہیں مثال کو  
۳ ربع کی کی ثلث ہوتی ہیں ۳ کو ۳ میں ضرب کیا ۹ ہوئے ۹ کو ۳ پر قسمت کیا  
۳ اور ایک ربع خارج ہوئے پس دو ثلث اور ایک ربع الثلث تین ربع کی ہوتی ہیں  
خاتمہ اس خاتمہ میں چند قواعد ضرب اور قسمت کی ذکر کرتی باقی ہیں کہ بہت مفید ہیں اور جو سیل کو  
تخصیص حاصل ضرب اور خارج قسمت کی نسبت قواعد مقررہ کی سہل ہی اور اس خاتمہ میں دو فصلین  
میں فصل اول قواعد ضرب میں قاعدہ جس عدد کی ضرب لینا منظور ہو دہائی طرف  
اوسکی ایک صفر پچھین بعد کہنی اس صفر کی عدد ہو ہو جاویں ہی حاصل ضرب ہی مثال یہ کہ ۱۰ میں ضرب  
کیا ۳ لکھی اوسکی دہائی طرف صفر رکھا ۳۰ ہو گئی مثال دوسری ۱۰۰ کو ۱۰ میں ضرب کیا دہائی  
طرف اوسکی صفر رکھا ۱۰۰۰ ہوئی اور جس عدد کی ضرب لینا منظور ہو اوسکی لکھی کی عدد سکی دہائی

طرف و در صفر یکمین طرف است بر این منظر شود و یکی از این طرفین صفر یکمین طرفی از این  
 سبب صورت الف بین خود بین من و او که عمل کی احتیاج این فقط ۱ کی و این طرف این  
 قدر صفر جواب الف کی این طرف چون رکبیدن قاعده جمع جس عدد کی ضرب ۵۰ من منظر شود و یکی  
 تصیف کر کی اگر نصف صحیح شکل مثال ۱۵  $\frac{۱۵}{۲۰}$  ۱۰۰  $\frac{۱۰۰}{۲۰}$  ۵۰۰  $\frac{۵۰۰}{۲۰}$  ۲۵۰۰  $\frac{۲۵۰۰}{۲۰}$  ۱۲۵۰۰  $\frac{۱۲۵۰۰}{۲۰}$  ۶۲۵۰۰  $\frac{۶۲۵۰۰}{۲۰}$  ۳۱۲۵۰۰  
 ضیح شکل اینی گوی نصف سابع و یکی اول من هو تو و من نصف کی و این طرف حاصل تصیف کی  
 یکمین مثال ۱۵  $\frac{۱۵}{۲۰}$  ۱۰۰  $\frac{۱۰۰}{۲۰}$  ۵۰۰  $\frac{۵۰۰}{۲۰}$  ۲۵۰۰  $\frac{۲۵۰۰}{۲۰}$  ۱۲۵۰۰  $\frac{۱۲۵۰۰}{۲۰}$  ۶۲۵۰۰  $\frac{۶۲۵۰۰}{۲۰}$  ۳۱۲۵۰۰  $\frac{۳۱۲۵۰۰}{۲۰}$  ۱۵۶۲۵۰۰  
 کی و این طرف صورت ۵۰ کی یکمین  $\frac{۵۰}{۲۰}$  ۲۵۰۰  $\frac{۲۵۰۰}{۲۰}$  ۱۲۵۰۰  $\frac{۱۲۵۰۰}{۲۰}$  ۶۲۵۰۰  $\frac{۶۲۵۰۰}{۲۰}$  ۳۱۲۵۰۰  $\frac{۳۱۲۵۰۰}{۲۰}$  ۱۵۶۲۵۰۰  
 پانسی کی یکمین و علی هذا القیاس قاعده جمع جس عدد کی ضرب ۱۱۰ من او اگر فرد و او یکی صورت کو  
 مکرر یکمین مثال ۱۵  $\frac{۱۵}{۲۰}$  ۱۰۰  $\frac{۱۰۰}{۲۰}$  ۵۰۰  $\frac{۵۰۰}{۲۰}$  ۲۵۰۰  $\frac{۲۵۰۰}{۲۰}$  ۱۲۵۰۰  $\frac{۱۲۵۰۰}{۲۰}$  ۶۲۵۰۰  $\frac{۶۲۵۰۰}{۲۰}$  ۳۱۲۵۰۰  $\frac{۳۱۲۵۰۰}{۲۰}$  ۱۵۶۲۵۰۰  
 او یکی و در صفر این طرف یکمین مثال ۵۰ کی یکمین ۵۰۰  $\frac{۵۰۰}{۲۰}$  ۲۵۰۰  $\frac{۲۵۰۰}{۲۰}$  ۱۲۵۰۰  $\frac{۱۲۵۰۰}{۲۰}$  ۶۲۵۰۰  $\frac{۶۲۵۰۰}{۲۰}$  ۳۱۲۵۰۰  $\frac{۳۱۲۵۰۰}{۲۰}$  ۱۵۶۲۵۰۰  
 و این طرف صفر یکمین کی مقابل صفری صورت او من عدد کو یکمین جمع کر لین حاصل جمع حاصل ضرب  
 هو که مثال ۱۵  $\frac{۱۵}{۲۰}$  ۱۰۰  $\frac{۱۰۰}{۲۰}$  ۵۰۰  $\frac{۵۰۰}{۲۰}$  ۲۵۰۰  $\frac{۲۵۰۰}{۲۰}$  ۱۲۵۰۰  $\frac{۱۲۵۰۰}{۲۰}$  ۶۲۵۰۰  $\frac{۶۲۵۰۰}{۲۰}$  ۳۱۲۵۰۰  $\frac{۳۱۲۵۰۰}{۲۰}$  ۱۵۶۲۵۰۰  
 و این طرف صفر یکمین کی او یکی و چند کو صفر کی مقابل سی یکمین کی او یکی سابع جمع کر لین مثال ۱۵  $\frac{۱۵}{۲۰}$  ۱۰۰  $\frac{۱۰۰}{۲۰}$  ۵۰۰  $\frac{۵۰۰}{۲۰}$  ۲۵۰۰  $\frac{۲۵۰۰}{۲۰}$  ۱۲۵۰۰  $\frac{۱۲۵۰۰}{۲۰}$  ۶۲۵۰۰  $\frac{۶۲۵۰۰}{۲۰}$  ۳۱۲۵۰۰  $\frac{۳۱۲۵۰۰}{۲۰}$  ۱۵۶۲۵۰۰  
 اسکی صورت یون هو کی ۱۵  $\frac{۱۵}{۲۰}$  ۱۰۰  $\frac{۱۰۰}{۲۰}$  ۵۰۰  $\frac{۵۰۰}{۲۰}$  ۲۵۰۰  $\frac{۲۵۰۰}{۲۰}$  ۱۲۵۰۰  $\frac{۱۲۵۰۰}{۲۰}$  ۶۲۵۰۰  $\frac{۶۲۵۰۰}{۲۰}$  ۳۱۲۵۰۰  $\frac{۳۱۲۵۰۰}{۲۰}$  ۱۵۶۲۵۰۰  
 کی صورت یکمین او یکی و این طرف صفر یکمین کو یکمین مثال ۱۵  $\frac{۱۵}{۲۰}$  ۱۰۰  $\frac{۱۰۰}{۲۰}$  ۵۰۰  $\frac{۵۰۰}{۲۰}$  ۲۵۰۰  $\frac{۲۵۰۰}{۲۰}$  ۱۲۵۰۰  $\frac{۱۲۵۰۰}{۲۰}$  ۶۲۵۰۰  $\frac{۶۲۵۰۰}{۲۰}$  ۳۱۲۵۰۰  $\frac{۳۱۲۵۰۰}{۲۰}$  ۱۵۶۲۵۰۰  
 من غیر منو بعد یکمین نصف کی و این طرف او یکی او صفر کو یکمین مثال ۱۵  $\frac{۱۵}{۲۰}$  ۱۰۰  $\frac{۱۰۰}{۲۰}$  ۵۰۰  $\frac{۵۰۰}{۲۰}$  ۲۵۰۰  $\frac{۲۵۰۰}{۲۰}$  ۱۲۵۰۰  $\frac{۱۲۵۰۰}{۲۰}$  ۶۲۵۰۰  $\frac{۶۲۵۰۰}{۲۰}$  ۳۱۲۵۰۰  $\frac{۳۱۲۵۰۰}{۲۰}$  ۱۵۶۲۵۰۰  
 قاعده ۵ جس عدد کی ضرب ۵۰ این هو او من کو سابع او یکی نصف کی جمع کر کی او یکی و این طرف  
 یک صفر یکمین اگر نصف صحیح شکل مثال ۱۵  $\frac{۱۵}{۲۰}$  ۱۰۰  $\frac{۱۰۰}{۲۰}$  ۵۰۰  $\frac{۵۰۰}{۲۰}$  ۲۵۰۰  $\frac{۲۵۰۰}{۲۰}$  ۱۲۵۰۰  $\frac{۱۲۵۰۰}{۲۰}$  ۶۲۵۰۰  $\frac{۶۲۵۰۰}{۲۰}$  ۳۱۲۵۰۰  $\frac{۳۱۲۵۰۰}{۲۰}$  ۱۵۶۲۵۰۰  
 کی و یکمین مثال ۱۵  $\frac{۱۵}{۲۰}$  ۱۰۰  $\frac{۱۰۰}{۲۰}$  ۵۰۰  $\frac{۵۰۰}{۲۰}$  ۲۵۰۰  $\frac{۲۵۰۰}{۲۰}$  ۱۲۵۰۰  $\frac{۱۲۵۰۰}{۲۰}$  ۶۲۵۰۰  $\frac{۶۲۵۰۰}{۲۰}$  ۳۱۲۵۰۰  $\frac{۳۱۲۵۰۰}{۲۰}$  ۱۵۶۲۵۰۰  
 ۱۰ یا ۱۲ یا ۱۵ این کسی صد کی ضرب منظور هو ۱۰ یا ۱۲ یا ۱۵ این توجیهی آن تینون قاعده  
 کی موافق ضرب هو سکتی یعنی صورت ۱۰ او ۱۲ او ۱۵ این غیر صفر کی توجیهی تینون قاعده و نکره

[illegible]

حاصل تصنیف کی نقلی لکھنؤ اور حسن خان کی قسمت ۵ پر ہوا اسکی ابتدا میں سی دو مرتبہ حذف کر کے  
 ہزار کی تصنیف کر کے پھر اگر وہ دو مرتبہ صفحہ ہونے کی خارج قسمت ہی حاصل تصنیف ہوگا مثال ۱۲۲۴۵۰  
 اور اگر عدد ہوا ۱۲۵۰ میں سی ۵ کی لکھی ایک اول مراتب خارج قسمت پر بڑھالین اور ۵ سی کم کو طرف  
 ۵۰ کی نسبت کی حاصل نسبت ساتھ اس خارج قسمت کی ملا دین مثال ۵۰ ۱۲۵۰ مثال دوسری ۱۲۲۴۵۰  
 مثال تیسری ۵۰ ۱۲۵۰ جس عدد کی قسمت ۵ پر ہوا اسکی ابتدا میں سی تین مرتبہ حذف کر کے باقی  
 کی تصنیف کر کے اور پانچ ہزار میں چار مرتبہ حذف کر کے وبقیاس قاعدہ مشرقہ الصد کی خارج قسمت  
 نکال لین قاعدہ ۵ جس عدد کی قسمت ۵ پر ہوا اسکی ابتدا میں سی دو مرتبہ حذف کر کے باقی کو چار  
 ضرب کر جاوے حاصل ضرب خارج قسمت ہوگا اگر دو مرتبہ حذف صفحہ ہونے مثال ۱۲۲۴۵۰  
 اور اگر عدد ہونے تو بعض ہر ۲ کی ایک ایک اول مراتب حاصل ضرب پر زیادہ کر لیں مثال ۱۲۲۴۵۰  
 مثال دوسری ۱۲۲۴۵۰ اس مثال میں محذوف ۵۰ تہی اس میں سی ۵ کی لکھی ایک اول مراتب  
 حاصل ضرب پر بڑھالیا اور باقی کو طرف ۵ کی نسبت کیا وہ ایک خمس تھا لہذا ایک خمس حاصل ضرب  
 کی نقلی لکھنؤ اور حسن خان تیسری ۱۲۲۴۵۰ اس مثال میں بعض ۵ کی اول مراتب حاصل ضرب میں بڑھالیں اور  
 باقی کو طرف ۵ کی نسبت کیا ایک خمس تھا لہذا ایک خمس حاصل ضرب کی ساتھ لکھنؤ یا مثال چوتھی ۱۲۲۴۵۰ اس مثال  
 میں بعض ۵ کی اول مراتب حاصل ضرب پر بڑھادی ۱۲۵۰ کی طرف نسبت کر کے پانچویں حصہ  
 ساتھ حاصل ضرب کی لکھنؤ قاعدہ ۵ جس عدد کو را صورت کی قسمت ۱۲ پر ہوا اسکا مرتبہ اول خارج  
 قسمت ہی مثال ۱۲۲۴۵۰ پر ہم ہی اور اگر اس عدد کی ساتھ ایک صفیہ لکھی صفحہ ہونے تو مرتبہ اول ساتھ  
 اون صفحہ کی خارج قسمت ہی مثال ۱۲۲۴۵۰ پر خارج قسمت سی اور اگر صورت عدد کی دوبار سے  
 زیادہ ہوتو صورت جفت ہونی مراتب تکرار کی نصف اون مراتب کی لکھنؤ درمیان ہر دو مرتبہ کی ایک  
 صفیہ لکھ جائے جو حاصل ہو وہی خارج قسمت ہی مثال ۱۲۲۴۵۰ پر خارج قسمت ۲۰ تہی ۵۵۵۵۵۵  
 پر ۵۰۵۰۵۰ اور اگر اس صورت میں مقسم کی ساتھ ایک صفیہ زیادہ ہونے تو اولی خارج قسمت کی انہی  
 طرف لکھنؤ مثال ۱۲۲۴۵۰ پر خارج ۱۲۲۴۵۰ میں اور اگر طاق ہونے تو اول مرتبہ کو الکی طرف نسبت

این مشاوت بین  
 فتنی خال داد و  
 بین اول و آخر  
 حاصل فتنه در  
 بی که اس  
 بین فتنی  
 ثمت کی اوی  
 عوی کی جانو  
 کی جی کت  
 بی بین  
 کل اور  
 کی جانی اور  
 بر این  
 سی اس  
 فتنی جی  
 کی کت  
 سی کریم  
 بی دور  
 بین سپر  
 بیک و  
 بی و  
 بی ۱۲

# حاجہ لطیف

خلاصہ کلام حمد و سپاس بفضل منعم ہی کہ او کی فضل سے یہ کتاب کامل النصاب ہی مختصاً احباب  
تالیف لطیف جامع معقول و منقول حاوی فروع و اصول عمدہ محاسبان زمان ہند اسوۂ  
مہندسان دور کن ہند غوام بحر تحقیق ہند نقاد گوہر ترقی نصیحت اللسان ہند خلیق البیان افضل  
امجد جناب لوی محمد عنایت احمد مشوطن نصیب دیوان متعلقہ بیت السلطنت لکھنؤ کی کتابتیں ہند  
شعبان المعظم ۱۲۹۳ ہجری چوتھہ طبع ہجری کن اہتمام ہندہ خاکار محمد مصطفیٰ خان ولد صاحب  
محمد روشن خان مرحوم سیاح مطبوعہ مصطفائی واقع بیت السلطنت موصوفہ محلہ محمود گزہ لکھنؤ  
ہند و ازادہ کی چھپ کر موجب اشاعت فوائد بحباب طالبان اس فن شریف کی ہوئی کہ الحمد للہ  
واللہ فی الشانہ والتجسسہ طاعت

## قطبہ ناسخ از کتاب انوار شریف علی تخلص اشرف

ان کی مطبع میں چھپ گئی یہ کتاب	مصطفیٰ خان بن کیا بگمانہ عصر
خوب چھاپی کتاب علم حساب	سر اعداد سی لکھواشرف

تمام شد



# صحیح نامہ غلط کتاب مختصات حساب از مصنف غلام

صفحہ	سطر	غلط	صحیح	صفحہ	سطر	غلط	صحیح
۷۴	۱۰	۶۳ ۱۲	۶۳ ۱۲	۷۴	۱۰	۶۳ ۱۲	۶۳ ۱۲
۷۵	۲۱	ایک اوس	ایک کی اوس	۷۵	۲۱	ایک اوس	ایک کی اوس
۷۶	۱۳	بڑا مائے	بڑا مائے	۷۶	۱۳	بڑا مائے	بڑا مائے
۸۰	۱۹	حاصل بین	حاصل ہوئی بین	۸۰	۱۹	حاصل بین	حاصل ہوئی بین
۸۲	۱۲	اس طرح	اسی طرح	۸۲	۱۲	اس طرح	اسی طرح
۸۳	۱۱	$\frac{9}{1} \frac{4}{1} \frac{6}{1} \frac{4}{1}$	$\frac{9}{1} \frac{4}{1} \frac{6}{1} \frac{4}{1}$	۸۳	۱۱	$\frac{9}{1} \frac{4}{1} \frac{6}{1} \frac{4}{1}$	$\frac{9}{1} \frac{4}{1} \frac{6}{1} \frac{4}{1}$
۸۵	۲	$\frac{2}{1} \frac{4}{1} \frac{6}{1} \frac{4}{1}$	$\frac{2}{1} \frac{4}{1} \frac{6}{1} \frac{4}{1}$	۸۵	۲	$\frac{2}{1} \frac{4}{1} \frac{6}{1} \frac{4}{1}$	$\frac{2}{1} \frac{4}{1} \frac{6}{1} \frac{4}{1}$
۸۷	۳	مقسوم صفر	مقسوم بین صفر	۸۷	۳	مقسوم صفر	مقسوم بین صفر
۸۸	۵	$\frac{2}{1} \frac{4}{1} \frac{6}{1} \frac{4}{1}$	$\frac{2}{1} \frac{4}{1} \frac{6}{1} \frac{4}{1}$	۸۸	۵	$\frac{2}{1} \frac{4}{1} \frac{6}{1} \frac{4}{1}$	$\frac{2}{1} \frac{4}{1} \frac{6}{1} \frac{4}{1}$
۸۹	۱۲	کیا	کرین	۸۹	۱۲	کیا	کرین
۹۰	۳	۴ چار ربع	۴ ربع	۹۰	۳	۴ چار ربع	۴ ربع
۹۱	۴	سب سے	سب سے	۹۱	۴	سب سے	سب سے
۹۲	۷	سب سے	سب سے	۹۲	۷	سب سے	سب سے
۹۳	۵	اسو اعلیٰ خرج	اسو اعلیٰ کو خرج	۹۳	۵	اسو اعلیٰ خرج	اسو اعلیٰ کو خرج
۹۴	۱۳	$\frac{2}{1} \frac{4}{1} \frac{6}{1} \frac{4}{1}$	$\frac{2}{1} \frac{4}{1} \frac{6}{1} \frac{4}{1}$	۹۴	۱۳	$\frac{2}{1} \frac{4}{1} \frac{6}{1} \frac{4}{1}$	$\frac{2}{1} \frac{4}{1} \frac{6}{1} \frac{4}{1}$
۹۵	۱۸	اور کا خمس	اور کا خمس	۹۵	۱۸	اور کا خمس	اور کا خمس
۹۶	۱۳	۵ کو	۵ کو	۹۶	۱۳	۵ کو	۵ کو
۹۷	۹	ساتھ صفر پر	ساتھ صفر پر	۹۷	۹	ساتھ صفر پر	ساتھ صفر پر